AUMENTO DOS BARNABÉS DEPOIS DE JULHO DE 1966 (Leia na pág. 5)

OPÕE-SE BILAC PINTO À FORMAÇÃO DO CONSELHO REVOLUCIONÁRIO

(TEXTO NA PAGINA 3)

ABSOLVIDO O ASSASSINO DO GENERAL PEREIRA LIRA

VINGANÇA! LAVOU COM SANGUE A HONRA DA IRMÃ

ACEITANDO a tese de legítima defesa da honra, os jurados do 1.º Tribunal absolveram, por 5x2, o estudante Rogério Lincoln Germano que, em agôsto de 1963, matou o general Antônio Pereira Lira.

O julgamento começou na tarde de quinta-feira e teve seu resultado final na madrugada de ontem. A Promotoria não gostou do resultado e já apelou para o Supremo Tribunal, sabendo-se que o nôvo julgamento será realizado em poucos dias.

Presidiu os trabalhos, o juiz Gama Malcher, atuando na defesa os advogados Milton Sales e Marcelo Alencar. O promotor Luis Brandão Gati teve a auxiliá-lo os advogados Milton Feital e Evaristo de Moraes Filho.



Cristiano de Oliveira, o "Bilinho", vingou a honra da irmã, matando seu sedutor

HÁ dois anos que Cristiano de Oliveira alimentava um ódio mortal contra Engracíbio Bruno de Almeida, o miserável que infelicitara sua irmã Hilta Paula de Oliveira, com 16 anos na época em que acreditára nas promessas do sedutor. Além de infelicitar a jovem, o canalha tentara atirá-la à prostituição mas não conseguindo quebrar a elevada moral de Hilta, Engracíbio surrara-lhe violentamente e sumira do bairro. Dias depois, acabrunhada, envergonhada, desiludida e amargurada, Hilta

(Conclui na 2.ª pág.)



Engracíbio Bruno de Almeida, o "Jaburu", morto a golpes de estoque

BIS-BAL, Variado Sortimento de Biscoitos, Balas, Bonbons, Doces Chocolates etc. ATACADO E A VAREJO, Rua Walter Arruda, 20 — São João de Meriti —

LUTA DEMOCRÁTICA

Um jornal de luta, feito por homens que lutam pelos que não podem luta

Diretor-Responsável: TENORIO CAVALCANTI

Ano XII — Rio de Janeiro, 29-30 de agôsto de 1965 — N.º 3 544

DOMINGO 120 CRUZEIROS

MOTORISTA ASSALTADO E ABANDONADO NA ESTRADA

AOS primeiros minutos da madrugada de ontem, quatro individuos pardos, que haviam contratado uma corrida para Tinguá, no auto de chapa GB 45-300, ameaçaram o motorista José Lourenço da Carvalho, com revólveres e facas, tomando-lhe tôda a féria e em seguida abandonando-o na estrada, de pés e mãos atados.

Conseguindo safar-se, depois de muito esfôrço, a vítima chegou à Delegacia de São João de Meriti, onde narrou o ocorrido. Contando 55 anos de idade e residindo à Rua Magaraçá, 109, em Mangaratiba, José Lourenço estava em Cascadura, com seu táxi, quando apareceram os individuos. Contratado para a corrida, de nada desconfiou, acabando por ser assaltado. O veículo foi encontrado na localidade de Venda Velha, já tendo sido devolvido ao seu proprietário.

BARATO E BARATA

Recorte êste anúncio e vá trocar na Drogaria Império, na Avenida dos Trabalhadores, 133, em frente à estação, em São João de Meriti, um saboneie Vale Quanto Pesa. E tem mais: você tem 10% de desconto sôbre o preço nacional determinado pela SUNAB.

NUNCA AOS DOMINGOS



Moro no Campo de Santana e estou correndo perigo. Certa feita, soldados assaram e comeram parentes meus. Agora, tenho receio de que o povo me devore também. A carne vai aumentar e apodrecer nos açougues porque ninguém, a não ser uma meia dúzia, poderá comprá-la. Vão logo começar a procurar o que comer, e as cotias vão pagar o pato. Acuso a SUNAB, culpada pelas angústias que estou passando. Foto 1349.

JOEL, DO VASCO, ACUSADO DE SEDUÇÃO E SEQÜESTRO

O JOGADOR INDUZIU A JOVEM ATÉ AO ABÔRTO CRIMINOSO

ACUSADO de sedução e rapto, o jogador Joel, lateral-direito do Vasco da Gama, poderá ser prêso a qualquer instante. Queixa nesse sentido foi apresentada à 27.ª Delegacia Distrital pelo senhor Genésio Andrade (casado, 53 anos, Rua Almirante Oliveira Pinto, 401, Vila Regina, em Colégio) que foi mais além: sua filha está esperando um filho do jogador e foi induzida por êle a praticar um abôrto, que só não se concretizou porque o amor ilegal foi descoberto a tempo.

Horas após a apresentação da queixa, Joel embarcou com a delegação vascaína para o Piauí, deixando na Guanabara sua espôsa. O casal reside na Rua Dionísio, 95-A, apartamento 302, na Penah.

Acompanhado de sua espôsa, Cecília dos Santos Andrade, de 42 anos, Genésio Andrade estêve por duas vêzes na 27.ª Delegacia Distrital, sendo que na última estava acompanhada da filha infelicitada, a jovem Gilda de Andrade, de 18 anos. Frente a frente com

(Conclui na 2.ª pág.)



Genesio Andrade, sua espôsa Cecilia e a filha do casal, Gilda, na 27.ª Delegacia Distrital



Gilda Andrade, o grande amor de jogador Joel. Foi seduzida e escapou por um triz de ser seqüestrada. Está esperando um filho do lateral vascaino

CAMPEÃO DOS JUVENIS

Flamengo, virtual campeão dos juvenis após a vitória de ontem sobre o Fluminense por 2 x 0.

ABRIU OS OLHOS DEPOIS DE MORTA

MACEIÓ (Especial para LD) — Foi finalmente sepultado o corpo da assistente social Cléia Ramos — que quase 24

(Conclui na 2.ª pág.)



***ED LINCOLN VEM AÍ!** — Autor de um dos maiores sucessos do carnaval passado: "Na Onda do Berimbau" e apontado como o "dono da enchente" na Zona Norte, o conjunto de Ed Lincoln, dada as centenas de telefonemas indagando se já garantiu sua participação no concurso "Qual o Melhor Conjunto Musical do IV Centenário" instituido por LUTA DEMOCRÁTICA e apoiado pela Secretaria de Turismo, surge como uma das fôrças. Se o conjunto de Ed Lincoln já se inscreveu, é segrêdo que somente revelaremos dia 7 de setembro. Uma coisa é certa: Com Ed no órgão elétrico, Pedrinho Rodrigues cantando e Orlan Divo fazendo delirar os pares, o famoso conjunto vem aí. Dizem que será uma "barbada". Mas . . . em votação popular não há favoritismo. E Pedrinho Rodrigues que na foto aparece de braços abertos, como quem diz: — "Somos os melhores, e daí?"* — Reportagem na 4.ª página.

Após oito dias em órbita, recordistas do Cosmo encerram hoje sua missão

HOUSTON (Especial para LD) — As 14 horas e 28 minutos (GMT) dêste domingo (11.30 horas de Brasília), próximo às Bermudas, no Oceano Atlântico, Gordon Cooper e Charles Conrad amerrissarão a cápsula espacial "Gemini-V", após sua viagem de oito dias no Cosmo, que proporcionou à Administração de Aeronáutica e Espaços dos Estados Unidos (NASA), apesar de eventuais contratempos e inesperadas anomalias técnicas, a quebra de todos os recordes de permanência em órbita em tôrno da Terra em um veículo espacial tripulado.

Além dêste recorde, segundo os responsáveis pelo contrôle do vôo, em Houston (Texas), a viagem do "Gemini-V" proporcionou fossem recolhidos dados científicos em grande número, podendo sua missão ser considerada um completo êxito da técnica e da ciência norte-americanas. Centenas de fotografias foram tiradas pelos dois astronautas, Gordon e Conrad, especialmente da Terra, da Lua e das estrêlas, bem como do "Pillin", satélite artificial lançado há uma semana pelo próprio "Gemini-V". Tais fotos serão oportunamente divulgadas pela NASA.

Segundo as últimas notícias divulgadas, os "gêmeos do espaço" se acham extremamente esgotados, porquanto, além do cansaço natural causado pela forçada imobilidade física de 8 dias, foram obrigados a proceder a grande número de operações imprevistas, a fim de contornar as anomalias técnicas surgidas durante o vôo.

(Conclui na 2.ª pág.)



Jocelei Santos Filho, o menino seqüestrado pelo amante do pai e Maria Paulina dos Santos, mãe do menor seqüestrado, falando à reportagem

Mulher abandonada seqüestrou menino

SOB o título "Menor foi raptado à porta da residência", publicamos quinta-feira a queixa de dona Maria Paulina dos Santos (Rua Benedito Hipólito, 201), que declarou que um individuo havia seqüestrado seu filho de 18 meses de idade, Jocelei, que se encontrava no berço, à porta de sua casa.

O fato foi registrado na 6.ª Delegacia Distrital, cujas autoridades vêm realizando diligências no sentido de localizar o menino.

DO CARCERE

Ontem, dona Maria Paulina voltou à redação da LUTA DEMOCRÁTICA para exibir uma carta que recebeu do seu ma-

(Conclui na 2.ª pág.)

VESUVIO

INFORMA

O TEMPO

Tempo: bom
Tempartura: em elevação
Máxima: 32°6
Mínima: 16°4

VESUVIO 7 DE SETEMBRO
Rua 7 de Setembro, 202

VESUVIO LOUBET
Rua 7 de Setembro, 64

VESUVIO ASSEMBLÉIA
Rua da Assembléia, 77

VESUVIO CARIOCA
Rua da Carioca, 35

VESUVIO RAMALHO ORTIGÃO
Rua da Carioca, 15

"RAINHA DOS JORNALEIROS DO IV CENTENÁRIO"

VOTO EM .....

DO CLUBE .....

"Craque-padrão dos Jornaleiros"

VOTO EM .....

DO CLUBE .....

CONCLUSÕES DA 1ª PÁGINA

VINGANÇA...

morria de tédio, de cansaço, de vergonha, odiando o mundo e os homens.

Há dois anos Cristiano vinha casando Engracíbio, trazendo junto ao peito um retrato da irmã, fotografia feita num caixão branco, em que a môça, muito macerada segurava um ramo de flôres vermelhas, a côr do ódio e da vingança E, ontem, Cristiano matou o inimigo, perfurando-lhe o corpo com um estoque enferrujado.

NA PENITENCIARIA

Cristiano e Engracíbio eram delinqüentes, conhecidos respectivamente por "Bilinho" e "Jaburu", dois perigosos e audaciosos assaltantes à mão armada. Residiam na Penha. Um dia, pelos delitos cometidos, ambos foram prêsos e condenados, em épocas diferentes Encontraram-se na Colônia Agrícola, na Ilha Grande, onde não puderam acertar contas. Houve, apenas, sangrenta luta corporal entre os dois, na qual "Jaburu" levou a pior. Desmoralizado, o meliante jurou vingar-se, prometendo matar "Bilinho" na primeira oportunidade. Mas, na ilha, não hove mais encontros. Há dias, os dois inimigos foram transferidos para a Penitenciária Lemos de Brito. Ficaram em celas separadas, mas rugiam quando passavam um pelo outro.

MANHA DE SANGUE

Ontem, pela manhã, houve uma partida de futebol de salão entre os prêsos. Muita animação, com a assistência dividida em dois grupos. Entre os assistêntes mais animados estava "Bilinho". Tão distraído que só viu o seu inimigo, quando "Jaburu" apareceu-lhe às costas, com um estoque enferrujado. Rápido, "Bilinho" desviou-se do golpe, fazendo com que o adversário caísse ao chão, juntamente com o estoque, que voou alguns metros. A luta foi selvagem entre os dois detentos. Ninguém interferiu, cumprindo-se a lei dos condenados. Conseguindo apoderar-se da arma, "Bilinho" não teve clemência: por várias vêzes embebeu o estoque no corpo de "Jaburu", fazendo-lhe oito perfurações no peito.

COM SANGUE

Depois saiu de sôbre o cadáver do inimigo e procurou o guarda Armando Losso. Entregou-lhe a arma tinta de sangue, dizendo com ódio: —Lavei a honra de minha irmãzinha; o crápula está morto.

O guarda ainda solicitou uma ambulância do Hospital Sousa Aguiar, cuja equipe nada pôde fazer pela vítima. Estava morta há muito tempo..

"Bilinho", que ainda tem 6 anos de reclusão para cumprir, foi encaminhado à 8.ª Delegacia Distrital e autuado em flagrante pelo comissário Arnaldo, a quem relatou os motivos do homicídio.

MULHER...

rido, Jocelei Geraldo de Oliveira, que se encontra cumprindo pena no Presídio. O pai do menino esclarece os motivos do seqüestro e aponta os responsáveis pelo delito, esclarecendo que o ato foi provocado por vingança, articulado por uma mulher diabólica com quem viveu há tempos.

A HISTÓRIA

Na missiva, o detento confessa que manteve ligações amorosas com Clementina Xavier da Silva, conhecida por "Neném", a quem proibiu de visitá-lo no Presídio. A mulher insistiu e foi destratada por Jocelei. Naquela oportunidade, esclarece o missivista, "Neném" afirmou que iria dar sumiço no menino e que a criança só voltaria a aparecer no dia em que o detento liberasse sua entrada no estabelecimento penal.

O presidiário diz mais que, dias depois do seqüestro, "Neném" estêve na cadeia para falar do êxito da missão, afirmando que o menino desaparecera com a cumplicidade de Romana Lima da Silva, a "Mana", mãe de "Neném", e Impiaro da Silva, vulgo "Impiro", filho de "Mana", e, ainda, de Vitória Lima da Silva, moradora na Rua Jatamba, 134.

A família de seqüestradores mora no Morro do Cipá, em São João de Meriti, sabendo-se que o menino estêve alguns dias na residência de Vitória, em São Mateus.

As autoridades de Meriti estão diligenciando.

JOEL, DO VASCO, ACUSADO...



Genésio Andrade faz graves acusações contra Joel. Segundo êle, sua filha foi seduzida pelo jogador

o detetive Cumieira, fêz as seguintes acusações:

1 — Joel mantém um romance com sua filha já há alguns meses. Empolgando milhares de torcedores no Maracanã, jogando um futebol de primeira, enfeitiçou também Gilda, acabando por infelicitá-la.

2 — Não satisfeito com o que fizera, tentou seqüestrá-la, para que posteriormente ela se submetesse a um abôrto.

Esclareceu ainda ter encontrado sua filha num apartamento em Copacabana com o jogador. Pediu-lhe explicações e Joel não as deu.

SEDUZIDA E ABANDONADA

Seduzida e abandonada, mesmo assim Gilda, na delegacia, insistiu por tôdas as maneiras para que o pai retirasse a denúncia, uma vez que o craque vascaíno iria se responsabilizar pelo nascimento da criança. Seria, segundo ela, registrado em seu nome. Sôbre a sedução, garantiu, contrariando as afirmações de seu pai, que quem a primeiro a infelicitou foi um ex-namorado, Natanael de tal. Gilda disse que nada contou aos seus pais pois Natanael ameaçou-lhe de morte se o fizesse, chegando mesmo a prometer de exterminio tôda a família.

Dando um autêntico "show" na dependência policial, mostrando-se mesmo irritada com os repórteres a ponto de fazer rainha de chôro de beicinho, nada quis revelar à reportagem sôbre o abôrto a que se submeteria. O caso agora está entregue ao delegado Gastão Teixeira, que apreciará as denúncias e possivelmente nas próximas horas convocará Joel para prestar esclarecimentos.

Segundo LUTA DEMOCRÁTICA apurou em boas fontes, Gilda, após o namôro com Natanael, conheceu Joel, surgindo um romance entre ambos. O jogador não declinou sua condição de casado e freqüentava a casa dos pais de Gilda.

Após oito...

desde as suas primeiras horas em órbita, quando se verificou um eventual defeito técnico na eletro-pilha de combustível da nave.

Todavia, a bordo do "Champlain", nas proximidades do qual devem amerrisar Conrad e Cooper, no Mar das Antilhas, um grande número de médicos aguarda o aparecimento dos dois recordistas cósmicos. Segundo êsses médicos, tão logo saiam do interior da cápsula espacial, os astronautas deverão titubear, cambalear e mesmo desmaiar, possivelmente.

Os médicos e enfermeiros, com todo o material necessário à primeira assistência a Cooper e Conrad, acham-se treinados e preparados como nunca o estiveram em um porta-aviões. Em todo caso, todo o corpo assistencial considera que os dois gêmeos se encontram em boa forma e capazes de ultrapassar sem qualquer percalço as derradeiras operações de sua gloriosa missão.

PREOCUPAÇAO COM FOGUETES

A maior preocupação dos técnicos do vôo "Gemini-V", nas últimas horas, era o consumo de carburante dos foguetes de bordo. Trata-se de dois foguetes que descarregam gás e que, por reação, mudam a direção da nave e sua orientação, atuando como uma espécie de leme. Se, por exemplo, a nave oscila, põem-se em funcionamento os foguetes que a estabilizam. Estes dois foguetes sofreram desperdícios e sua avaria chegou a se fazer pensar numa abreviação do tempo de vôo.

Tais foguetes são indispensáveis nas manobras para efetuar a descida na capa atmosférica. Para apagar a órbita, ou seja, para frear aquêle movimento circular de inércia que há oito dias impulsiona o "Gemini-V", é necessário diminuir o movimento. Para fazê-lo, um foguete deve descarregar gás no mesmo sentido do movimento. A reação provocada, igual e contrária, freia, em virtude do terceiro princípio da dinâmica. A nave perde então velocidade e começa a cair, ainda quando continua girando em tôrno da Terra, efetuando uma espiral de aproximação do ponto do impacto com o mar.

Se os foguetes não funcionassem como se espera, tudo se perderia. Êsse, o motivo das preocupações das autoridades do Centro Espacial de Houston. Contudo, graças à eficiência que cientistas e cosmonautas demonstraram desde o início da aventurosa viagem, é de se esperar que tudo continue a correr bem durante mais algumas horas e que o final da missão "Gemini-V" seja coroado de êxito, constituindo mais um passo gigantesco da ciência humana em sua luta pela conquista do espaço e pela realização, cada vez mais próxima, de uma viagem à Lua.

ABRIU OS...

horas após ser dada como morta abriu os olhos e ficou com os lábios coloridos — depois dos exames médicos rigorosos comprovarem a impossibilidade de vida da jovem. A família da môça chegou a acreditar que ela voltaria à vida quando o médico da família aconselhou o adiamento do entêrro. Na hora do sepultamento foi necessário mobilizar a Polícia Militar, pois muita gente estava acreditando em milagres.

As circunstâncias da morte de Cléia contribuíram para dar à sua família a esperança de que ela viveria. A môça sentiu-se mal após ver a peça "Mulheres Feias", apresentada por um elenco de amadores local e no qual a principal figura feminina morre de colapso. Ainda na porta do Teatro Deodoro, Cléia sentiu forte fisgada no coração e caiu.

A EXPLICAÇAO

Conduzida ao Pronto-Socorro, foi considerada morta pelos médicos, que explicaram o abrir dos olhos após à morte pelo acúmulo de lágrimas no instante do colapso e a coloração dos lábios e da pele pela libertação do oxigênio.

VIGARISTA PRÊSO NA CAÇA AO ASSALTANTE

EM busca levada a efeito por policiais da 22.ª DD, em terrenos da Irmandade da Penha, para prender um saltenador negro que, pela manhã, havia "dado uma geral" num casal, à subida da igreja, foi prêso o cearense Francisco Mateus de Sousa que, recentemente chegado de seu Estado, aprendera a "passar o conto do saquinho", e ali estava a espera de um otário.

Os policiais, todavia, continuam as buscas na Vila Cruzeiro, perto da Igreja da Penha, onde deve estar escondido o assaltante que levou um anel de ouro com 5 brilhantes e uma pérola; um cordão de ouro com medalhão; e uma pulseira de água-marinha, tomados a mão armada, de Adoldi de Macedo Cordeiro e Albina Pessoa de Almeida, residente à Rua Professor Eduardo Rabelo, 91, na Vila da Penha. As vítimas, quando subiam o adro da igreja, foram surpreendidas, na manhã de ontem, pelo marginal negro, que empunhava um revólver de calibre "45", despojando-as de todos os pertences de valor.



O vigarista cearense Francisco Mateus de Sousa, mal chegou do Ceará, logo aprendeu o "conto do saquinho". Estava por aplicá-lo quando foi flagrado pela Polícia

"VAPOSEIRA" NO XADREZ



Júlia da Silva, a distribuidora da erva maldita

VENDENDO o "dólar" de maconha por mil cruzeiros, pois "a SUNAB tinha liberado o preço da erva", segundo disse textualmente, foi presa ontem em flagrante a distribuidora Júlia da Silva (casada, 35 anos, Rua Couto Magalhães, 137, casa 14, Benfica). Aos policiais da 17.ª Delegacia Distrital, contou aquela antiga história: "O custo de vida está subindo muito e eu, pobre coitada, tenho que me virar para o pão dos meninos".

Partindo do "slogan" que diz "da fonte de produção direto ao consumidor", Júlia adquiria a "manga rosa" em São João de Meriti. Comprava em grandes partidas e em sua residência fazia os "dólares", que vendia a mil cruzeiros cada um, abertamente e sem o menor cuidado com a Polícia. Agora se encontra recolhida à 17.ª Delegacia Distrital.

RESULTADOS DE ONTEM

1.º PÁREO — 1 300 METROS — PISTA — GL — PRÊMIO: CR$ 1.200.000

	ks
1.º Modigliani, J. Sousa ..	56
2.º Retrospect, M. Silva ..	56
3.º Forgotten, E. Furquim	56

Não correram: Mr. Fóca e Assuan.

Diferenças — 3/4 de corpo e minio — Tempo — 80"2/5 — Venc. — (5) Cr$ 86 — Dupla — (23) Cr$ 191 — Placês — (5) Cr$ 55 e (3) Cr$ 27 — Movimento do páreo: Cr$ 30.164.100.

2.º PÁREO — 1 300 METROS — PISTA — GL — PRÊMIO: CR$ 1.200.000

	ks
1.º First Class, J. Sousa ..	56
2.º Della, S. Silva	56
3.º Quelônia, A. M. Gam	56

Diferenças — vários corpos e 1/2 corpo — Tempo — .... 79"2/5 — Venc — (3 — Cr$ 23 — Dupla — 24) Cr$ 121 — Placês — (3) Cr$ 15 — (7) Cr$ 26 e (5) Cr$ 17 — Movimento do páreo: Cr$ 33.154.100.

3.º PÁREO — 1 400 METROS — PISTA — AL — PRÊMIO: CR$ 800.000

	ks
1º Elora, J. Portilho	57
2.º Ntalah, D. P. Silva ..	57
3.º Alate, J. B Paulielo ..	57

Diferenças — 2 1/2 corpos e 1/2 cabeça — Tempo — 89"1/5 — Venc. — (1 — Cr$ 13 — Dupla — (13 Cr$ 24 — Placês — (1) Cr$ 12 — (3) Cr$ 24 e (4) Cr$ 31 — Movimento do páreo: Cr$ 39.149.900.

4.º PÁREO — 1 500 METROS — PISTA — AL — PRÊMIO: CR$ 600.000

	ks
1.º Quelle-Nuit, J. Tinoco	54
2.º Desasa, P. Fontoura ..	56
3.º Jaguaretê, J. Portilho .	54

Não correu: Montevirgine.

Diferenças — vários corpos e pescoço — Tempo — 95"4/5 — Venc. — (3) — Cr$ 47 — Dupla — (13) Cr$ 42 — Placês — (3) Cr$ 21 — (7) Cr$ 38 e (10) Cr$ 18 — Movimento do páreo: Cr$ 38.978.100.

5.º PÁREO — 1 400 METROS — PISTA — AL — PRÊMIO: CR$ 800.000

	ks
1.º Camafeu, M. Silva	57
2.º Jório, P. Alves	57
3.º Ivan, F. Estêves	57

Não correu: Euro.

Diferenças — 3/4 de corpo e vários corpos — Tempo 88"1/5 — Venc. — (1) Cr$ 16 — Dupla — (12) Cr$ 22 — Placês — (1) Cr$ 12 — (3) Cr$ 13 e (9) Cr$ 26 — Movimento do páreo: Cr$ 43.227.500.

6.º PÁREO — 1 600 METROS — PISTA — AL — PRÊMIO: CR$ 400.000

	ks
1.º Forrestal, M. Silva	56
2.º Navarone, F. Men., ap.	55
3.º Pacoca, A. Hodecker ..	56

Não correu: Terwal.

Diferenças — mínima e 2 1/2 corpos — Tempo — 102"1/5 — Venc. — (1 Cr$ 24 — Dupla — (14) Cr$ 41 — Placês — (1) Cr$ 15 — (13) Cr$ 43 e (4) Cr$ 16 — Movimento do páreo: Cr$ 42.945.000.

7.º PÁREO — 1 500 METROS — PISTA — AL — PRÊMIO: Cr$ 600.000

	ks
1.º Angaru, J. Portilho ...	58
2.º Alcio, A. Reis	54
3.º Resgate, M. Andrade ..	58

Diferenças — vários corpos e mínima — Tempo — 94"3/5 — Venc. — (4) Cr$ 30 — Dupla — (12) Cr$ 56 — Placês — (4) Cr$ 16 — (1) Cr$ 19 e (11) Cr$ 559 — Movimento do páreo: Cr$ 45.502.700.

8.º PÁREO — 1 200 METROS — PISTA — AL — PRÊMIO: CR$ 600.000

	ks
1.º Tecali, O. Cardoso	58
2.º Viñeda, O. Ricardo	56
3.º Sana-Mine, L. Car., ap.	54

Diferenças — 1 corpo e paleta — Tempo — 77"3/5 — Venc — (1) Cr$ 26 — Dupla — (14) Cr$ 44 — Placês — (1) Cr$ 17 — (10) Cr$ 22 e (7) Cr$ 27 — Movimento do páreo: Cr$ 37.272.300.

9.º PÁREO — 1 000 METROS — PISTA — AL — PRÊMIO: CR$ 400.000

	ks
1.º Galeguinho, B. Alves ..	56
2.º Insolente, I. Sousa	58
3.º Balmain, A. Hodecker .	60

Não correram: Lord Soberano e Lord Nélson.

Diferenças — 3/4 de corpo e 1 1/2 corpo — Tempo — 64"3/5 — Venc. (8) Cr$ 75 — Dupla — (24) Cr$ 106 — Placês — (8) Cr$ 73 e (3) Cr$ 33 — Movimento do páreo: Cr$ 3 .998.800.

	Cr$
Mov. das apostas .	346.687.100
Concursos	10.044.880
TOTAL	356.741.980

Roubado e raptado por 4 marginais!

O motorista do táxi GB 45-3-00, José Lourenço de Carvalho, foi raptado por quatro marginais, e deixado, na madrugada de anteontem, no matagal de Venda Velha, em São João de Meriti.

Os bandidos não espancaram o profissional do volante. Roubaram todos os pertences de José, dinheiro e o próprio carro. A vítima só conseguiu se livrar das cordas que o manietavam horas depois, indo apresentar queixa na delegacia.

Segundo relatou o motorista na delegacia, estava estacionado em Cascadura, quando chegaram quatro sujeitos e embarcaram no auto, mandando que seguisse para Turiaçu. Ao chegarem em determinada rua, saltaram do táxi, indo para uma casa próxima. Voltaram pouco depois, dois empunhando facas e revólveres, ameaçando e omibilizando José. Amarraram o motorista e o colocaram no chão do veículo, indo para Venda Velha, arrancando-o do carro e jogando-o no mato. Logo que se livrou das cordas, o assaltado rumou para a delegacia de S. João de Meriti onde apresentou queixa.

ADVOGADO

DR. DIRCEU RODRIGUES MENDES

ADVOCACIA EM GERAL

E. T. J. I. R.

ESCRITÓRIO TÉCNICO-JURÍDICO, IMÓVEIS E REPRESENTAÇÕES

ADVOGADOS ASSISTENTES E PESSOAL TÉCNICO:

Dr. E'oá dos Santos Cruz — Departamento Criminal.

Dr. Walter Pereira Alves — Departamento Trabalhista e Esportivo.

Dr. Geraldo Aché — Departamento Imobiliário.

Dr Savão Lobato — Departamento de Representação

Eng.º Dr. Tedy Woods Lacerda — Dept.º de Perícias em Engenharias e Construções.

Despachantes: Sr. Cirlo Cunha — Todos os assuntos relativos à Alfândega, Cais do Pôrto, Aeroportos, Repartições Municipais, Estaduais e Federal.

Contador: José Ronaldo de Góes e Contador Flávio Alves Cardoso — Departamento de Contabilidade e Contencioso Fiscal, com filial em Copacabana, na Rua Santa Clara, 33, sala 421.

Luiz Carlos Rodrigues — Departamento de Cobranças.

Tony Martinelli — Departamento de Produções Teatrais, Televisão, Rádio e Cinema

Maria Aparecida Rodrigues Mendes — Secretária

Srtas. Suely Pacheco Perpétuo — Maria Augusta Pacheco — e Isa Jamaci Silva Souza — Recepcionistas.

RUA FRANCISCO SERRADOR, 90 — Grupo 1 301

— TELEFONES — 42-5767 e 42 6278 —



Dentistas burrinhos arrancavam dentes

COM a prisão de dois falsos dentistas em São Gonçalo — como noticiamos na edição de ontem — as autoridades policiais fluminenses decretaram guerra aberta e total, contra os que ilegalmente exercem a profissão de dentista e médico. Muitas denúncias têm sido dadas e estão sendo apuradas com o maior rigor contra *profissionais* de Nilópolis, São João de Meriti, Nova Iguaçu, Caxias e Magé.

Trabalhando com instrumentos enferrujados sem as mínimas condições de higiene, Milton dos Santos (branco, solteiro) 26 anos, morador na Rua Floriano Peixoto, 565, com consultório na mesma rua, n.º 2 090) e Iorides Dias de Carvalho (branco, solteiro, 28 anos, residente na Estrada do Laranja, 09, Distrital de Laranjal, São Gonçalo) foram prêsos em flagrante pelos detetives Paiva e Ariel.

SEMIANALFABETOS

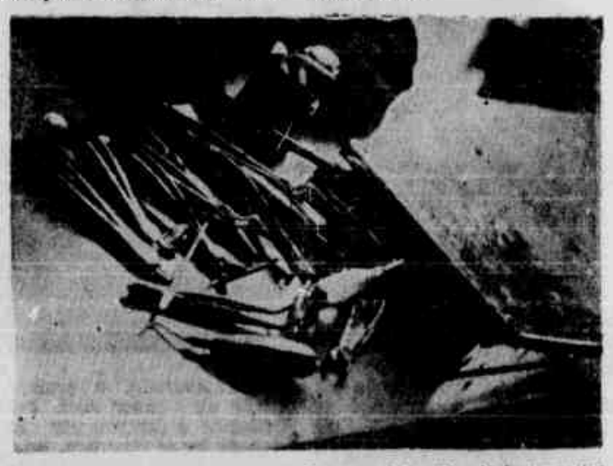
Com vasta clientela, um dos *doutores*, Milton dos Santos, faturava mais de 2 milhões de cruzeiros mensais. Depondo perante o delegado Paulo Paciélo, revelou ser muito burrinho e por isto mesmo, apesar de seus esforços, não passou do segundo ano ginasial. Já Iorildes de Carvalho só chegou a curta o quarto ano primário e assim mesmo a muito custo.

Disseram às autoridades que, apesar de não serem realmente dentistas, nunca mataram ninguém, pois arrancar dentes só depende de um jeitinho e muita fôrça...

Os dois *dentistas* tão cedo não voltarão a dar consultas, pois seus consultórios foram lacrados pelas autoridades de São Gonçalo.



O "dentista" Iorildes de Carvalho só chegou a cursar o 4.º ano primário. Arrancava dentes à fôrça



Com instrumentos enferrujados, os dois "dentistas" assim mesmo tinham vasta clientela

Onde os trens não farão parada na segunda-feira

Devido a interrupção na linha 1, entre a cabina 4 e a estação de Madureira, os trens elétricos suburbanos paradores não pararão no dia 30 do corrente (segunda-feira), das 11 às 16 horas, na estação de Encantado. Pararão, entretanto, nas demais do trecho.

Jogou o carro contra o poste

Conduzindo, na madrugada de ontem, o auto de chapa SP 10-00-00, Orlando Vianta, de 33 anos, casado e residente à Rua Marques de Oliveira, 479, Ramos, fêz colidir o veículo contra um poste, no quilômetro zero da Estrada Rio—Petrópolis, sendo internado no Hospital Getúlio Vargas, com suspeita de fratura do crânio, além de contusões por todo o corpo.

Seus acompanhantes, Carlos Roberto Lopes Jacinto e Rusevelt Jorge Silva Martins, ambos de 21 anos, solteiros e residentes também à Rua Marques de Oliveira, nos números 384 e 524, respectivamente, foram medicados no mesmo HGV, retirando-se em seguida. O comissário Paulo, da 22.ª DD, registrou o fato e solicitou a Perícia para apurar as causas do acidente.

HOTEL OBELISCO

AMBIENTE AGRADAVEL PARA PASSAR FINS-DE-SEMANA

REFEIÇÕES DE PRIMEIRA ORDEM

BEBIDAS NACIONAIS E ESTRANGEIRAS

Rodovia Washington Luís

KM. 6 — PÔSTO TRÊS MARIAS

LUTA DEMOCRÁTICA

QUAL O MELHOR CONJUNTO MUSICAL DO IV CENTENÁRIO?

VOTO NO CONJUNTO .....

BAIRRO DO VOTANTE .....

Perfume para "Rei dos Bodes" é bala

"CATINGA de bode me faz ficar nervoso". Quem o diz é Antônio Domingos dos Santos, o **Dominguinho**, prêso anteontem — como LD noticiou —, após **assaltar** o motorista Jorge de Oliveira, tomando-lhe o carro, chapa GB 40-51-81, e detido numa das alamedas da Quinta da Boa Vista, após perder o domínio do auto. **Dominguinho** estava, na ocasião, acompanhado de Luís Carlos de Paula, vulgo **Luisão**.

Recolhido a um dos xadrezes da 20.ª Delegacia Distrital, **Dominguinho** — um dos malocas da Favela do Esqueleto, onde até há pouco era o distribuidor número um da erva maldita — só pensa em sair da prisão e procurar José Elias do Nascimento, o **Rei dos Bodes**, a quem jurou de morte já faz tempo. **Dominguinho** nutre um ódio mortal por **Rei dos Bodes**, a quem já baleou duas vêzes com a finalidade de se apoderar do comércio de maconha.

Prêso "China Prêto"

CONDENADO a mais de 50 anos de prisão, autor de vários e bárbaros crimes de morte e considerado um autêntico ás na arte de escapar espetacularmente de presídios, o bandido e perigoso **facínora China Prêto** foi prêso sensacionalmente, na tarde de ontem, depois de trocar cerrado tiroteio com a Polícia.

Ágil e destemido, ao constatar a presença de agentes da 3.ª Subseção de Vigilância, em Botafogo, sacou de sua arma e abriu fogo. Agindo com muita cautela, mas cercando tôdas as saídas da Favela de Parada de Lucas — onde foi descoberto —, os policiais conseguiram prendê-lo vivo, utilizando metralhadoras e revólveres.

CAÇADA HUMANA

Suspeito número um de ter fuzilado seu comparsa de crime **Murilão**, a quem nutria um ódio mortal por questões ligadas ao tráfico de maconha e ponto de jôgo de bicho, **China Prêto**, cujo nome verdadeiro é Frederico de Oliveira, estava sendo caçado vivo ou morto desde que se evadiu da Penitenciária Lemos de Brito, juntamente com **Miguelzinho**, **Micuçu**, **China Português** e outros bandidos que dominam os morros da cidade.

Não tendo escondêrijo certo, nunca parava mais de 48 horas num mesmo local. A dificuldade em sua prisão estava justamente nesse detalhe, pois nem a Polícia era informada de que êle estava na Favela do Juramento, **China Prêto** tinha se mudado para outro morro.

A PRISÃO

De posse de informações seguras de que **China Prêto** se encontrava na Favela de Lucas, próximo aos transmissores da Rádio Nacional, o delegado Lincoln, chefe da 3.ª Subseção, em companhia dos sargentos Garcia e Gerônimo, êste último do Estado do Rio, rumou para o local. Preferiu não mobilizar todo um esquema policial, pois poderia despertar a atenção do bandido. Mesmo assim, **China Prêto** sentiu o cheiro dos tiras e procurou fugir, abrindo fogo. Aos poucos foi encurralado e, para não morrer, entregou-se. Agora está prestando depoimento e nas próximas horas deverão ser concluídos os inquéritos sôbre os crimes considerados misteriosos poderão ser explicados. O terror das favelas e dos morros vai descansar por longo tempo.

PISTOLA DO EXÉRCITO

China Prêto trajava um terno creme. Nos bolsos, uma pistola calibre 45, com emblema do Exército, número 12.658. Como documento mostrou uma carteira de trabalhador da Estiva. Além da arma, trazia ainda três pentes com balas americanas e diversos dólares de maconha.

Embora negando qualquer participação na morte de **Murilão**, o bandido confessou um crime na jurisdição de S. João de Meriti. Elogiando o trabalho dos policiais da 3.ª Subseção, estêve naquela dependência policial o dr. Sales Guerra, superintendente da Polícia Judiciária.

LUTA DEMOCRÁTICA

Fundador e Diretor TENÓRIO CAVALCANTI

Superintendente-Geral ANTÔNIO CAVALCANTI Tel. 23-1451

Redator-Chefe FRANCISCO MEDEIROS CHAVES

Secretário ALBERTO LACURTE JUNIOR Tel. 23-2699

Tesoureiro MANUEL TENÓRIO CAVALCANTI

Chefe de Publicidade WALTER DE SOUSA Tel. 23-3970

PUBLICIDADE REDAÇÃO E ADMINISTRAÇÃO

Av. Presidente Vargas, 1 988 (Sobreloja)

REDAÇÃO 23-4127 - 43-6362 23-3913

Departamento de Esportes: Av Rio Branco 185 2º andar sala 201 — Tel 42-6785

Vendas em Belo Horizonte: Dias úteis ..... Cr$ 100 Domingos ..... Cr$ 150

OFICINAS

S A Editôra Tribuna da Imprensa Rua do Lavradio n.º 98

A direção não se responsabiliza pelos conceitos emitidos em matéria devidamente assinada

ESCREVERAM NO POSTE

DIA

6700-25	0856-14
5439-10	175-19
3529-8	611-3
6651-13	5-25
CONST.	NIT.
1108-2	3207-2
3749-3	6196-24
6944-11	1441-11
8952-13	0529-8
0753-14	1373-19

NOS BASTIDORES DA POLÍTICA

REFORMA DO REGIME TEM MAIS DUAS SUGESTÕES

Já se elevam a três as sugestões concretas encaminhadas ao presidente da República sôbre a reforma do regime: uma, do senador Afonso Arinos, e duas, do deputado Aliomar Baleeiro. A estas deve-se acrescentar, ainda, a emenda parlamentarista do deputado Raul Pila, que se acha em tramitação, na Camara, que consagra, como se sabe, o sistema clássico de govêrno de gabinete, no qual o presidente da República se situa, apenas, como chefe do Estado, representando à Nação.

Uma das emendas do sr. Aliomar Baleeiro contém, apenas, cinco ou seis artigos, com base em eleições indiretas para os cargos do Executivo Federal, Estaduais e Municipais e responsabilidade dos ministros perante o Congresso, cuja confiança imediata dependem. Outra, abrange a revisão de quatorze artigos da Constituição, de números ... e estabelece, além daquelas disposições, outros princípios mistos (parlamentaristas e presidencialistas) destinados a assegurar à figura do presidente da República um conjunto de atribuições que o excluirão da situação ridícula de simples "figura decorativa" do sistema. Esta segunda fórmula do antigo parlamentar baiano, aproxima-se bastante da fórmula Afonso Arinos, pois, através dela, o presidente da República passará a ser o supremo coordenador dos Três Podêres e é armado do poder de dissolver o Congresso quando êste não lhe der maioria para manter o govêrno suficientemente forte. Prescreve ela, ainda, que as liberdades e direitos individuais serão plenamente assegurados.

A emenda mais sumária redigida pelo sr. Aliomar Baleeiro, e à qual acima fizemos referência, se fôr escolhida, exigirá a elaboração de uma lei complementar para que possa ser satisfatòriamente aplicada.

POSIÇÃO DE CASTELO

Falando, ontem, num programa de televisão, em Brasília, o deputado Pedro Aleixo confirmou, integralmente, a informação que ontem mesmo estampamos nesta coluna, sôbre a posição pessoal do Presidente Castelo Branco em face do processo de reforma do regime que está em cogitação.

Segundo o sr. Pedro Aleixo, a posição atual do Presidente é esta: a favor das reformas, mas contra o continuísmo".

Declarou que, pelo telefone, o Marechal Castelo Branco lhe disse que, no contrário do que se estava pretendendo fazer crer, "êle não se sentia num ambiente de pressões como êste que estamos vivendo, destituído do necessário senso de orientação, mas sim "convenientemente orientado".

"É essa orientação — esclareceu — reside em que êle estava a favor das reformas — que são as que estão sendo consideradas por todos — e, para que pudesse ter mais autoridade — se de vontade êle precisasse — era imprescindível que se verificasse que não havia, nem de longe, um propósito continuísta".

Segundo o sr. Pedro Aleixo, o presidente da República já havia manifestado suas convicções reformistas, no seu discurso de posse, e na sua atuação no govêrno não tem feito outra coisa, senão confirmá-las. Várias medidas foram tomadas nos campos econômico, financeiro e social que se constituem em verdadeiras reformas. Agora mesmo o govêrno está empenhado nas reformas tributária, administrativas judiciária, e pronto para colaborar, no que lhe fôr possível, na reforma do Legislativo, além de estar já de há muito emprendendo pesquisas para a elaboração da reforma militar.

"Tudo isso — afirma o líder — comprova a reiterada opinião do marechal Castelo Branco quanto à necessidade, no estágio atual da evolução política brasileira, de serem consideradas tôdas as questões que há longo tempo são objeto de exame de expressivas parcelas da opinião nacional. Foi por pensar assim que submeteu ao Congresso os temas na maioria absoluta, das inelegibilidades e da elegibilidade dos militares, inclusive sargentos'. E prosseguindo, acrescentou:

"Dentro dêsses princípios não poderia o presidente tornar-se obstáculo à reforma institucional por parte do Congresso. Dada a importância do assunto, o presidente sempre condiciona, entretanto, sua participação no encaminhamento de qualquer iniciativa reformista, a alguns itens que julga essenciais. Dentre êstes, será possível mencionar a consulta aos principais responsáveis pela Revolução, membros do govêrno e líderes políticos, o convencimento do próprio presidente da República e dos consultados quanto ao imperativo da reforma que deverá ser soberanamente votada pelo Congresso, e o inteiro afastamento de qualquer possibilidade de continuísmo da pessoa do atual chefe do Executivo".

CONSELHO REVOLUCIONÁRIO

Convocado pelo presidente Castelo Branco, o governador Magalhães Pinto estará, amanhã, no Rio, para tratar das providências preliminares da reunião dos líderes revolucionários, que havia sugerido ao presidente e que foi por êle aceita, segundo comunicação que lhe fizera. Destina-se, essa reunião, como se sabe, a um amplo e profundo exame da situação política nacional e, particularmente, da conveniência da reforma institucional que vem sendo insistentemente sugerida ao presidente da República para produzir efeitos na sucessão presidencial do próximo ano.

Segundo o governador mineiro, deverão participar desta reunião todos os governadores de Estados comprometidos na organização do "Conselho de Governadores", do qual êle, Magalhães Pinto, é o presidente, e que algumas vêzes se reuniu, logo depois da vitória da Revolução, para entrar, pouco mais tarde, em recesso, em virtude da impossibilidade de continuar dialogando com o presidente Castelo Branco, do qual muitos e especialmente, os governadores de Minas e da Guanabara, vinham divergindo.

Na opinião do sr. Magalhães Pinto, êsse "Conselho de Governadores" deverá se transformar, agora, no "Conselho Revolucionário", com o objetivo de assistir o presidente da República, como chefe da Revolução, em todos os assuntos políticos, especialmente, nos que cogitam da reforma do regime. Como "Conselho Revolucionário", dêle deverão participar, além dos governadores de Estados, outros líderes revolucionários civis e militares de notória representatividade de correntes de opinião, como, por exemplo, os deputados Bilac Pinto, Pedro Aleixo, Adauto Lúcio Cardoso, os senadores Daniel Krieger, Mem de Sá, Eurico de Rezende e outros, o marechal Odilo Denis, o marechal Cordeiro de Farias, o general Costa e Silva, o general Panasco Alvim, o almirante Silvio Heck, o marechal-do-Ar Eduardo Gomes, o general Juarez Távora, o almirante Rademaker, o general Olímpio Mourão Filho, o general Peri Bevilaqua, o general Amauri Kruel, o brigadeiro Grum Moss, e outros. A orientação política do govêrno revolucionário seria traçada, em cada caso específico, por êsse Conselho que, assim, passaria a participar, efetivamente, das responsabilidades governamentais nas reformas institucionais que se projetassem daqui por diante.

EXPEDITO HOLANDA CAVALCANTI

(MISSA DE MÊS)

✝ Realizar-se-á, amanhã, segunda-feira, na Igreja São Geraldo, a missa de mês pela alma do nosso saudoso companheiro de trabalho Expedito de Holanda Cavalcanti, que veio a falecer ainda muito jovem, mas deixando um grande número de amigos que soube conquistar com o grande espírito de coleguismo que era possuidor. O ato de fé cristão está marcado para as 8 horas da manhã.

PARA QUE MUDAR O REGIME?

O PRESIDENTE deve estar bastante grato ao trabalhador brasileiro. Os biscateiros e os operários de salário-mínimo devem ocupar-lhe um lugar de honra no coração.

NOSSO povo não lhe faltou ao apêlo. Deu-lhe o crédito de confiança que êle lhe pediu. Apertou o cinto, enquanto encontrou furo dando sopa.

DO povo, a Revolução não deve e não pode queixar-se. Êste provou que comunismo é história de Trancoso, no Brasil; que subversão não passa de expediente de pelegos que necessitam da desordem, para sobrevivência.

MAS... não sabemos que conceito faz o presidente dos especuladores. Sua excelência deve andar com esta gente pelo gogó!...

INEGÀVELMENTE, foi a cobiça dos exploradores que tornou a Revolução odiada. Se ela contivesse de estalo os preços, o esfôrço de recuperação econômica do Govêrno não abriria um abismo entre êle e o povo.

A MAIOR parte da quota de sacrifício que o povo abriu para o presidente foi devorada pela especulação, que se aliou à Revolução, para destruí-la.

O BRASILEIRO é capaz de todos os sacrifícios. Quer ter sua liberdade, o direito de ir e vir. Deseja que se ouça sua opinião, a respeito inclusive do que não entende. Mas é uma gente boa e ordeira. É um povo de grande coração.

ÉNTRETANTO, quando dêle se exige tudo, espera vantagens, em recompensa. E, graças aos especuladores, a Revolução não lhe deu justa retribuição do muito que lhe levou.

ANTES da Revolução, era o povo terrìvelmente explorado. O seu dinheiro desaparecia da algibeira, levado por quadrilhas que se multiplicavam. Mas a Casa da Moeda lhe reenchia o bôlso, restituindo-lhe a euforia. Os salários se espichavam, quando havia grita.

DEPOIS da Revolução, o dinheiro desapareceu, como véu de Juno. Exigiu-se maior produção ao trabalho, sem se lhe aumentar o preço. E o preço de tudo subiu, desvalorizando o salário.

RESULTADO: o pobre não pode mais viver. E se queixa do Govêrno, que tem a obrigação de pagar-lhe a colaboração, defendendo-o dos especuladores, que enganam o Estado, escamoteando os impostos devidos e matam o povo, ludibriando a lei e Borghoff.

A REVOLUÇÃO ainda pode dizer ao povo para que veio, granjeando aplausos, em vez de vaias. E não precisa mudar o regime, pois que tem o poder de modificar a Constituição, mantendo a liberdade, poderá, garantindo o direito do cidadão, coibir a cobiça de marginais.

GARCIA Rosa tinha um lema, que lembramos ao marechal: "Liberdade para tudo e para todos, exceto para o mal e para os malvados".

OPÕE-SE BILAC PINTO À FORMAÇÃO DO CONSELHO REVOLUCIONÁRIO

O deputado Bilac Pinto, presidente da Câmara Federal, classificou, ontem, em conversação com círculos de sua intimidade "não só de injustificável como também de impraticável" a reunião dos líderes civis e militares do movimento de 31 de março, proposta pelo governador Magalhães Pinto e aceita pelo marechal Castelo Branco, no sentido de examinar a reforma do regime e a criação do Conselho Revolucionário.

O deputado Bilac Pinto, em consonância com as declarações concedidas à Imprensa pelo ministro Milton Campos, da Justiça, alinha, entre outros argumentos, esta dificuldade: a quem seriam feitos os convites para participar das discussões? deu a entender que a conceituação de revolucionários é tão ampla que se corre o perigo de omitir nomes de participação ativa na derrubada do Govêrno de João Goulart.

Outro argumento suscitado com o fim de demonstrar a inviabilidade prática e política da reunião dos chefes militares e civis do movimento de 31 de março, consistirá na agenda de discussões.

Fontes governistas destacam que, por exemplo, a discussão do problema de eleição direta para a sucessão presidencial será um ponto que divide os líderes civis e militares e, se aprofundadas as discussões, as divergências se tornarão irreconciliáveis.

O deputado Noronha Filho admitiu, ontem, a existência de crise interna no PTB, traduzida nas divergências políticas desde a decisão da recente convenção nacional. Na opinião do parlamentar petebista, é de todo condenável essas divergências, porquanto o principal inimigo do partido montou um esquema para destruí-lo. Aponta como solução a busca da unidade interna a fim de o partido estar em condições de enfrentar o poderoso inimigo externo que está de posse de todos os instrumentos para destruir o PTB.

Faltando, apenas, trinta e três dias para a data das eleições à sucessão do governador Carlos Lacerda, o professor Flecha Ribeiro e o deputado Amaral Neto mantêm uma posição privilegiada porque, dos candidatos apresentados, estão a salvo de sofrerem impugnação da Justiça Eleitoral. O deputado Amaral Neto terá seu pedido de registro julgado, amanhã, pelo TRE mas é pacífico que será acolhido, unânimemente pela Côrte de Justiça Eleitoral Estadual.

O comando da campanha eleitoral do marechal Henrique Teixeira Lott informou, ontem, que será encaminhado, na próxima têrça-feira, memorial ao Tribunal Superior Eleitoral com cêrca de cem mil assinaturas, apelando para que seja garantido o pedido de registro dos candidatos da oposição.

O deputado Antônio Luvizaro, que terá o seu pedido de registro julgado no início do mês de setembro, continua sua campanha eleitoral, otimista quanto ao pronunciamento da Justiça Eleitoral. A campanha do sr. Antônio Luvizaro vem sendo feita de casa em casa pois o candidato do PRT acha que "comício é propaganda política dos cartolas".

Em declarações à Imprensa, o general Olímpio Mourão Filho manifestou-se favorável, em princípio, à reforma do sistema de govêrno. Acha porém que essa questão só pode ser encarada e resolvida depois que o marechal Castelo Branco tiver normalmente um sucessor, eleito pelo voto direto e nos prazos já determinados por lei. Além disso, o Congresso não tem podêres para reformar o sistema. O que pode fazer é emendar a Constituição.

Sendo pessoalmente favorável ao sistema parlamentarista, acha o general Mourão que os candidatos ao Legislativo na próxima renovação do Congresso devem fazer campanha eleitoral proclamando-se parlamentaristas ou presidencialistas. Caso o eleitorado desse preferência aos parlamentaristas, isto já seria demonstração de que a maioria dos brasileiros é pela transformação do sistema de govêrno.

Segundo uma declaração do sr. Ernâni do Amaral Peixoto, o PSD só examinará a questão da reforma do sistema de Govêrno depois das próximas eleições para governadores. Acrescentou o ex-ministro da Viação que seu partido ainda não assumiu nenhum compromisso quanto as fórmulas reformistas elaboradas pelos srs. Afonso Arinos, Aliomar Baleeiro e outros. Pessoalmente, o sr. Amaral Peixoto é parlamentarista. Quanto ao PSD, há no partido uma corrente favorável ao govêrno colegiado.

Considera importante o pleito nos onze Estados. Acha que o PSD vai alcançar consideráveis vitorias nessas eleições e que depois disso examinará o pleito para a sucessão do marechal Castelo Branco, em face da disposição de fôrças que então se apresentar. Julga que essa correlação será depois de outubro melhor para o seu partido.

A respeito da candidatura Sebastião Pais de Almeida, observou que as especulações em tôrno do candidato do PSD ao govêrno de Minas sempre foram infundadas. Tanto isso é verdade que as duas arguições de inelegibilidade levantadas contra o sr. Pais de Almeida perante a Justiça Eleitoral contra o candidato do PSD mineiro foram derrubadas sem nenhuma conseqüência séria. Também as alegações levantadas em campanhas de imprensa contra o candidato pessedista em Goiás, sr. Peixoto da Silva, eram infundadas e hoje ninguém tem dúvidas a respeito do êxito daquele candidato.

Depois de se manifestar favorável a qualquer medida relativa à revisão das penalidades determinadas pela aplicação do Ato Institucional, o sr. Amaral Peixoto disse que o PSD mantém até agora seu compromisso com o candidato Lott, mas no caso de ser confirmada pelo TSE a impugnação, o partido possìvelmente marchará para a apresentação do nome do sr. Negrão de Lima, com apoio das demais correntes de oposição.

Por fim, opinou contra a tática de apresentação de um candidato militar como garantia da realização do pleito de 1966. Disse que o candidato deve ser escolhido pelos eleitores e êstes escolhem normalmente em face da posição de cada um e dos programas dos candidatos, sejam êles militares ou civis. A melhor garantia de posse de um candidato eleito é a prática normal da democracia.

ZONA RURAL EM REVISTA

Esta coluna nasceu da necessidade que tem a Zona Rural de possuir um meio de divulgação de suas atividades. E, com a compreensão daqueles que lutam pela causa dos menos favorecidos, a LUTA DEMOCRÁtica, jornal de maior penetração no meio popular, deu-lhe o direito de, resumidamente, noticiá-las e reivindicar às autoridades, necessidades de sua gente, dos seus moradores. Hoje, abordaremos a nossa querida Santa Cruz.

A importância e o êxito desta coluna é exatamente a ajuda que dará nosos amigos, cooperando, com os seus conhecimentos, para bem informar a nossos leitores.

E A NOSSA GENTE PERGUNTA

Santa Cruz, também, é Guanabara?

Se o é, não parece. Isso porque, lá, nada se fêz, no Govêrno atual, para que o problema da água tenha solução. Enquanto vemos, com o devido respeito, a fenomenal obra que dará ao Rio água até o ano 2000, em Santa Cruz, não há nem a esperança de que um dia suas bicas deixem de ser apenas enfeites.

E O HOSPITAL

Como se isso não bastasse, o nosso hospital, é caso de Polícia; é uma vergonha. Falta-lhe tudo, até qualidade para ser chamado de hospital.

Se duvida, senhor governador: procure um disfarce qualquer, entre nêle como um desconhecido, e depois há de convir que estamos com a razão. Nêle, certo, sentir-se-á diminuído da sua condição de governador.

Os moradores do Largo do Bodegão sugerem à Regional um refúgio, na confluência da Rua Alvaro Alberto com o largo, para os veículos contornarem aquêle largo, sem que fiquem todos, pedestres e veículos, à mercê da sorte.

Chamamos a atenção da Light, por seu departamento competente, no sentido de que faça, com a devida urgência, a remoção dos postes no meio das Ruas Senador Camará, Filipe Cardoso com esquina da Rua Primeira, e ainda, em Paciência, na Avenida Cesário de Melo. Tais remoções quase sempre são feitas por meio de desastres, que, em sua totalidade, levam vidas preciosas.

Será que êsses irresponsáveis aguardam que tal aconteça?

Os usuários da Estação do Matadouro, apelam para o sr. diretor da Central do Brasil, no sentido de que se faça uma visita àquela estação, para que constate o abandono a que ficou relegada: entre outras coisas, possui um reservado que é qualquer coisa de degradante, suas vias de acesso estão cobertas de mato, sua iluminação é precaríssima. A isso tudo soma-se a falta de trens.

A quem reclamar?

Por que sofremos tanto

Aguardem uma nova agência de publicidade da LUTA DEMOCRÁTA em Santa Cruz.

Falaremos a respeito.

Vendido no Estado de Goiás o bilhete premiado com os 150 milhões na "dobradinha" da Loteria Federal

O primeiro prêmio da extração n.º 290, ontem realizada na sede da Loteria Federal, coube ao bilhete n.º 36 700, vendido no Estado de Goiás.

Eis o resultado de ontem:

1.º Prêmio — Cr$ 75 000 000 — Bilhete n.º 356 — S.P.

2.º Prêmio — Cr$ 15 000 000 — Bilhete n.º 5 439 — SP.

3.º Prêmio — Cr$ 8 000 000 — Bilhete n.º 3 539 — SE.

4.º Prêmio — Cr$ 3 000 000 — Bilhete n.º 6 651 — ER.

Foram premiados com ..... Cr$ 450 000, cada um, 18 bilhetes correspondentes às nove aproximações anteriores e nove aproximações posteriores ao primeiro prêmio, vendidos nos Estados de Goiás e Guanabara.

Bilhetes premiados com .... Cr$ 450 000, correspondentes ao milhar final do primeiro prêmio:

6 700 — Guanabara; 16 700 — Guanabara; 26 700 — Guanabara.

Os cinco prêmios de ...... Cr$ 300 000 tiveram a seguinte distribuição:

Papagaios causam morte de dez pessoas no Rio e acidentam outras tantas

Dez pessoas morreram e outras tantas ficaram gravemente feridas, sòmente nos últimos 3 anos, no Estado da Guanabara e áreas próximas, em conseqüência de acidentes provocados por papagaios envoltos em fios condutores de energia elétrica.

Dêsse total, oito mortos e quatro acidentados eram de maior idade, assinalando-se que a maioria das ocorrências se verificou nos subúrbios da Central do Brasil e no município fluminense de Duque de Caxias, principalmente nos meses de fevereiro, março e agôsto.

INTERRUPÇÕES

Além do perigo de vida que acarretam, os papagaios também são condenados pelos prejuízos que causam à vida da cidade, provocando constantes interrupções no fornecimento de energia elétrica.

Segundo as informações da Rio Light, os papagaios provocaram, em apenas um ano, cerca de trezentos defeitos na rêde aérea, prejudicando, inclusive, o funcionamento de hospitais e casas de saúde, num total de, aproximadamente, trinta e cinco horas.

CURTO-CIRCUITO

Para que haja curto-circuito ou choques elétricos de graves conseqüências, basta que o cordel envolto na rêde elétrica contenha metal ou esteja molhado.

Também se expõe aos efeitos da corrente elétrica quem sobe em poste ou tenta, por qualquer outro meio, retirar papagaio prêso na rêde aérea.

Último assegura que Castelo acatará a decisão do TRE sôbre Pais de Almeida

★ DOIS PROJETOS de reforma institucional foram entregues pelo sr. Aliomar Baleeiro ao sr. Luís Viana Filho, para exame do marechal Castelo Branco. Êsses projetos não se estribam em nenhuma argumentação. Um estabelece simplesmente a realização de eleições indiretas e o estabelecimento da responsabilidade dos ministros perante o Congresso. O outro limita-se a substituir 14 artigos da Constituição e a dar ao presidente da República direito de coordenação dos três Podêres e a faculdade de dissolver o Congresso.

★ EM RESPOSTA ao sr. Lacerda, o sr. Adauto Cardoso disse que o governador da Guanabara atacou recentemente o Congresso por não tolerar nenhum poder que contraste com o seu. Acrescentou que um dos êxitos do movimento de 1.º de abril consiste no fato de que não recua diante do sr. Lacerda.

★ EM MINAS, o deputado Último de Carvalho declarou que o marechal Castelo Branco, no caso do registro da candidatura Pais de Almeida, será o primeiro a acatar a decisão da Justiça Eleitoral, seja qual fôr. Enquanto isso, o deputado udenista Valdir Melgaço fêz violento ataque ao TRE, dizendo que aquêle tribunal havia "oficializado a corrupção".

★ INFORMACÕES colhidas em São Paulo dão conta de que o sr. Jânio Quadros, num encontro com antigos colaboradores de seu govêrno, manifestou-se contra a candidatura do sr. Carvalho Pinto à sucessão do sr. Ademar de Barros. Adiantou o ex-presidente estar preparando um livro sôbre o que observou a respeito da atualidade em diversos países latino-americanos.

★ A CANDIDATURA do padre Delfino Silva à Prefeitura de Timon, no Maranhão, deu motivo a que o comandante da guarnição federal da capital do Piauí mandasse ofício ao promotor público do município maranhense, encarecendo a necessidade da impugnação do nome do sacerdote, por ser inimigo da situação instituída com o movimento que derrubou o sr. João Goulart.

★ FORAM liberados, depois de submetidos a exame de oficiais do Exército, boletins recentemente distribuídos em Santos. Eram dados como subversivos, mas os oficiais chegaram à conclusão de que não continham nada mais do que propaganda eleitoral.

★ EM DECLARAÇÃO de imprensa, o general Mourão Filho manifestou-se contrário à viagem do sr. Roberto Campos a Moscou. Considera a viagem "esquisita", mas acha que "só os deuses do poder" podem na realidade julgá-lo.

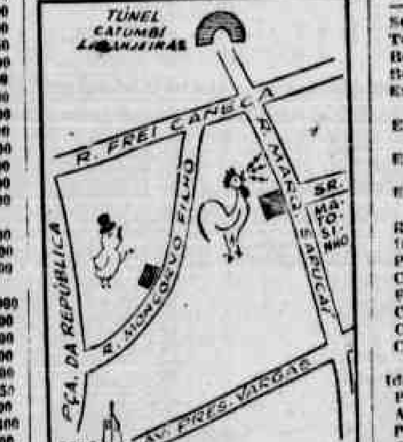
MATERIAL ELETRICO

OS PREÇOS ABAIXO SÃO VALIDOS ATÉ SABADO

Temos tudo em Materiais Eletricos para Construções, Indústrias e Instalações em geral. De segunda a sábado nossas Lojas ficam cheias de compradores, vindos de todo o território brasileiro: são Engenheiros, Instaladores Eletricistas, Industriais, Militares, Comerciantes, Síndicos de Edifícios etc. — sabem que temos de tudo mas a preços baixos.

Lâmpadas - Lâmpadas - Lâmpadas	
" Fluorescente de 40W	2.800
" p/Santo colorida	600
" 500W 120V 40W	1.900
" Mista - Mercúrio 250W	11.800
" Infra-Vermelha 100W	10.300
" Baixa-rêde 90, 70, 32V	970
Reator 20W	1.800
Reator 40W	3.600
Start 20 ou 40W	450
Refletor Sedd 16"	2.000
Refletor p/ Jardim	6.800
Cossimetro	198.000
Amperimetro até 40A	2.300
Voltimetro até 250V	2.300
Amperimetro p/auto 30A	2.300
Medidor de luz	24.000
Termostato 20 a 100.º	14.000
Sirene 110V ou 220V	38.500
Estabilizador autom. 1000W	85.000
" manual 3x220V 15Kva	900.000
Cubiculo tipo Light	350.000
Chave blindada 3x30 CFF	6.900
" Ardósia CPF 3x30	3.600
" Magnética até 15A	28.000
" Magnética até 30A	53.000
" p/chuveiro	2.100
" monofásica de louça	450
" de bóia elétrica	4.800
Cambric lençol — M	1.400
Micro-Swtch (NCPA)	2.700
Minuteria alemã 10A	20.000
Isolador marrom	180
" marrom c/ pino	250
" roldana (carretel)	160
" 15Kv tipo Light	680
" 23 Kv	2.200
" 35 Kv 2 corpos	5.500
" Suspensão (disco) 7,5"	7.600
" Suspensão (disco) 10"	8.500
Cafeteira elétrica	19.200
Torradeira elétrica	10.100
Aparelho contra môfo	8.600

Fio plástico 14	100m	8.200
Cabo plástico 4	100m	97.300
Cordão (fio) 2x20	100m	7.700
Fio p/TV	100m	6.000
Fio cobre nu n.º 8	Kg	3.500



O único segrêdo que as mulheres conseguem guardar é a idade.

Plafonier	200
Plafonier (Aplique)	3.400
Almofada térmica	25.800

Ventiladores marca FAET:	
— Fixo de 7 1/2"	12.300
— Giratório 8 1/2"	24.400
— Giratório 10"	29.600
— Giratório 12"	34.900
— Giratório 16"	49.000
— de Coluna 22"	122.000
— p/chão, tipo mesa	63.500
— Exaustor p/parede	44.000
Suporte c/rabicho	210
Tomada de embutir	140
Box reto de 1/2"	140
Box Curvo de 1/2"	250
Exaustor p/parede Princeza	40.000
Eletroduto 1/2" — pesado	1.200
Eletroduto 3/4 — pesado	1.500
Eletroduto 1 1/2" — pesado	2.400
Receptáculo louça	95
Interruptor embutir	250
Pino baquelite	40
Cigarra embutir	790
Fita isolante 20m	650
Conduite rôlo 1/2"	2.500
Conduite rôlo 3/4"	4.800
Corta-Circuito p/4 chaves	5.800
Idem p/poste 15 Kv	21.000
Pára-raios 15KV	31.900
Armação (Rex) p/4 Rold	2.900
Pino 5/8" cabeça chumbo	690
Pino 7/8" cabeça chumbo	1.400
Suporte Baq. pendente	90
Fusível automático	3.000
Solda em fio (cartão)	350
Calha 1x20	1.150
Calha 1x40	2.150
Jôgo Suporte Fluor	490
Par Suporte Fluor	400
Lanterna p/varanda	2.200
Caixa reforçada 3x2 4x2	75
Caixa reforçada 4x4	150
Caixa T2	5.800
Caixa D2	16.300
Campainha musical	5.300

Dois endereços à sua disposição: GALO ELÉTRICO LTDA. — R. Marques Sapucaí (351/353 — Corta a Av. Pres. Vargas — R. PINTO & PINTO LTDA. R. Moncorvo Filho, 43 — Pertinho da E. F. C. B.

25 ANOS REGAL

REGAL

FACILITA O CONFÔRTO DO SEU LAR

EXCLUSIVAMENTE

PENHA E LOBO JUNIOR, 1317

NÃO TEMOS FILIAIS FORA DA GUANABARA

TEATRO

EFE PINTO



Uma das cenas de "O Noviço" em exibição no Teatro Nacional de Comédia

— No próximo dia 30, às 21 horas, no Teatro Nacional de Comédia, será levada a peça ali em cartaz, "O Noviço" de Martins Pena, em benefício da Casa dos Artistas. A classe teatral está convidada para aquela apresentação. É uma segunda-feira, dia de folga no teatro, e muitos artistas ali estarão, prestigiando o espetáculo.

— "Quando as Mulheres são mais Mulheres" é uma comédia musical de Van Jafa, que será levada à cena no Teatro Princesa Isabel. A peça é original pois somente travestis tomarão parte no espetáculo. Para selecionar o elenco estão sendo feitas inscrições. Quem estiver interessado procure o Sicício Neto, na Avenida Presidente Vargas, 542, sala 1 602.

— "Deitado em Berço Esplêndido" é o nome do "show" que Otávio Terceiro vai levar à cena, brevemente, no Teatro Jovem. O produtor arrendou o teatro por quatro meses e já pagou ao Kleber Santos a importância de 1 milhão e 500 mil cruzeiros, pelo aluguel do primeiro mês. A estréia está prevista para o próximo dia 8 de setembro e do elenco constam os nomes de Napoleão Moniz Freire, Helena Inês e outros. A peça é de autoria de Glauber Rocha e Sérgio Pôrto e terá a direção de Alvaro Guimarães. A direção musical é de Eunir Deodato.

— Ainda sôbre o casamento do Finfa e Lisete. O cenógrafo custou a chegar no templo para as núpcias. Isso causou nervosismo na assistência e principalmente na noiva. Para entreter os convidados já nervosos, o Roberto e o "Mãozinha", trataram de amenizar fazendo comicidade. Na porta da igreja estava o sacristão, também aflito, pois fecharia a igreja às 12 horas e ao Gomes Leal apresentaram o auxiliar do vigário, como o "contra-regra" da igreja. Em dado momento chegava o censor Craveiro, e, Roberto, pediu aos padrinhos que fizessem um ensaio para a censura. Foram chamados a atenção pelo padre, pois a gargalhada foi geral no interior do templo. Já no Teatro Recreio, depois da marcha nupcial, a orquestra tocou um "Vira" (Finfa é português), e noivo saiu gingando com sua noiva. Tudo foi comicidade, mas, estão casados mesmo.

— A ópera "Carmem" será encenada novamente nos dias 31 e 4 de setembro. Hoje, será levada no Municipal, mais uma vez, "O Diálogo das Carmelitas". Tudo isso devido a procura no principal teatro do Rio, que trouxe como maior atração, da "Ópera de Paris", a brasileira, meio-soprano, Maria D'Aparecida.

— Está de volta ao Brasil, depois de 8 semanas nos Estados Unidos, nosso muito aplaudido maestro Eleazar de Carvalho. Volta para reger a sua Orquestra Sinfônica Brasileira. Foi América participar a convite do Festival de Berkshire.

TELEVISÃO



Beijo de Isabel Cristina e Albertinho foi o ponto alto da festa de despedida de "O Direito de Nascer"

* Carlos Lage já está tratando de ensaiar sua peça para o Grande Teatro do meio de mês de setembro. Trata-se do original de Lísia Nunes intitulado "The Good Mary" que terá a autora no papel título e reunirá o mesmo elenco que há algum tempo interpretou o mesmo espetáculo Grande Teatro vai ao ar todos os domingos, às 21-50, na Tv Tupi.

* Na expectativa do Tribunal Eleitoral requisitar horários às emissoras de rádio e televisão para propaganda dos candidatos aos postos eletivos, a Tv Tupi terá que alterar a sua programação noturna e diurna.

* Richard Basehart que faz o papel de um cientista em "Viagem ao Fundo do Mar", já ganhou a mais alta condecoração que um artista de cinema poderia colquistar em tôda a sua carreira. Nesta série Basehart interpreta o papel de um almirante com a mesma capacidade artística que o tornou conhecido no mundo cinematográfico. No início de sua vida Basehart quis seguir a profissão do pai, o jornalismo e chegou mesmo a trabalhar como repórter até que descobriu e divulgou um escândalo oficial e . . . perdeu o emprêgo! Como ator já interpretou, no teatro, de Shakespeare a Saroúan e, no cinema, destacam-se "A Estrada" e "Os Irmãos Karamazov". Tv Tupi.

* O programa "Dercy Boaucoup" é apresentado, agora, aos domingos, às 21 horas, pelo Canal 2, diretamente do Teatro Excélsior, na Rua Visconde de Pirajá, 595, em Ipanema. Vem logo após o "Vovó Deville" (às 19h.) e o "Hora da Buzina", com Abelardo Barbosa, (às 20 horas). Assim, domingo vindouro, dia 29, Dercí Gonçalves encenará uma peça de Berliet Júnior, divertidíssima, escrita especialmente para ela: "A Milionária Bossa-Nova". Direção de Dari Reis. E esta peça marcará a volta do famoso redator de rádio, Berliet Júnior, o homem do "Abra em Nome da Lei!" "Arsene Lupin" e tantos e tantos êxitos, à televisão.

Melhor Conjunto Musical

"Los Cariocas Tropicales" não acreditam em fantasmas

"Muita gente fala em Ed Lincoln, Cry Babyes, Sambrasa, Joni Maza e tantos outros, entretanto, dizer que são os melhores não resolve, porque, agora o que vai prevalecer é a opinião pública, expressa em votação, nas urnas do concurso". Estas declarações foram prestadas por Milton Gomes, diretor de "Los Cariocas Tropicales", que há dias formalizou sua inscrição no concurso "Melhor Conjunto Musical do IV Centenário", instituído por LUTA DEMOCRÁTICA, com o apoio da Secretaria de Turismo.

Acrescentou que a idéia é das melhores já postas em prática, nesse gênero, e que "quando o julgamento é realizado por mesas julgadoras, o resultado geralmente não agrada ao público, que tem a natural e justa necessidade de opinar". Agora — disse — o grande público que gosta de músicas de conjunto, está com tudo para decidir, e êsse público que não tem negado aplausos a "Los Cariocas Tropicales", também não nos negará o seu voto do concurso instituído pela LUTA DEMOCRÁTICA.

ACEITA O DESAFIO

"Los Cariocas Tropicales", que já estava inscrito há dias, por intermédio do seu diretor, responde ao desafio dos conjuntos paulistas, confiante em que os cariocas saberá julgar e eleger o que fôr, de fato, o melhor, sem preconceitos e bairrismos.

Com tantos conjuntos já inscritos, alguns até mesmo antes do audacioso desafio dos paulistas, o concurso está fadado ao êxito, e aumenta o número de telefonemas de leitores interessados, pedindo informações e os locais das urnas, das quais três já estão instaladas; a primeira, à porta de nossa redação, Avenida Presidente Vargas, 1988, s/loja; segunda, no Irajá Atlético Clube, Avenida Monsenhor Félix, 366; e a terceira, no Imperial Basquete Clube, Estrada da Portela, 51, Madureira.

INSCRIÇÕES

As inscrições para os conjuntos musicais continuam abertas, até o dia 20 de setembro próximo, quando serão encerradas definitivamente. Para tal fim, os interessados deverão procurar os nossos companheiros Antônio Lemos, Valfredo Lopes, Cléber Lopes e Vargas Júnior, diàriamente em nossa redação, das 9 às 19 horas, exceto aos domingos. Somente na edição do dia 7 de setembro, divulgaremos os nomes dos três primeiros conjuntos inscritos, bem como os nomes dos leitores que acertarem, através de cartas a nós enviadas, o que também dará direito a um prêmio. Encerradas as inscrições no dia 20 de setembro, as apurações terão início no dia 23, quando será aberta a primeira urna; outras, porém, serão instaladas em locais que divulgaremos oportunamente.

Clubes em Festa

AL

O GRÊMIO Recreativo de Ramos que está se preparando para realizar em setembro o baile de eleição da "Rainha da Primavera", homenageará hoje, em sua sede social da Rua João Silva, 65, o CIC de Pilares.

ANIMADO pelo conjunto "Biriba Boys", acontecerá a partir das 20 horas de hoje, excelente baile na Associação Atlética Rubronegra, que no próximo dia 17 de setembro, elegerá sua "Rainha da Primavera".

UMA VESPERAL infanto-juvenil acontecerá hoje na sede social do Clube Municipal, na Rua Haddock Lôbo Rodopios na base do "hi-fi"".

NO IMPERIAL Basquete Clube hoje: Gincana de motocicletas. Os bailes voltarão dia 5, domingo com o conjunto de Joni Maza.

COMO preparativo para o "Baile da Independência" que realizará dia 6 de setembro com o fabuloso conjunto D'Angelo, a Associação Atlética Florença brindará seus associados com uma domingueira dançante. Início às 18 horas. Traje esporte.

O ESPORTE Clube Garnier promete muitas surprêsas para hoje, durante a realização do baile denominado "Hi-Fi dos Parabéns", homenageando os sócios aniversariantes do mês.

O GUADALUPE Country Clube elegeu "Miss Suéter" a lindíssima srta. Suéli Cardoso. As charmosas Teresinha Cassús e Tânia Del Rei conquistaram o segundo e terceiro lugares, respectivamente. O baile de consagração foi espetacular.

A ASSOCIAÇÃO Atlética Vila Isabel continua aceitando inscrições para o concurso destinado a eleger a "Rainha da Primavera". A infatigável sra. Maria Silveira pode ser procurada para melhores informações e detalhes.



JAMBETINHA DO GBR LUCAS — Procando que as malatinhas sestrosas não pontificam sòmente no Renascença, o Grêmio Beneficente e Recreativo de Lucas, aristocrática agremiação sediada à Rua Cordovil, n.º 408, dentro de alguns meses elegerá sua rainha. Antes de tudo, chamou para concorrer a graciosa Marlene Alves Pereira, uma doce jambetinha cheia de charme e elegância. Tudo isso, somado com a inteligência que possui e multiplicado pelo belo palminho de rosto onde estão carinhosamente encravados dois olhinhos cheios de ternura, fazem de Marlene Pereira uma forte candidata que já está provocando susto em suas concorrentes e tremeliques em quem sabe admirar a beleza natural. Mas, nada disso envaidece a Marlene Pereira — foto acima —, que só pensa em cobrir seus cabelos sedosos com uma coroa implantando no GBR de Lucas, o reinado da jambetinha. E, no dia 18 de setembro, Marlene Pereira que tem sua candidatura apoiada pelo diretor-social Derval Rodrigues Silva, realizará o "Baile da Maria Cebola", com o conjunto "Bossa Nova" E . . . mas bossa novíssima quem tem mesmo é Marlene

Inicia atividades a A.R. Casa Forte

A recém-fundada Associação Recreativa Casa Forte, agremiação que congrega os funcionários do Banco do Comércio e Indústria de Pernambuco, realizará no decorrer do próximo mês de setembro, em sua sede social, situada à Rua 1.º de Março, n.º 24, 4.º andar, elegante reunião-dançante, no decorrer da qual, haverá a sessão solene de posse de sua diretoria.

OS DIRIGENTES

Os dirigentes que irão nortear os primeiros passos da nóvel agremiação, são os seguintes: Sérgio Murilo Monteiro da Silva, presidente; Emílio Uria Novais, vice; Carlos Alberto Ferreira, secretário; Francisco Irá Pedrosa, diretor-social; Edmar Prado Peixoto, tesoureiro; Edinaldo Ehrharp, diretor de esportes e Maria Alice Jardim Teixeira, bibliotecária.

ESPETÁCULO EM BENEFÍCIO DA CASA DOS ARTISTAS

O Teatro Nacional de Comédia fará realizar na próxima segunda-feira, dia 30, às 21 horas, em sua sede da Av. Rio Branco, um espetáculo para a classe teatral, com "O Noviço", em benefício da Casa dos Artistas. Para êsse espetáculo, a direção do SNT está convidando as companhias em funcionamento na Guanabara e demais entidades em funcionamento.

Abatedor de FRANGOS "ARCO-ÍRIS"

CAXIENSES — Instalada na Av. Presidente Vargas, 274, uma nova filial "Arco-Íris", onde serão vendidos frangos dentro dos mesmos padrões de qualidade que os consagraram e transformaram no maior sucesso comercial do ano em Teresópolis, onde são produzidos.

A produção de frangos "Arco-Íris" é cuidadosamente controlada, desde a aquisição dos pintos de 1 dia no maior incubatório do Estado — GRANJA GUANABARA, em Caxias — até o abate em matadouro e frigorífico próprio do produtor, com a garantia de absoluta higiene certificada por Inspeção Sanitária Oficial.

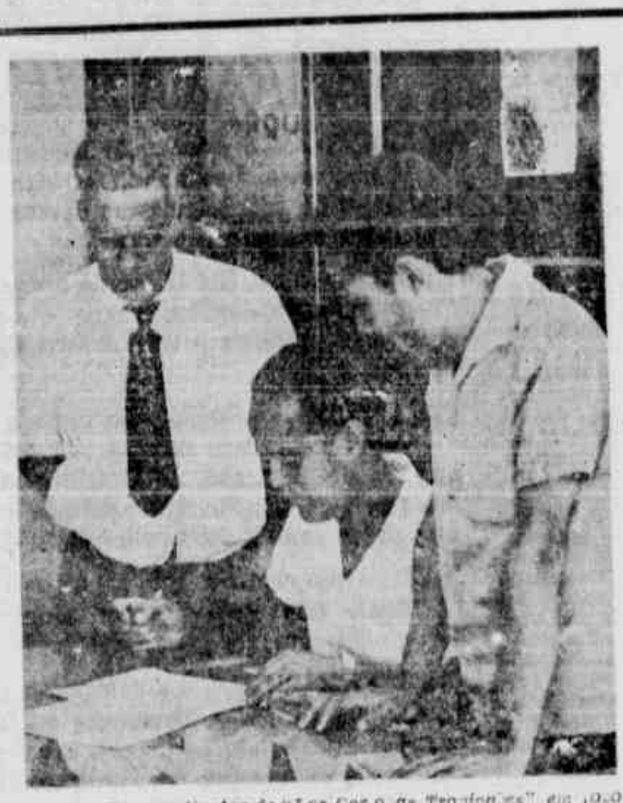
Os frangos abatidos são frigorificados e transportados, **diàriamente**, diretamente do produtor ao consumidor, devidamente embalados e acondicionados em caixas térmicas, de modo a garantir ao comprador a superior qualidade que caracteriza os produtos da "Granja e Matadouro de Aves Arco-Íris", de Santa Rita — Teresópolis.

Para garantia de sua saúde

Compre qualidade

e

Coma frangos "Arco-Íris"



A... n Gomes, diretor de "Los Cariocas Tropicales", em foto colhida, há dias, em nossa redação, quando inscreveu seu conjunto no concurso "Melhor Conjunto Musical do IV Centenário", instituído por LUTA DEMOCRÁTICA

SAMBA NO IMPÉRIO DO PAVÃO REINICIARÁ REINADO DE GENI

Convidada de honra LUTA DEMOCRÁTICA vai coroar soberana

Grandioso programa festivo será realizado no próximo dia 7 de setembro pelo Bloco Carnavalesco Império do Pavão, cujos dirigentes, tendo à frente o infatigável presidente Maurício de Almeida, estão desenvolvendo intensos trabalhos para que êste acontecimento: festa de consagração da soberana Géni Martins e das princesinhas Marlene de Sousa e Irinéia de Almeida, assinale um marco triunfal na vida social da agremiação.

HONRA E LUTA DEMOCRÁTICA

Para melhor brilhantismo das festividades que serão realizadas na sede social da Rua Saint Roman, n.º 76, fundos, o presidente Maurício de Almeida, por intermédio do diretor de relações-públicas Manuel dos Anjos Dionísio, enviou amável ofício, distinguindo LUTA DEMOCRÁTICA o "jornal mais querido dos clubes" como convidado de honra, para realizar a solenidade de coroação da rainha Géni Martins.

Mas, antes da cerimônia de coroação que será o ponto alto da festa, os dirigentes do B.C. Império do Pavão, brindarão seus associados e admiradores com uma corrida rústica para crianças, com início às 8 horas. Logo depois, às 12 horas, será servido saboroso angu à baiana; seguindo-se um "show" artístico com o quarteto "Os Imperianos".

"MISS SIMPATIA"

Por outro lado, durante o baile de consagração da rainha Géni Martins e das princesinhas Marlene de Sousa e Irinéia de Almeida, que será animado por Jorge e seu conjunto de luz, a graciosa srta. Márli de Oliveira, eleita "Miss Simpatia" da agremiação, receberá justas e merecidas homenagens.

PAIXÃO SEGUNDO S. MATEUS JOHANN SEBASTIAN BACH

TEATRO MUNICIPAL DO RIO DE JANEIRO

RECITA DE GALA

Preparação dos solistas, coristas, instrumentistas — Tradução da obra do alemão para o português — Dicção e interpretação do texto literário e Musical

MAESTRO CARLOS EDUARDO PRATES

ASSISTENTES:

NA TRADUÇÃO — Haydée Cintra Prates.

NA DICÇÃO — Glorinha Beuttenmueller.

NA CORREPETIÇÃO — Cléia Gonibene Klezely e Roberto Schaeffer.

NO CORAL PRA2 — Julieta Strutt.

NO CORAL PRD6 — Heitor Argolo.

NO CÔRO DOS CANARINHOS DE PETRÓPOLIS — Frei Leto Bienias, José Edson Cordeiro.

REGENTE: CARLOS EDUARDO PRATES

Orquestra Sinfônica Nacional da Rádio Ministério da Educação e Cultura — Coral da Rádio Ministério da Educação e Cultura — Coral da Rádio Roquete Pinto — Côro dos Canarinhos de Petrópolis.

SOLISTAS:

BARÍTONO — Jarbas Braga: Jesus.

EVANGELISTA: tenor Juan Eduardo Velazco Thibault.

PILATOS, PEDRO, JUDAS: baixo Alexandre Trick.

MULHER DE PILATOS: Dircéa Amorim.

PONTÍFICE: baixo Carlos Dittert.

1.º SACERDOTE: baixo Henrique Luz.

2.º SACERDOTE: baixo Luciano Ramos de Araújo.

1.ª SERVA: soprano Ula Wolf.

2.ª SERVA: meio-soprano Norina Barra.

1.ª TESTEMUNHA: contralto Kleuza de Pennafort.

2.ª TESTEMUNHA: tenor Pedro Mineiz.

Promoção da Rádio Ministério da Educação e Cultura, sob o patrocínio do Ministério da Educação e Cultura.





RÁDIO

Roberto Reis

RONDA DAS ESTAÇÕES

GUANABARA — Silvio Mendonça está adiantando os preparativos para a grande festa da primavera, promoção de seu programa "Quando os Clubes se Divertem", apresentado pela Guanabara, diàriamente, às 15:30 horas. * Milton Parnes já iniciou o nôvo esquema de seu programa na PRC-9. O "Crepúsculo Musical" tem, agora, novas atrações para os ouvintes. * Os chavettes em homenagem ao 4.º Centenário (promoção da Rádio Guanabara) estão entregando cêrca de 50 prêmios por dia. * O programa "Desafio na Discoteca" vem obtendo êxitos aos domingos, após o futebol, pela Rádio Guanabara. Um musical dançante para todos os gostos.

COPACABANA — PREVIDÊNCIA E ASSISTÊNCIA SOCIAL — Dr. Dirlo Bittencourt apresenta na Rádio Copacabana — Previdência e Assistência Social, palestras de interêsse geral, às sextas-feiras, às 16:45 horas.

MENSAGEM DO AMOR À HUMANIDADE é programa na Rádio Copacabana, sextas-feiras, às 13:35 horas com a mestra Iaronda.

TUPI — Está em entendimentos com a Rádio Tupi do Rio o locutor Mauro Lauer que há tempos atuou na Rádio Tamoio de onde saiu para se fixar no interior. Mauro Júnior deverá fazer um dos horários matinais da emissora líder associada.

Coli Filho, locutor da Rádio Tupi do Rio que mantem na emissora carioca, há bastante tempo, da meia-noite à meia-noite e trinta um programa intitulado "Rádio Granat", é o segundo colocado na votação de discos na sua especialidade, pois já gravou 6 versos "longplaings" dizendo versos de autores nacionais e estrangeiros.

TAMOIO — Oferecendo músicas sinfônicas e selecionadas por Almeu Abreu, a Rádio Tamoio transmite diàriamente às 10:00, um programa sob o título "Em Cada Coração Uma Canção".

CINEMA

Clovis de Castro



O Errol Flynn italiano

AMEDEO NAZZARI há muito considerado o Errol Flynn italiano, é um dos mais populares atores do cinema italiano, é um dos mais populares atores do cinema peninsular, de presença obrigatória nos dramas passionais e nos filmes de cunho histórico.

Trabalha incessantemente. Já apareceu em centenas de filmes e com êles ganhou milhares de fãs. Apesar dos anos seu cartaz continua o mesmo. Em cada nôvo filme em que aparece ganha novos e ardorosos fãs.

Dizem que com sua interpretação de Ruiz, o "pirata mas arado", em "PIRATAS VINGADORES", em Eastmancolor — da American International, que a Royal Filmes estibra o seu número de fãs aumentará.

Amedeo Buffa, é o seu verdadeiro nome. Nasceu em Cagliari, Itália, a 18 de dezembro de 1907. O pai era da Sardenha e a mãe de Veneza. Muito jovem ainda foi mandado para o Colégio dos Salesianos em Roma, e participou em algumas representações realizadas no pequeno teatro do Instituto. Após os estudos secundários interessou-se na Faculdade Universitária de Engenharia, mas deixou-a para dedicar-se ao teatro e entrar num pequeno grupo dirigido por Dilio Lombardi. Naquela época participou de um concurso promovido pela Fox que procurava um nôvo ator cinematográfico mas não foi aceito por ser muito alto. Finalmente, começou a obter melhores contratos em grandes companhias. Estreou no cinema em 1935 porque Elsa Merlini, que o via interpretar "Ginerva degli Almieri", quis tê-lo consigo. Mas a sua grande oportunidade verificou-se um ano depois, quando Alessandrini o escolheu como protagonista de "Cavalleria", filme que obteve grande sucesso. Daí por diante não parou mais de trabalhar em cinema.

MOVIMENTO SINDICAL

Aumento dos barnabés depois de julho de 1966

...ão teve boa acolhida entre os barnabés, o decreto que cons...tua a criação de trabalho para estudar e propôr o aumento do ...ervidor público. Entendem os funcionários que tal medida é pro...elatória, pois a situação financeira em que se encontram é de...ma preocupante. A atitude do govêrno deixa claro o seu reco...hecimento em ter que conceder um reajuste, a fim de promo...ver melhores condições de vida e trabalho adequado para os ser...idores públicos civis e militares da União. Porém, sòmente no ...esmo ano, é que terão tal melhoria, quando o reclamo é ime...diato.

Para apreciar o gesto do Govêrno, ontem, na Confederação ...acional dos Servidores Públicos, houve uma reunião dos repre...entantes dos barnabés. Após longos debates sôbre todos os aspec...os decidiram tornar público o pensamento do servidor público ...ivil e da UNSP, através das seguintes notas oficiais:

A NOTA DA CONFEDERAÇÃO

A diretoria da Confederação dos Servidores Públicos do Bra...il apreciando hoje o noticiário da imprensa que informa a de...isão do Govêrno, após reunião ministerial realizada ontem, no ...alácio das Laranjeiras, em constituir uma comissão para o prazo ...e 60 dias, apresentar um estudo sôbre a situação salarial dos ...ervidores públicos civis e militares do Poder Executivo, deliberou:

a) — Considerar, inicialmente, vitoriosa a manifesta...ão de classe em se fazer ouvir pelo chefe da Nação, ...emanhando entretanto, que s. exa. o sr. presidente da ...epública, após ouvir o relato dos seus ministros de Es...ado sôbre a difícil situação do funcionalismo, como a ...onfederação os informou em seu memorial, tenha rele...ado a solução de tão relevante problema para 1966;

b) — estranhar, ainda, que o Govêrno através do seu decre...o condicione o reajustamento salarial da classe à politi...a de base nacional ou interestadual".

2 — Fica suprimida, no § 4.º do art. 8.º, a expressão: "no ór...gão oficial";

3 — Ficam acrescidos no art. 11 os seguintes parágrafos:

"§ 5.º — O candidato que não dispuser, no momento da inscrição dos atestados de que trata a letra F do § 1º dêste artigo, poderá inscrever-se condicionalmente, mediante a comprovação com o cartão de protocolo da repartição competente, de, tê-los requerido, pelo menos 15 (quinze) dias antes da data em que deverá terminar o prazo de registro de chapas".

"§ 6.º — Feita a comprovação a que alude o parágrafo anterior, a autoridade competente concederá o registro do candidato, sob a condição da apresentação dos atestados até trinta (30) dias após a data da eleição, mas, enquanto não fôr eleição, mas enquanto não fôr atestados, o candidato, se eleito, não poderá tomar posse".

§ 7.º — Verificada a hipótese prevista na parte final do rágrafo anterior serão convocados entre os que satisfaçam aquela exigência tantos suplentes quantos necessários à composição plena da Diretoria, do Conselho Fiscal e de Representação".

§ 8.º — Os candidatos eleitos que satisfizerem, nos prazos previstos, a exigência da apresentação dos atestados e dêles não resultar impedimento à elegibilidade, tomarão posse imediatamente.

§ 9.º — Na hipótese do número de titulares e suplentes eleitos com o preenchimento de tôdas as condições ser inferior ao previsto para a composição do respectivo órgão de administração sindical, será suspensa a posse dos eleitos e prorrogado por 30 (trinta) dias o mandato da Diretoria ou do Conselho Fiscal.

§ 10 — Decorrido o prazo de que trata o § 9.º, sem que essa composição possa ser satisfeita, serão convocadas as eleições complementares, prorrogando-se, para êsse fim, por mais 60 (sessenta) dias, o mandato dos integrantes do respectivo órgão.

4 — O § 1.º do Art. 23 passará a ter a seguinte redação:

§ 1.º — Os trabalhos eleitorais serão contínuos e terão a duração mínima de seis horas, devendo constar do edital a que alude o § 1.º do Art. 4.º o horário de funcionamento das mesas eleitorais".

Padeiros

Amanhã, os representantes das categorias profissional e econômica dos padeiros estarão reunidos para discutirem a respeito do pedido de reajuste salarial reivindicado pela classe obreira, tendo em vista o término do contrato de trabalho.

Em princípio, os empregados desejavam o salário profissional, isto é, assegurando o mínimo para cada categoria, porém os patrões alegam que há possibilidade de um acôrdo, sòmente através de um aumento puro e simples. Assim sendo, os empregados passaram a reivindicar um reajuste de 120 por cento, de acôrdo com a elevação do custo de vida.

Estamos informados de que não haverá possibilidade de um acôrdo, quando só donos das padarias desejam condicionar o aumento através da majoração do produto. Por seu turno, é pensamento do Govêrno não permitir qualquer aumento de gêneros até o fim do ano, o que acarretará, talvez, a instauração de dissídio coletivo por parte dos empregados.

Conselho Superior do Trabalho Marítimo

Acusamos o recebimento do boletim mensal do Conselho Superior do Trabalho Marítimo. O informativo contém duas partes, sendo uma sôbre as resoluções do órgão e outra a respeito da legislação O trabalho é digno de registro por ser uma obra de interêsse de todos aquêles que acompanham a vida administrativa do Conselho.

ca governamental de estabilização monetária, quando se sabe que em têrmos reais, os Cr$ 50 000 fixados para o nível 1, valem, em relação a 1948, simplesmente, Cr$ 465, incumbindo, ainda, àquela comissão o estudo sôbre reclassificação exclusivamente aos cargos técnicos, quando nos níveis 1 a 16 do serviço público situam-se 90% dos servidores, restando sòmente um número irrisório nos níveis 17 a 22, considerados técnicos; e

c) — alerta, ainda, a classe para o recesso parlamentar que dura de 15 de dezembro a 15 de março de 1966, acarretando, conseqüentemente, a protelação do reajustamento até os meados do ano que vem, quando o índice do salário do servidor público, em relação a 1948, é de 4 167, para um custo de vida apurado pelo IBGE em julho de 1965, na ordem de 11 124.

Por tudo isto, a confederação solicita do Govêrno:

1) — Que proceda, imediatamente, à correção dos níveis de vencimentos dos servidores públicos civis e militares, com base na correção monetária adotada para os subsídios do presidente e vice-presidente da República e membros do Congresso Nacional, instituída pelo Decreto Legislativo n.º 40-64, e baseada nos índices do custo de vida, até à solução definitiva do problema, para evitar a catastrófica eliminação da máquina administrativa, pelo estado de miséria que se impõe a tôda classe; e

2) — Finalmente, que se determine as promoções há vinte anos proteladas, enquanto aos seus colegas militares se processam com absoluta regularidade.

Rio de Janeiro, 28 de agôsto de 1965.
Bisneir Maiani — Presidente

Trabalhadores autônomos

O ministro do Trabalho, sr. Arnaldo Sussekind, assinou portaria prorrogando até 31 de outubro o prazo para inscrição dos trabalhadores autônomos nos respectivos Institutos de Aposentadoria e Pensões.

A inscrição retroage a setembro de 1960 ou à data de início da atividade, se posterior àquela.

Comerciários ganham no STF

Os comerciários balconistas que ganham por comissão tem direito a repouso semanal remunerado. Foi o que decidiu o Supremo Tribunal Federal ao julgar o recurso das Casas Pernambucanas contra o acordão do Tribunal Superior do Trabalho.

contra o ponto de vista do relator, ministro Vilas-Bôas, pro-

Aniversário da líder Maria Rosa

Maria Rosa da Silva Albuquerque de Almeida, madrinha de várias agremiações de trabalhadores, ontem completou mais um aniversário.

O setor sindical da LUTA, congratula-se com a líder feminina.

ferindo o voto vencedor, invocou o artigo 1.º da Lei 605 que

O ministro Evandro Lins, que, direito ao repôuso semanal remunerado: "Tôdo o empregado tem direito a repouso semanal remunerado, de 24 horas consecutivas, preferentemente aos domingos e, no limite dos exigências técnicas das emprêsas, nos feriados civis e religiosos, de acôrdo com a tradição "local".

Bancários

O Conselho da Política Salarial, amanhã, julgará os processos de aumento dos bancários dos Bancos do Brasil, Nacional do Desenvolvimento Econômico e dos empregados da Fábrica Nacional de Motores.

A reunião do CNPS tem a finalidade de aplicar novas normas para fixação dos reajustes salariais.

Quanto a revisão geral dos salários para os demais Bancos a entidade de classe, talvez, na próxima semana, iniciará uma campanha, a fim de solucionar o problema em maiores obstáculos. O plano para a luta foi traçada na reunião nacional, encerrada em Brasília.

DNPS não deseja o Hospital dos Bancários

Algumas associações bancárias estão divulgando notícias de que o Departamento Nacional da Previdência Social pretende apossar-se do Hospital dos Bancários em benefício de outras categorias profissionais.

Talvez a notícia tenha origem no fato de ter sido determinado o estudo da possibilidade de o tratamento cirúrgico de moléstia cardio-vascular e de neurologia ser efetuado em centro especializado, dotado de aparelhagem técnica de alto custo e, conforme autoriza a Lei Orgânica da Previdência Social, em regime de comunidade, isto é, num hospital só para tôdas as categorias profissionais.

O assunto tem merecido tôda a atenção de parte do Departamento Nacional da Previdência Social, já tendo se manifestado sôbre o mesmo o Conselho Diretor, por unanimidade, pelo voto do conselheiro Mário Lopes de Oliveira, representante dos empregados, e o Conselho de Medicina da Previdência Social, que opinou no sentido de que aquêle tratamento cirúrgico pode ser realizado em quatro ou cinco hospitais do Estado da Guanabara, inclusive o dos bancários. Não cogita, pois, o DNPS de se apossar do Hospital dos Bancários, sendo as notícias divulgadas sôbre tal pretensão destituídas de fundamento, desprovidas de conhecimento de causa ou fruto de quem deseja, apenas, agitar a respeitável classe dos bancários. Os estudos mandados proceder, em relação ao tratamento em comunidade, prosseguem, nada havendo por enquanto em definitivo.

Construção Civil

A respeito da falta de cumprimento do que dispõe a cláusula quinta do vigente acôrdo salarial, homologado pela Justiça do Trabalho, estabelecendo a concessão de abono provisório a partir de 1 de julho, do ano em curso, o sr. Arnaldo Rodrigues Coelho, presidente do sindicato dos trabalhadores na indústria da construção civil, informou-nos que algumas firmas não estão cumprindo o estabelecido.

Procurando — prossegue — justificar o não pagamento devido aos trabalhadores, as firmas recalcitrantes procuram transferir sua responsabilidade para os órgãos governamentais. Numa manobra vil, procuram confudir seus empregados, fazendo-os crer que a Lei dos Dissídios derruba os direitos adquiridos.

Finalizando, disse que as emprêsas faltosas são: L. Quatroni; SBU; Cavo; Elmo; Severo Vilares; Serviz; Ecisa; Consórcio Guandu e outras, que, oportunamente, denunciará públicamente, a fim de que as autoridades governamentais fiquem sabendo quais os verdadeiros responsáveis pela quebra da Justiça Social.

Estivadores

Os estivadores se reunirão em assembléia-geral, no próximo dia 30, às 14 horas, para discutirem e deliberarem sôbre a aprovação da ordem numérica por cota, em caixa única; modalidade referente ao pagamento dos salários dos diretores comissionados e a modalidade para a arrecadação do pagamento.

SINDICATO DOS ESTIVADORES DO ESTADO DA GUANABARA

Fundado em 13 de setembro de 1903
RUA ANTÔNIO LAJE, N.º 42

ASSEMBLÉIA-GERAL (REQUERIDA)

A Diretoria do Sindicato dos Estivadores do Estado da Guanabara, convida os senhores associados em pleno gôzo de suas regalias sociais para participarem da Assembléia-Geral a realizar-se no próximo dia .... 30-8-1965, às 13 horas em 1.ª convocação e 14 horas em segunda, conforme requerimento da Comissão de Levantamento que ora funciona neste Sindicato, de acôrdo com o § 1.º do Art. 72 dos Estatutos, para tratar dos seguintes assuntos:

1.º Leitura, discussão e aprovação da ata da Assembléia anterior.

2.º Leitura do relatório referente à discussão e aprovação da ordem numérica por cota em caixa única.

3.º Modalidade referente ao pagamento dos salários dos Diretores e Comissionados e a modalidade para a arrecadação do devido pagamento.

Estado da Guanabara, 26-8-1965.

EDIVALDO DE OLIVEIRA SANTOS — 1.º Secretário

COLUNA DO INQUILINATO

CONSULTAS X RESPOSTAS

CONSULTA — A sra. Julieta da Silva alugou um imóvel por Cr$ 9.000, em 5 de fevereiro de 1963, terminando o prazo contratual em fevereiro de 1964. Sempre pagou, além do aluguel, a importância de Cr$ 2.000, como reembôlso do pagamento da luz elétrica. Quer saber qual o valor exato de seu aluguel, de acôrdo com a atual Lei do Inquilinato, e se pode exigir recibo da importância paga pela luz.

RESPOSTA — O aluguel a partir de maio último é de Cr$ 11.205. Quanto ao problema da luz elétrica, a senhora pode exigir que o proprietário lhe forneça recibo das importâncias que a senhora paga. Qualquer pessoa que paga alguma coisa tem o direito de exigir um comprovante do que pagou. Êste recibo pode ser passado junto com o do aluguel ou separadamente. Tanto faz. Não há inconvenientes, nem vantagens, em ser o recibo dado de uma ou de outra forma.

Desde que, se fôr dado junto com o do aluguel, venha perfeitamente discriminado.

—

CONSULTA — O sr. Policarpo, residente na Guanabara, deseja saber em quanto deverá ser descontado na sua fôlha de pagamento, a título de pagamento do aluguel do prédio que ocupa no Jardim Sulacap, em Marechal Hermes. O contrato foi de 1 ano, iniciado em 1.º de julho de 1962, e o primeiro aluguel foi de Cr$ 12.000.

RESPOSTA — O senhor deve ter passado a ser descontado desde maio último em Cr$ 18.978. Em março e abril o desconto deveria ter sido de Cr$ 16.188.

—

CONSULTA — O sr. Otávio Paulo de Santana, residente em São João de Meriti, alugou sua casa em novembro de 1956, por Cr$ 1.000. Em julho de 1963, passou a pagar Cr$ 2.600; em 1964, até maio de 1965, Cr$ 2.800. O seu senhorio lhe diz que agora terá que pagar Cr$ 10.620.

RESPOSTA — A partir de maio, segundo a nova Lei do Inquilinato, o seu aluguel passa a ser de Cr$ 6.347 e não 10.620, como quer o seu senhorio. Caso êle não queira aceitar o que a lei prevê, só resta ao senhor mover contra êle uma ação de consignação em pagamento.

—

Cartas para LUTA DEMOCRÁTICA, Av. Pres. Vargas, 1988 — Coluna do Inquilinato.

Muitos leitores nos têm escrito na suposição de que os aumentos concedidos dentro das normas fixadas na atual Lei do Inquilinato são cumulativos e têm uma periodicidade mensal. Um dos fatôres que alimenta a confusão é o fato de que o Conselho Nacional de Economia publica mensalmente novas tabelas de aumento de aluguel, e muitos e muitos locatários pensam que estas tabelas se referem a seus próprios imóveis, cujos contratos de locação, na maioria das vêzes, estão terminados na data de lei.

É preciso notar que os aluguéis terminados antes de novembro de 1964, tiveram dois aumentos: o primeiro, devido ao reajustamento dos aluguéis antigos, colocados que foram aos níveis reais. O segundo aumento se processou sòmente em maio, tendo em vista a mudança do salário-mínimo. Agora, os novos aumentos sòmente ocorrerão quando mudar o salário-mínimo, nos próximos 10 anos, data de validade da Lei n.º 492, de novembro de 1964.

Lògicamente, muitos contratos de locação foram-se vencendo paulatinamente, em épocas posteriores à lei, e portanto devem ser corrigidos agora, em um primeiro aumento, e sòmente após a mudança do salário-mínimo é que ocorrerá um 2.º aumento do aluguel.

As tabelas que o Conselho Nacional de Economia publica mensalmente são, pois, exclusivamente válidas para os contratos de locação terminados no mês indicado na tabela; ou seja, para cada mês do ano, haverá uma tabela respectiva, atingindo apenas os contratos de locação terminados naquele mês. Cremos que assim a matéria fica esclarecida, evitando-se muita dor de cabeça desnecessária, para muitos locatários.

Por outro lado, nos aluguéis novos, combinados após novembro de 1964, deve-se levar em conta que os aumentos sòmente poderão se processar de acôrdo com os índices do Conselho Nacional de Economia, ou seja, os aumentos sòmente poderão ser designados após 60 dias do término de um salário-mínimo que foi majorado. Não se pode ter aumentos semestrais ou trimestrais, de acôrdo com índice nenhum, visto que assim teríamos aumentos maiores que os concedidos pelo CNE, que, como dissemos anteriormente, sòmente são publicados após a mudança do salário-mínimo.

O contrato sòmente pode estipular aumentos em cruzeiros, quando então a lei estará cumprida, porque a rigor não houve aumento da locação em níveis acima do CNE, mas sim valôres diversos para cada mês de locação.

***

Os redatores desta coluna consultas formuladas pelos leirespondem, gratuitamente, a tores de LUTA DEMOCRÁTICA, que devem enviar suas cartas para nossa redação, à Av. Presidente Vargas, n.º 1 988.

***

Os redatores desta coluna (advogados e economistas) atendem em seu escritório particular a consultas relativas à legislação do inquilinato, cálculos de aluguéis, despejos, contratos, escrituras, assistência em transações imobiliárias e em tôdas as matérias correlatas. De segunda a sexta-feira, das 10 às 12:30 e das 14 às 19 horas. Rua México, n.º 98 — sala 802 ou 803.

EXPEDITO HOLANDA CAVALCANTI

(MISSA DE MÊS)

Realizar-se-á, amanhã, segunda-feira, na Igreja São Geraldo, a missa de mês pela alma do nosso saudoso companheiro de trabalho Expedito de Holanda Cavalcanti, que veio a falecer ainda muito jovem, mas deixando um grande número de amigos que soube conquistar com o grande espírito de coleguismo que era possuidor. O ato de fé cristão está marcado para as 8 horas da manhã.

inaugurado!

SHOPPING CENTER DO MÉIER

O primeiro no Brasil. O primeiro do Brasil.



É com orgulho que entregamos ao Rio sua maior concentração de varejo. Maravilhosa cidade de compras que venderá de tudo para todos em excepcionais condições de confôrto e comodidade, o Shopping Center do Méier se constitui na primeira manifestação física dêsse moderno sistema de comercialização e consumo que é o Shopping Center. Conheça-o, visite-o, beneficie-se dêle. O Shopping Center do Méier existe por que os cariocas o compreenderam e desejaram. Êle pertence ao nôvo Rio. Criado pelo avassalador progresso da Guanabara!

Programa Oficial da Inauguração Solene do Shopping Center do Méier.

Dia 27 de agôsto, sexta-feira.

18:00 hs - Inauguração Solene pelo Exmo. Sr. Governador Carlos Lacerda.

Das 19:00 às 22:00 hs - Visitação aberta ao público, com assistência de recepcionistas.

Dia 28 de agôsto, sábado.

Das 15:00 às 22:00 hs - Feira da Bondade. Grande e espetacular leilão tendo por patronos personalidades do maior destaque e popularidade. Em benefício da ABBR, Casa São Luis, Pequena Cruzada e A.P.A.E.

Dia 29 de agôsto, domingo.

10:00 hs - Missa campal, solene e cantada.

11:00 hs - Largada da Grande Ginkana, com 2 milhões em prêmios. Transmitida pelo Canal 13, TV-Rio.

16:00 hs - Circo ao ar livre, para as crianças. Carequinha e sua "troupe". Balas e bolas.

17:00 hs - Transmissão ao vivo, do S. C. do Méier, de grande "show" com os "astros" do Canal 13, TV-Rio.

Programa para setembro.

3 - Desfile de Calhambeques.
10 - Grande Noite de Autógrafos.
17 - "Show" de Bossa Nova.
24 - Grande Teatro.

Promoções especiais todos os dias. Teatro infantil todos os sábados.

LOJISTAS UNIDOS PARA SERVIR MELHOR!

Estas lojas pioneiras estão à disposição do público, no Shopping Center do Méier — com as mesmas mercadorias, os mesmos serviços, a mesma vontade de servir bem.

Lojas Brasileiras
Óticas Fluminense
Calce-e-Leve
Imperial Modas
Casa Tavares
Casa Gebara
Casa Masson
Super-Mercado Peg-Pag
Bob's
Banco Intercâmbio Nacional
Dept.º de Correios e Telégrafos
Cia. Telefônica Brasileira
Cássio Muniz - lojas de departamentos
Cássio Muniz - veículos
Irscema Modas
Drogarias Crashley
Debret Calçados
O Bom Café
Doces Garbô
Modas Infantil - Shopping Jr.
Restaurante Belvedere
Pronto Socorro Santa Márcia
Nelgia - Flôres
Consertax
Lojas de Serviços

Pelo comparecimento à inauguração e às festividades que se seguirão, nossos agradecimentos.

OS LOJISTAS DO SHOPPING CENTER DO MÉIER

SCB SHOPPING CENTER DO BRASIL S.A.

J.M.M. 8.014/A

MÉIER • CAXIAS • NITERÓI

GALOPANDO

1.º Páreo — Em 1300 metros a carreira de abertura ao programa em homenagem à Imprensa. Bequinho escolheu a montaria da égua Dilca, esperando ganhar, e Portilho, o lider, ficou com Happy Moon, que tem chance na grama. Melhor que as duas, porém, situam-se Fontanella e Forma, ambas, a nosso ver, devendo decidir a vitória.
2.º Páreo — O percurso é totalmente favorável a Lincolin e Bomarc, dois ligeirões que correm hoje em boa forma. Royal Caparty e Carapálida, embora tendo contra a distância curta, tambem são adversários de respeito, e levam boas esperanças em Until, que trabalhou agradando. Ficamos com a ponta de Royal Caparty, respeitando mais de perto o azarão Bomarc e Carapálida. Portanto, dobradinha 33.
3.º Páreo — Snowking não confirmou na última, e hoje é esperada a sua vitória. Mas terá êle sérios adversários em Frisson, bom estreante, Venuto e Empenholado, havendo franco equilíbrio entre êsses candidatos. Como a turma não é de nada, vamos confiar mais no estreante Frisson, um bonito filho de Heliaco, preparado para ganhar logo na primeira. Dupla 24.
4.º Páreo — Logo de cara, vamos indicar a dobradinha 33, pois gostamos de Salamandra e Eulaia, acreditando em luta final entre as duas competidoras. Por mero palpite, ficamos com o número um para a vitória, e das restantes inscritas citamos como prováveis ameaças Eslinga e Emmet. Viável, note-se, é levada com seguras esperanças, mas deverá esperar outra "chance".
5.º Páreo — No clássico Imprensa, nosso voto recai em Fragonard, que está pronto para ganhar, devendo regular a escrita relativa ao domínio amplo do "Stud" Paula Machado, na disputa em homenagem aos jornalistas. E também é viável a dobradinha com Freedom, que anda na conta, ambos, contudo, devendo temer mais diretamente o melhorado Fólio, e a parelha Sorano-Soldi.
6.º Páreo — Fotocnar é o dono aparente da carreira. Perdeu para Milhafre na grama, brigando até o final, e na derradeira exibição foi terceiro para Mastereu, na areia. Para assustar o nosso eleito, devem correr muito o ligeiro Figurão, Maladroit e Mastro, êste na condição de ótimo azar. Ficaremos com a dupla doze.
7.º Páreo — Foi animadora a exibição recente de Satisfação. Agora está na vez e acreditamos que não perca na turma, pois tem tudo a seu favor, inclusive a distância. Data Vênia é inimiga certa, Gallantry, ligeira, vai assustar até às Especiais, e esperam a reabilitação de Sheet, que anda encabulada. Ponta um e dupla treze. Aos azaristas recomendamos Dolce Farniente.
8.º Páreo — Carreira equilibrada, onde atuam com "chances" iguais Sinôco, Citizen, Aracind, Fantastic e Don, todos em plena forma no momento. Com reservas apontamos Aracind para a vitória, acreditando como normal a sua derradeira exibição. Citizen, que fêz corrida suspeita na última, e Sinôco, encerram a nossa fórmula.
9.º Páreo — Também na areia a carreira final. Guadalupe vai pesada, mas o percurso curto não dá para influir na carga alta. Renânia, Volânia e Ira-Ira, também se agradam dos 1.000 metros, tendo igual "chance" de vitória. E está forte a parelha seis, que é o melhor na prova. Ao leitor confiamos a escolha da ponta.

Acumulada de Vencedor: — Fontanella, Fragonard e Fotochar.
A Barbada: — Fotochar.
O melhor azar: — Bomarc.

LAFAIETE

FRAGONARD, O GRANDE RIVAL DE FÓLIO NO "GP IMPRENSA"

Bonito duelo deverá ser oferecido enquanto a parelha Sorano-Soldi ficará numa intensa expectativa — O clássico de hoje que será levado a efeito, na Gávea

Embora reduzido o campo do G. P. Imprensa deverá oferecer um belo espetáculo uma vez que Folio, o provável favorito vai encontrar sério adversário na presença de Fragonard. Duelo interessante e que tem sabor de revanche, pois não faz muito que Folio derrotou Fragonard por pequena diferença. Isso foi na mesma pista e distância em que hoje novamente se baterão, daí porque há ligeira preferência por Folio.

Todavia Fragonard, adiantou e bem pode desforrar-se do rival, ganhando o clássico desta tarde.

Enquanto Folio e Fragonard são os mais visados, aparece na expectativa a parelha Sorano-Soldi. Ambos estão preparados para o cotejo de hoje e qualquer descuido daqueles poderá dar margem à vitória de um dos pupilos de Pedrosa que os tem em grande forma para esta competição.

HOTEL PALMEIRAS

O melhor e mais luxuoso do Estado do Rio — Apartamentos de luxo — Rua Washington Luis, Km 1 — Próximo à barreira — Por cima da Casa de Fogos Cosme e Damião

PARA VOCÊ

Uma ponta:
SNOWKING

Duas duplas:
1.º 13
3.º 12

Três placês:
FONTANELA
FOTOCHAR
SHEET

TURFE EM SÃO PAULO

Favorito

Na reunião noturna de amanhã em Cidade Jardim, a abertura deverá marcar a confirmação do favorito Honey Kid. Anda bem êsse cavalo e leva a melhor confiança de Antônio Portilho, além de estar à vontade no percurso. Lartim e Paraguatá, são outros nomes de respeito na carreira, e há esperanças em Oriano, que é pule alta.

Surprêsa

Portal é favorito no segundo páreo, mas não é barbada. Pode perder para Lorenrox, Neris ou Pomedoro, que estão em ótimas condições de treino, notadamente Lorenrox, e Neris, que correm à vontade na pista de areia. Indicação principal de Portal, com reservas, e dupla com Lorenrox ou Neris.

Equilíbrio

Está equilibrada a terceira carreira de amanhã em Cidade Jardim. Montemê, favorita, Piaragala, no conta, Jocelitá, bom azar. Nutriz e ainda Jolie Fleur, novelam-se em "chance" para a disputa do pôsto de honra, qualquer delas podendo ganhar sem surpreender. Ficamos com a ponta de Jocelitá, respeitando mais a favorita Montemê, e também Piragala.

Número três

Azil é a nossa indicação nessa carreira sôbre as adversárias, das quais o respeito maior é para Jastness e Paraná, que em corrida normal devem chegar assustando ou dominando a pilotada de J. C. Martins. A dupla doze é a nosso ver a melhor fórmula no páreo.

Não são poucos os candidatos com "chance" de vitória nessa carreira. Andam bem Jelante, Dakar e Rasputin, e o percurso favorece Knock Out, Milcíades e o azarão Narcol. Parece certo que a vitória saia de um dos aqui mencionados, e na base do palpite entregamos nosso melhor voto a Dakar, situado como principais obstáculos Knock Out e Milcíades. Aos azaristas lembramos Narcel, que vai de A. G. Silva.

Na certa

Estão contando certa a vitória de Aguita, que ainda paga pule. Anda bem essa égua, correndo à vontade nos tiros curtos, e tem tudo para confirmar as esperanças nela depositadas. Mas não é barbada, pois terá sérias inimigas em Ira Vampa, Eiraruá, Vertente e Rinalda, esta com trabalho animador e bem na raia. Com reservas apontamos Aguita, receando mais diretamente Ira Vampa e Vertente.

Na sorte

Katanga, Kolmar, o faixa Quatiguá, Manobra, Trovira e Katanga, formam um time que deverá oferecer boa disputa final. Estão todos em ótimas condições de treino e a vitória poderá brindar qualquer dêles, mas no dever de destacar, ficamos com a ponta de Manobra, considerando maiores ameaças Katanga e Kolmar.

Noturna de amanhã em Cidade Jardim

1.º PAREO — Prêmio "Rolf" — Às 20 horas — Cr$ 800.000 — 1 600 metros — (Areia — Variante). Kg
1—1 Honey Kid, A. Portilho . 60
2—2 Paraguatá, M. Alonso 58
3 Oriano, J. Roldão 56
3—4 Le Maitre, N. Ludgero .. 56
5 Marco Antônio, C. Piñon 52
4—6 Lartim, N. Pereira 56
7 Good Player, C. Lyra ... 60

2.º PAREO — Prêmio "Calamar" — Às 20.35 horas — Cr$ 900.000 — 1 300 metros — (Areia — Variante) Kg
1—1 Portal, D. Garcia 58
2—2 Turf, J. Paulielo 58
3 Pomerode, S. Lôbo 58
3—4 Neris, M. Rocha 54
5 Biroul, José P. Marinho . 60
4—6 Lorenrox, J. P. Marinho . 58
7 Osmail, A. Portilho 58

3.º PAREO — Prêmio "Biondinella" — Às 21.10 horas — Cr$ 1.400.000 — 2 200 metros — (Areia — Variante).
1—1 Piragala, J. Santos 58
2 Extração, J. Carlindo ... 56
2—3 Montemê, D. Garcia 58
4 Jocelita, A. Barroso 54
3—5 Nutriz, A. Bolino 58
6 Big Rose, N. Ludgero 51
4—7 Jolie Fleur, C. Piñon ... 54
8 Kariete, A. Portilho 58

4.º PAREO — Prêmio "Uanói" — Às 21.45 horas — Cr$ 1.000.000 — 1 300 metros — (Areia — Variante). Kg
1—1 Panamá, J. Santos 58
2—2 Azil, J. C. Martins 56
3—3 Fanal, A. Barroso 55
4 Speed Boy, M. Rocha 52
4—5 Jastness, D. Garcia 58
6 Queretaro, E. Gonçalves. 58

5.º PAREO — Prêmio "Magloire" — Às 22.20 horas — Cr$ 1.200.000 — 1 400 metros — (Areia — Variante) Kg
1—1 Jelante, U. Bueno 52
2 Narcel, A. G. Silva 51
2—3 Rasputim, E. Gonçalves. 56
4 Quick Grass, A. Barroso. 52
3—5 Milcíades, I. Antônio 52
6 Knock Out, J. M. Amo. 54
4—7 Ocidental, A. Bolino 55
8 Dakar, D. Garcia 62

6.º PAREO — Prêmio "Efebia" — Às 22.55 horas — Cr$ 1.200.000 — 1 200 metros — (Areia — Variante) Kg
1—1 Vertente, E. Gonçalves . 57
2 Holi, M. Antunes 55
2—3 Aguita, J. O. Silva F.º . 57
4 La Bruna, C. Lombardo .. 57
5 Inelita, J. P. Santos 57
3—6 Ira Vampa, J. Carlindo .. 57
7 Juror Princess, N. Pereira 57
8 Idêntica, Luis F. Silva . 56
4—9 Eiraruá, A. Barroso 57
10 Rinalla, S. Lbo 57
" Aidês, J. M. Amorim 57

7.º PAREO — Prêmio "Ignatá" — Às 23.30 horas — Cr$ 1.000.000 — 1 200 metros — (Areia — Variante)
1—1 Kolmar, A. Bolino 58
" Quatiguá, S. Lôbo 58
2—2 Manobra, J. M. Amorim 58
3 Helieia, C. Piñonon 54
3—4 Katanga, G. Masseli 58
5 Volare G. Antônio Filho. 54
4—6 Trovira, J. M. Cavalheiro 58
7 Rouge, A. Barroso 58
8 Garôta de Ipa. ◆, N. Lud. 54
◆ ex-Quissanga

Alteração no tráfego dos trens

Devido o interrupção na linha 1, entre as cabines 4 e 5, os trens elétricos suburbanos paradores não farão paradas nos dias 30 e 31 do corrente (segunda e têrça feiras), das 10 às 16 horas, na estação de Encantado. Pararão, porém, nas demais do trecho.

JÓQUEI-CLUBE BRASILEIRO

PROGRAMA DE HOJE

1.º PAREO — 1 300 metros — Cr$ 1.200.000 — Às 13,45 horas — Recorde: Okayama — 77"

ANIMAIS JÓQUEIS	Cl Ks	Tratadores	Última performance	Dist.	Pista	Tempo
1—1 Forma, J. B. Paulielo ..	65	L. Ferreira	2.º Starita-Fontenella	1200	AU	75"2/5
" Fides, D. F. Silva	56	A. Cardoso	8.º Divertida-Starita	1600	GL	97"3/5
2—2 Dilma, M. Silva	56	O. B. Lopes	9.º Divertida-Starita	1600	GL	97"3/5
3 Montecnia, A. Machado..	56	J. L. Pedrosa	10.º H. Moon-True Vamp.	1200	GL	72"4/5
3—4 Fontanella, F. Maia	56	E. Freitas	2.º Starita-Forma	1200	AU	75"2/5
5 Happy Moon, J. Portilho	56	R. Barbosa	5.º Divertida-Starita	1600	GL	97"3/5
4—6 Eryma, N. Lima	56	V. Aliano	6.º Starita-Forma	1200	AU	75"2/5
7 Pralinete, J. Fagundes ..	56	A. Morales	5.º Starita-Forma	1200	AU	75"2/5

2.º PAREO — 1 000 metros — Cr$ 800.000 — Às 14,15 horas — Recorde: R. Game — 56"4/5

ANIMAIS JÓQUEIS	Cl Ks	Tratadores	Última performance	Dist.	Pista	Tempo
1—1 Lincoln, O. F. Silva	57	C. Morgado	2.º Escaleno-Chilitan	1200	AP	75"4/5
" Boreste, P. Fontoura	53	Idem	Estreante			
2—2 Carapálida, O. Cardoso .	57	F. P. Lavor	5.º Escaleno-Lincolin	1200	AP	75"4/5
3 Cabuçu, A. Machado ..	57	P. Morgado	6.º Escaleno-Lincolin	1200	AP	75"4/5
3—4 Royal Caparty, A. Ramos	57	G. L. Ferreira	5.º El Goléa-Malpensa	1500	GL	91"4/5
5 Bomarc, J. Portilho	57	A. Morales	7.º Seu Becão-Havai	1200	AL	75"2/5
4—6 Jubilar, P. Alves	57	N. Pires	7.º Elmer-Cheitan	1500	AM	81"4/5
7 Zut, D. Moreira	57	A. Alves	7.º Liutenant-Elmer	1300	AM	77"2/5
8 Until, M. Silva	57	A. Nahid	8.º Escaleno-Lincolin	1200	AP	75"4/5

3.º PAREO — 1 300 metros — Cr$ 1.200.000 — Às 14,45 horas — Recorde: Okayama — 77"

ANIMAIS JÓQUEIS	Cl Ks	Tratadores	Última performance	Dist.	Pista	Tempo
1—1 Snowking, A. M. Camin.	56	A. Araújo	5.º Mastereu-Rei David	1500	AP	95"2/5
2 Tranchan, P. Alves	56	O. M. Gomes	7.º Kota Yama-Milhafre	1300	GL	73"4/5
2—3 Frisson, F. Maia	56	E. Freitas	Estreante			
4 Empoley, M. Silva	56	A. D. Monteiro	9.º Falstaf-Vestal Boy	1400	AU	90"
3—5 Venuto, J. B. Paulielo...	56	L. Ferreira	Estreante			
6 Honey Fool, J. Silva	56	F. Abreu	6.º Mastereu-Rei David	1500	AP	95"3/5
4—7 Dom Branco, O. Cardoso	56	V. Aliano	8.º Silêncio-Falstaf	1300	GL	78"
8 Empenholado, J. Porti.	56	G. Ulôa	7.º Meciant-G. da Vila	1300	AP	95"2/5
9 Val Rocket, H. Vasconce	56	H. Costa	8.º Milhafre-Fotochart	1200	GL	73"3/5

4.º PAREO — 1 000 metros — Cr$ 800.000 — Às 15,15 horas — Recorde: R. Game — 56"4/5

ANIMAIS JÓQUEIS	Cl Ks	Tratadores	Última performance	Dist.	Pista	Tempo
1—1 Salamandra, J. Portilho .	57	V. Alves	2.º Bela Sicilia-Viável	1200	AP	76"3/5
2 Eulaia, M. Silva	57	P. Morgado	1.º Espésia-Elipse	1200	GL	72"2/5
2—3 Viável, F. Pereira F.º ..	57	V. Aliano	3.º B. Sicilia-Salamandra	1200	AP	76"3/5
4 Fair Miss, O. Ricardo ...	57	H. Morgado	6.º Quary-Ponderosa	1500	GL	93"2/5
5 Flora Alixia, J. Tinoco .	57	J. Tinoco	15.º Fabulouse-Alate	1400	GL	86"1/5
3—6 Emmet, A. Reis	57	E. Freitas	12.º Alate-Urquiza	1300	AM	77"3/5
7 Ponderosa, F. Maia	57	C. Morgado	2.º Quary-Eslinga	1500	GL	93"2/5
8 Pinha, D. Neto	57	N. Gomes	7.º B. Sicilia-Salamandra	1200	AP	76"3/5
4—9 Eslinga, A. Ramos	57	J. S. Silva	3.º Quary-Ponderosa	1500	GL	93"2/5
10 Palmea, P. Alves	57	O. M. Fernandes	6.º F. Champ-Salamandra	1200	AL	76"
11 Fata, F. Meneses	57	A. V. Neves	13.º Javata-Cantorola	1200	AU	77"4/5

5.º PAREO — 1 500 metros — Grande Prêmio "IMPRENSA" — (Prova Clássica — Às 15,50 horas — Cr$ 3.000.000 — Cr$ 900.000 — Cr$ 600.000 — Recorde: — Dominó — 89"

ANIMAIS JÓQUEIS	Cl Ks	Tratadores	Última performance	Dist.	Pista	Tempo
1—1 Folio, J. Portilho	56	M. Sousa	1.º Fragonard-Fado	1500	GL	86"2/5
2 Rebelde, P. Alves	56	Exp. Coutinho	8.º S. Araby-Massari	1400	AP	97"1/5
2—3 Sorano, A. Ricardo	56	J. L. Pedrosa	3.º Flapo-Soldi	1500	GM	90"3/5
" Soldi, M. Silva	56	Idem	2.º Flapo-Sorano	1500	GM	90"3/5
3—4 Fragonard, J. Machado .	56	E. Freitas	3.º Silêncio-Floco	1400	GL	83"2/5
" Freedon, F. Maia	56	Idem	1.º Sultão-Araby Jocker	1400	AM	88"1/5
4—5 Estigarribia, O. Cardoso.	56	A. F. Silva	6.º Vesano-Floco	1300	GM	80"
6 Messidor, J. Negrello	56	E. P. Coutinho	4.º Silêncio-Floco	1400	GL	83"2/5
" Mastereu, J. Silva	56	Idem	1.º Rei David-Fotochar	1500	AP	95"3/5

6.º PAREO — 1 200 metros — Cr$ 1.200.000 — Às 16,25 horas — Recorde: Claustro — 70"4/5

ANIMAIS JÓQUEIS	Cl Ks	Tratadores	Última performance	Dist.	Pista	Tempo
1—1 Fotochar, J. Portilho	56	M. Sousa	3.º Mastereu-Rei David	1500	AP	95"3/5
2 Red Eyes, A. M. Caminha	56	A. Araújo	9.º Mechant-F. da Vila	1500	AP	95"3/5
2—3 Figurão, O. Cardoso ...	56	B. Carvalho	2.º Mechant-F. da Vila	1500	AP	93"3/5
4 Mastro, C. A. Sousa ...	56	E. Pereira F.º	4.º Figo-Snowking	1200	GL	72"1/5
3—5 Maladroit, F. Pereira F.º	56	V. Aliano	4.º Mechant-F. da Vila	1500	AP	95"3/5
6 Pharassieno, Não corre .	56	V. G. Oliveira	Estreante			
4—7 Disto, A. Ramos	56	J. S. Silva	6.º Falstaf-Vestal Boy	1400	AU	90"
8 Fortúnio, J. Marinho ...	56	R. Carrapito	Estreante			
9 Empedan, P. Fontoura ...	56	G. Morgado	6.º Figo-Snowking	1200	GL	72"1/5

7.º PAREO — 1 300 metros — Cr$ 1.200.000 — Às 17,00 horas — Recorde: Okayama — 77"

ANIMAIS JÓQUEIS	Cl Ks	Tratadores	Última performance	Dist.	Pista	Tempo
1—1 Satisfação, P. Alves	56	B. Silva	2.º Fianna-Della	1200	GL	73"2/5
2 Lambuja, J. Sousa	56	N. Pires	Estreante			
2—3 Cheet, J. Portilho	56	V. Alves	3.º Fusão-Data Vênia	1300	AP	82"
4 Dolce Farniente, D. P. S.º	56	M. Araújo	7.º Leipzig-M. Kadina	1200	AM	76"2/5
3—5 Data Vênia, F. Pereira F.º	56	M. Sousa	2.º Fusão-Sheet	1300	AP	82"
6 Fração, M. Silva	56	J. L. Pedrosa	9.º Fusão-Data Vênia	1300	AP	82"
7 Guia, F. Estêves	56	Z. Guedes	9.º Deidade-Velveta	1300	GL	72"3/5
4—8 Gallantry, L. Carvalho .	56	J. S. Silva	4.º Fianna-Satisfação	1200	GL	73"2/5
9 Selênia ◆ J. Fagundes .	56	A. Corrêa	8.º Velveta-Colancy	1200	GL	73"
10 Armada, A. Ramos	56	R. Morgado	7.º Blenda-Fusão	1400	AP	90"
◆ ex-Town Curriña						

8.º PAREO — 1 200 metros — Cr$ 600.000 — Às 17,35 horas — Recorde: Cabine — 72"4/5

ANIMAIS JÓQUEIS	Cl Ks	Tratadores	Última performance	Dist.	Pista	Tempo
1—1 Sinôco, J. Portilho	58	V. Alves	3.º Prefix-Aracind	1200	AL	75"2/5
" Mosqueteiro, D. Moreira .	56	Idem	7.º Prefix-Aracind	1200	AL	75"2/5
2 Mister Ede, A. M. Camin.	56	V. Meirelles	Estreante			
2—3 Citizen, L. Roberto	58	F. Abreu	5.º Prefix-Aracind	1200	AL	75"2/5
4 Happy Kid, J. Negrello ..	58	R. Barbosa	2.º Araguru-Querion	1600	AL	102"2/5
5 Mister Gringo, E. Furq..	58	F. Costas	2.º Flamante-Lord Rico	1300	AP	82"4/5
3—6 Aracind, J. Fagundes	56	A. Morales	2.º Prefix-Aracind	1200	AL	75"2/5
7 Ice, F. Meneses	58	N. Gomes	8.º Tuichan-Querion	2200	AP	143"2/5
8 Pelichek, O. Cardoso	58	C. Gomes	8.º Prefix-Aracind	1200	AL	75"2/5
9 Lord Soberano, P. Alves .	56	O. M. Fernandes	1.º Ifasi-D. Bleu	1600	AL	104"4/5
4-10 Don, I. Sousa	56	A. Correia	Estreante			
11 Fantastic, A. Ramos	58	B. Silva	10.º Prefix-Aracind	1200	AL	75"2/5
12 Manche, F. Estêves	56	V. Aliano	Estreante			
13 Ourotan, L. E. Castro ..	58	P. Cunha	4.º Prefix-Aracind	1200	AL	75"2/5

9.º PAREO — 1 000 metros — Cr$ 400.000 — Às 18,10 horas — Recorde: Blameless: 60"3/5

ANIMAIS JÓQUEIS	Cl Ks	Tratadores	Última performance	Dist.	Pista	Tempo
1—1 Guadalupe, L. Correia ..	60	J. L. Pedrosa	8.º Chianta-Pruma	1000	AL	65"
2 Angolesa, F. Pereira F.º .	53	V. Meireles	5.º Todavia-Rosa di Oiro	1000	AL	64"1/5
2—3 Volânia, A. M. Caminha	56	A. Morales	3.º Todavia-Rosa di Oiro	1000	AL	64"1/5
4 Felicia, A. Bodecker	56	V. Pedersen	4.º Todavia-Rosa di Oiro	1000	AL	64"1/5
3—5 Renânia, F. Meneses	56	V. Alves	9.º Todavia-Rosa di Oiro	1000	AL	64"1/5
6 Ira-Ira, I. Sousa	58	P. Lavor	8.º Chinelo-Forget Me Not	1200	AL	77"1/5
4—7 Exedra, M. Maia	54	J. Coutinho	12.º Scotland Yard-Fusco	1500	AP	97"3/5
8 Joe Guspat, M. Silva	60	O. J. M. Dias	5.º Hedrinha-Signorina	1300	NL	84"1/5
" Bembela, M. Andrade ..	58	Idem	7.º Todavia-Rosa di Oiro	1000	AL	64"1/5

INDICAÇÕES

1.º — Fontanela — Forma — Dilca
2.º — Royal Caparty — Lincoln — Bomarc
3.º — Snowking — Frisson — Honey Fool
4.º — Eulaia — Ponderosa — Eslinga
5.º — Fólio — Fragonard — Sorano
6.º — Fotochar — Figurão — Maladroit
7.º — Sheet — Satisfação — Dolce Farnient
8.º — Lord Soberano — Sinoco — Aracind
9.º — Volânia — Guadalupe — Ira Ira



MAES INCONSOLAVEIS — "Tenho certeza de que meu filho foi raptado por policiais, sob o comando do coronel Orlando Costa", foi o que declarou, ontem, d. Leonor Thompson (à direita), mãe de César Jorge Thompson, de 19 anos, seqüestrado na Praça Sêca, no dia 16 último, em companhia do seu colega Edson Boid Silva, cuja mãe, d. Rute Boid da Silva, reclama: "Até hoje não tive a menor notícia do paradeiro do meu filho". Tudo indica que os jovens seqüestrados pelo Volkswagen beje e pela Kombi GB 13-93-11, estão incomunicáveis, na PE, envolvidos em roubo de automóveis

"MOTORISTAS — COBRADORES"
"ELETRICISTAS E MECÂNICOS"
Documentos em ordem. Procurar os Srs. MÁRIO ROSA ou DORIVAL — Praia do Goieão n.º 130 — Ilha do Governador

ATENÇÃO TRABALHADOR
LIVRE-SE DO ALUGUEL
Em Saracuruna você compra a partir de Cr$ 10.000 mensais
O LOTE DO SEU FUTURO, COM LUZ
PARQUE JONAS GONDIN
Escritório: Praça de Saracuruna
Condução para: Caxias, Magé, Praça Mauá, Raiz da Serra e 60 trens diários
CONSTRUÇÃO E POSSE IMEDIATA
APROVEITE!
PRECISAMOS DE CORRETORES



A Tenda do Caboclo Serra Negra está situada em Quintino. Cláudio, seu presidente, é um entusiasta, um idealista, dando o melhor de seus esforços para enriquecer, cada vez mais, o templo do Caboclo Serra Negra. Nesse trabalho além de uma diretoria eficiente, tem a ajuda inestimável de sua Exm.º espôsa, médium do Caboclo Serra Negra. Cláudio prometeu comparecer bem assim os demais filhos da Tenda à instalação solene do 1.º Seminário da Religião de Umbanda dia 12, domingo, 16 horas, nos CAMINHEIROS DA VERDADE. Na foto, o irmão Cláudio, sua digna espôsa e alguns eficientes colaboradores. Foto cedida à LUTA DEMOCRÁTICA

Religião de UMBANDA

"Que nos importa os que deformem a verdade, quando eu creio n'Ela e a reverencio?!"

(DECELSO)

FESTAS DE IEMANJA — A vida se nos apresenta dois lados: o exotérico e o esotérico. O que medimos, sentimos, o mensurável, o do mundo da forma; e o que não tem a noção do tamanho, mas lhe sentimos a grandeza. E a essência.

Se os sêres viventes, racionais, têm um princípio inteligente, por que não, também, os demais sêres viventes da natureza? Ou a obra de Deus é imperfeita? Seria um absurdo, incompreensível para um ser racional a existência de algo em a NATUREZA que esteja morto, sem vida. O reflexo da Lua balançando sôbre as suaves ondas do mar e dos lagos levaria ao ser humano imaginar o balançar de linda jovem de belos cabelos prateados, cujo corpo divinal se fazia confundir com peixes noturnos e curiosos, que, a exemplo do homem, vinham admirar a grande e inconfundível obra da natureza. O reflexo de nossa Mãe IEMANJA.

◆◆◆

AS PRAIAS — Lá para os lados da Bahia, seriam as festas de N.S.ª dos Navegantes. Lindos barcos. Gostosas melodias. E um pouco da alma negra que se confundia no mar. Ali depositavam flôres que o rio grande (assim chamavam o mar) as levaria para o inesquecível e distante continente negro, num preito de saudade e reverência aos divinos ORIXÁS. Iemanjá, a "deusa" dos lagos, do majestoso lago Vitória e tantos outros, como os formados pelo rio Niger.

◆◆◆

CONFRATERNIZAÇAO — Na Guanabara, em que pese a deturpação ora vigente, o fato é que foi Jaime Madruga, presidente da União Espiritista de Umbanda, quem teve a idéia de levar às praias os terreiros e tendas de Umbanda para uma festa de confraternização e atrair para uma solenidade religiosa aquêles que iam, apesar de suas crenças para as boates, e outras festas profanas. E assim foi. As festas das praias na Guanabara vêm tomando vulto, aumenta dia a dia.

◆◆◆

IEMANJISMO — Com a festa de confraternização umbandista, quando no dia 31 de dezembro, o último dia do ano, crentes, devotos, militantes e desesperados se confundem sob o pálio azul-celeste da divina mãe, surge um nôvo movimento: o IEMANJISMO, que cresce, aumenta seus adeptos dia após dia.

◆◆◆

FESTAS DE IEMANJA — Levamos à Escola Superior Iniciática de Umbanda as centenas de cartas que vimos recebendo, tôdas apresentando sugestões sôbre Iemanjá. Há um irmão do Catete que nos fêz oportunas sugestões e alguns pedidos que irei atendendo. Dia 12 de setembro, na grande e monumental festa da primavera, tomará parte a Comissão de Festas de Iemanjá.

◆◆◆

ORAÇAO A IEMANJA — "Vós, que governais as águas, derramai por sôbre a humanidade a vossa proteção. Fazei assim, ó Divina Mãe, uma descarga em seus corpos materiais, limpando suas auras e lançando em seus corações o respeito e a veneração devida à essa fôrça da natureza que simbolizais.

Fluidificai nossa espírito e descarregai nossa matéria de tôdas as impurezas que tenham adquirido. Permiti que nossas falanges nos protejam e amparem, assim fazendo por nós a humanidade, toda nossa Salve Iemanjá, rainha dos mares, Mãe Divina"!!

◆◆◆

CORRESPONDÊNCIA — Sra. Leonora: Está providenciando seus pedidos sôbre Iemanjá. ◆ Cavalcanti, vou providenciar sua proposta. Estou recolhendo tudo que encontrar sôbre Iemanjá. Lanço daqui um apêlo a quem tenha fatos recentos, artigos, fotografia sôbre IEMANJA, queira enviar-nos. Desde já, em nome da Divina Mãe, nosso muito obrigado. ◆ Sr. Almeida, aí vai uma oração de Iemanjá. Publicarei outras. Escreva e aguarde as demais orações de Iemanjá. ◆ Aceitamos livros e donativos para a grande e monumental festa de IEMANJA. Av. Automóvel Clube, 3 188, ZC-38. ◆ Vá hoje à Tenda Jesus, Maria José, às 16 horas, Rua "D", Cascadura — Olaria.

◆◆◆

MÉDICO ESPÍRITA
Tratamento do corpo e do espírito. O Dr. Aristóteles de Mattos Fernandes, do Hospital N. S. de Umbanda dá consultas às segundas e quartas-feiras, das 16 às 18 horas — às quintas-feiras das 9 às 11 horas e aos sábados de 9 às 11 horas. — Praça Tiradentes — 3.º andar, sala 303.

ATENÇÃO UMBANDISTAS
Não comprem atabaques sem nos consultar Diretamente da Fábrica. 10 tipos diferentes. Rua G. Rocha Calado, 348, Olaria — Tel.: 30-0696

Contra inveja e mau-olhado — Não use breves, patuás, talismãs etc. Use somente

A PROTEÇÃO DISCRETA
SENZALA
O PERFUME DO SEU MÊS
Distribuidor
RUBENS CHAVES LTDA
RIO DE JANEIRO (GB)
BECO DO ROSÁRIO, 2-4

CASA BARATA
Artigos de umbanda — Santos — Imagens de todos os tamanhos — Velas Guias e Livros — Praça da República 46 3.ª loja Tel 42-3343

TERRENOS
SENADOR CAMARÁ
(ESTRADA DO VIEGAS, 723)
Prestações de Cr$ 25.000, sem juros. Entrada a combinar. — Lotes com água, luz, esgoto da SURSAN e ruas calçadas. — Ver e tratar com os proprietários NILTON e JOMAR

TERRENOS ENTRE CAXIAS E MERITI
Sem entrada, a partir de 6.600 mensais
ULTIMOS LOTES PARA TODOS OS GOSTOS E POSSES — ALGUNS TERRENOS COM LUZ E AGUA ENCANADA JA EXISTENTES — CONDUÇAO A PORTA
INFORMAÇOES DIARIAMENTE INCLUSIVE AOS DOMINGOS
TRATAR NOS SEGUINTES ENDEREÇOS:
SOLAR
São João de Meriti — Rua N. S.ª das Graças 348
Caxias — Praça da Emancipação, 106

CLASSIFICADOS

COMPRA — VENDA — ALUGUEL — EMPREGO

Torneiros mecânicos e ajustadores

A Fábrica Sanvas precisa de Torneiros-Mecânicos e Ajustadores para trabalhar em Duque de Caxias. Semana de cinco dias, fornecendo condução. Tratar no Departamento do Pessoal, na Rua Cachambi, 780, Méier. (7346)

SERVENTES

PRECISA-SE — PARA OBRAS EM CAMPO GRANDE — APRESENTAR SE NA CECOB - KM 42 DA AVENIDA DAS BANDEIRAS

OFICINA MECÂNICA — F.N.M.

PRECISA PARA PREENCHIMENTO DE SEU QUADRO
MEIO-OFICIAL DE LANTERNEIRO
TORNEIRO-MECÂNICO
PINTOR DE AUTOMÓVEL (JK)
DE:
Apresentarem-se munidos de documentos, com capacidade comprovada na Carteira Profissional, na AVENIDA SUBURBANA, 3 643, DEL CASTILHO

MARCENEIROS - MAQUINISTAS — LUSTRADORES —

PRECISAM-SE. TRATAR NA CANTU MOVEIS E INTERIORES LTDA. — Rodovia Presidente Dutra, Km. 4 1/2, São João de Meriti (ao lado do Divisa Hotel). Semana de cinco dias. (7 331)

MOVEIS EM 20 MESES

Diretamente de nossa fábrica a venda, pelo preço de ata-do. Modelos exclusivos à vista e a prazo sem juros. Exposição e vendas Rua Uranos 1184 - Ramos (PF MÓVEIS LTDA. (Recorte este anúncio e terá 10% de desconto)

Mesas p/ máquinas de costura

DESDE Cr$ 8.000. Madeira R. Arquias Cordeiro, 2º loja, Méier — Telefone 49-7033.

ESTUCADORES

Precisa-se. Apresentar-se à Rua Santo Amaro, nº 200 — Catete

PRECISA-SE
Serralheiro
Caldeireiro
e Soldador

que conheça desenho. Empresa Nipo-Bras Limitada - Av. Rio-Petrópolis, 1 673, s/ 17, 2º andar, D. de Caxias.

GANHE 100.000

Em suas horas vagas vendendo, grande novidade para o lar, para começar apenas 10.000, Dr. Plínio Casado, 5, sala 112.

Consultem os nossos anúncios classificados

Vende-se uma c/ 3 qts., sala, cozinha e varanda, com água e luz. Estrada da Covanca, lote 4, ao lado do n.º 2.001, Vila São João. — Ônibus Caxias-Jardim Botânico.

DR. AUGUSTO ALBUQUERQUE

Consultas Cr$ 1.000

Av. Rio Branco, 185, 12.º andar, sala 1224

Especialista em doenças do coração, fígado, estômago e intestino — Radioscopia
De 9 às 11 horas e das 14 às 18 horas. Telefone: 52-5442

VENDEM-SE 2 CASAS

Por motivo de viagem. Tôda de tijolos e telhas, varanda e água, tôda murada e grande horta, com um curral de porcos. Situada em Santo Antônio, K 23, Estrada Rio—Petrópolis, 363, em frente à Fábrica Nacional de Motores. Preço: Cr$ .... 900.000. Tratar na mesma com o sr. Alberto Dias.

No Cenário do Esporte Amador

VALFREDO LOPES

7 DE SETEMBRO SOCIAL CLUBE FESTEJA NOVE ANOS DE LUTA

IMPERIAL BC: MOTOCICLISMO

Em continuação ao seu vasto programa comemorativo à passagem do 3.º aniversário, o Imperial B. C., promove hoje em Madureira, uma gincana automobilística com a participação de 30 concorrentes. A largada está marcada para as 9 horas, em frente à sede do clube, a estrada da Portela, 51, Madureira. Haverá prêmio até o quinto lugar.

Esporte na Light tem nova diretoria

De acôrdo com decisão da assembléia-geral ordinária, recentemente realizada, ficou assim constituída a nova diretoria do Centro Desportivo dos Empregados das Companhias Associadas do Grupo Light: pres. Carmelo Arcuri; vice-presidente Célio R. Figueiredo; 1.º e 2.º secretários, Pedro A. S. Pina e Válter D. Fernandes; 1.º e 2.º tesoureiros, Rúbem A Campos e Nélson Lóssio; 1.º e 2.º diretores-gerais de esportes, Luís T. Rebelo e Avilus Magnani.

Gás A. C. ganha Torneio Início

A diretoria do Centro Desportivo dos Empregados das Companhias Associadas do Grupo Light resolveu proclamar o Gás Atlético Clube, campeão do Torneio Início de Futebol de 1965. Na mesma reunião o Cascadura A. C. e o Fôrça e Luz A. C. foram declarados vice-campeões do torneio início de clubes.

B.C. Unidos do Larguinho: baile no Satélite

Os "doubles" de desportistas e carnavalescos, que se congraçam sob a bandeira do festejado Bloco Carnavalesco Unidos do Luarzinho (Estácio de Sá) promoverão dia 6 na sede do Satélite Clube, à Rua Haddock Lôbo 227, um grandioso baile. A orquestra Rui Rei, contratada para abrilhantar o baile, não dará trégua aos dançarinos. A reunião dançante, será precedida por um grande "show", com Manuel da Conceição e outros artistas do rádio e da tv.

Brasil Nôvo A.C.: reúnem-se os dirigentes

Os dirigentes do Brasil Nôvo A. C., após a solenidade de posse para o mandato 1965-1966, reunir-se-ão pela primeira vez, segunda-feira, às 20.30 horas, a fim de ouvir a explanação do presidente, Manuel Bento Lima, sôbre as novas diretrizes do clube.

O 7 de Setembro Social Clube, localizado à Rua Pinto Teles 631 em Jacarépaguá está festejando desde de sexta-feira, com um substancioso programa esportivo social que se estenderá até o Dia da Independência do Brasil, a passagem do seu 9.º aniversário. Para a data de maior expressão de nossa História, a diretoria do grêmio, que tem a sua frente o dinâmico desportista Mauro Lúcio da Silva, levará a efeito interessante competição ciclística, que constará de duas provas, uma de moças e outra para rapazes.

ITINERÁRIO E HORÁRIO

A largada da 1.º prova (môças) às 8 horas. Itinerário: Pinto Teles 631, sede do Clube, Jerônimo Pinto, Ana Teles e Cândido Benício. Duas voltas 4 quilômetros. 2.º prova (rapazes) o mesmo itinerário, 8 voltas 32 quilômetros.

HOMENAGEM A VALDIR

A competição será em homenagem a Valdir do Amaral, preparador da equipe do Ciclo Clube Monark de Jacarepaguá, bicampeão carioca, que fêz os memoráveis "raids" Rio-Peru e Rio-Brasília.

PARTICIPARÃO DA PROVA AS IRMÃS ANA — SOLANGE E ALBA

Concorrerão na prova das moças as irmãs, Ana Maria Paulino, tricampeã brasileira, Solange e Alba, vencedora e terceira colocadas no circuito de Duque de Caxias. As categorizadas ciclistas são filhas do veterano campeão do pedal, José Bonifácio Paulino, presidente do Ciclo Clube Monark de Jacarepaguá.

PRESENTE O ADMINISTRADOR

Estará presente à competição o sr. Francisco Maia, administrador da XIII Região Administrativa, que mandou armar um palanque e já providenciou o policiamento.

LUTA DEMOCRÁTICA foi convidada a participar das comemorações do 7 de Setembro Social Clube.



O destemido ás do pedal, Valdir do Amaral, fêz os memoráveis "raids" Rio—Peru e Rio—Brasília, com o pretexto de agradecer uma referência que fizemos sôbre suas qualidades nas provas ciclísticas de Duque de Caxias, trouxe à nossa redação o troféu a que fêz jús, ao cobrir o percurso Rio—Brasília. Aproveitando o ensejo Valdir, convidou Francisco Chaves, redator-chefe, a colunista Marfa Barbosa Viana e o responsável por êste noticiário, para assistirem a prova do Dia da Independência do Brasil, em Jacarepaguá

Companhia Brasileira de Parcelamento Imobiliário (CBPI)

ASSEMBLÉIA-GERAL EXTRAORDINÁRIA

São convidados os Senhores Acionistas da Companhia Brasileira de Parcelamento Imobiliário a comparecer à Assembléia-Geral Extraordinária, que se realizará no próximo dia 15 de setembro do corrente ano, às 16 horas, à Avenida Presidente Antônio Carlos n.º 615, sala 405, para que deliberem sôbre os seguintes assuntos:
1) — Eleição da Nova Diretoria e do Conselho Fiscal
2) — Ratificação dos atos praticados
3) — Reforma de Estatutos
4) — Assuntos Gerais.
Rio de Janeiro, 27 de agôsto de 1965.
A. CANECA

Consertos Rádios de Pilha

Orçamentos grátis, garantia absoluta - Travessa do Ouvidor, 4, sob. - fone 52-2721. 7 0471

MOBILIÁRIA PARA TODOS

SENSACIONAL VENDA DE FIM DE ANO
GRANDES VANTAGENS AOS NOIVOS

A LONGO PRAZO — ENTRADA PARCELADA
COMO OFERTA ESPECIAL E COM ESTES PREÇOS

Dormitórios rústicos a partir de .... Cr$ 130.000
Dormitórios de marfim a partir de .... Cr$ 130.000
Salas conjugadas a partir de .... Cr$ 130.000

Ainda grande variedade de SOFAS-CAMAS, POLTRONAS, COLCHÕES DE MOLA e CONJUNTOS DE FÓRMICA

ATENÇÃO — Traga êste número e ganhe um colchão grátis
AVENIDA DUQUE DE CAXIAS 58 — FONE 2785
— DUAS CASAS PARA MELHOR SERVIR —

CAVALCANTE — TERRENOS À VENDA

Cr$ 50 MIL DE SINAL — Cr$ 25 MIL MENSAIS

PLANOS E ARBORIZADOS — METRAGEM: 15x15m, 9x25m e 8x15m

Próximo à condução e comércio — Parte na escritura — Ver e tratar no local, diàriamente, à ESTRADA VELHA DA PAVUNA, junto e antes do número 1 963, a 150 metros do final da Rua Silva Vale

LARGO DO VALQUEIRE — LOTES À VENDA

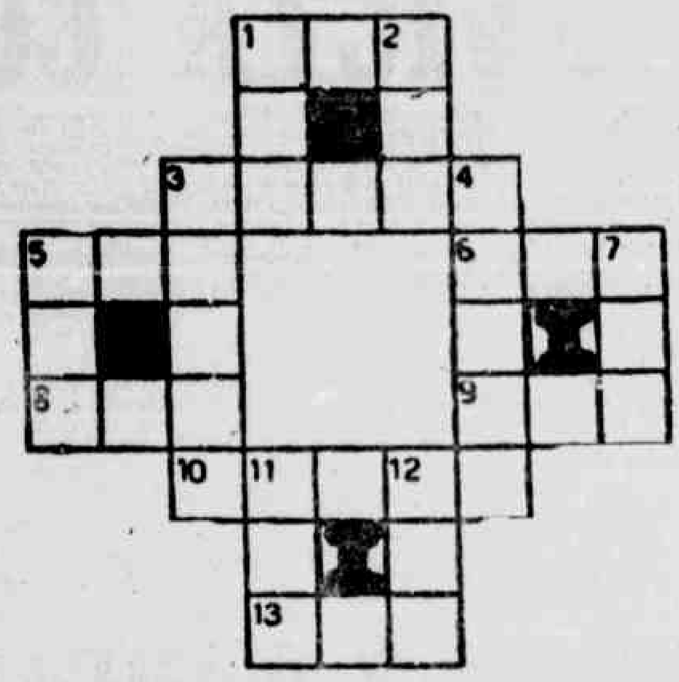
ESTRADA INTENDENTE MAGALHÃES, 808.
TOTALMENTE PLANOS — SINAL CR$ 50.000

Vendemos lotes de rua Particular, totalmente planos, com ônibus e lotações, comércio, escolas à porta. — Sinal de Cr$ 50.000, parte na Escritura, saldo em 100 meses, sem juros. — Ver, diàriamente, no local, e com Mello Affonso Engenharia Ltda. — RUA SETE DE SETEMBRO, n.º 88 — Sala 403 — Telefones: 22-0955 e 42-0937 — Ônibus que passam na porta, n.ºs: 270, 745, 746, 723, 678, 776 e 917

Palavras Cruzadas

ANTÔNIO FABELO CHAVES

N.º 75



HORIZONTAIS: 1 — Aqui está. 3 — Par. 5 — Utiliza. 6 — Raiva. 8 — Gosto com predileção. 9 — Divisão de um partido. 10 — Arrancar. 13 — Discurso.

VERTICAIS: 1 — Mulher famosa. 2 — Tua. 3 — Querido. 4 — Atar. 5 — Cachaça. 7 — Fruta-do-conde. 11 — Parte de uma peça teatral. 12 — Rebordo de chapéu.

LIVROS E COMENTÁRIOS

Marfa Barbosa Viana

Os romances policiais nos ajudam a esquecer as atribulações cotidianas. A Vecchi e a Mundo Latino têm lançado alguns livros do gênero muito bons, com aventura, sexo e *suspence*.

◆ Mirtes Paranhos, "Receitas Culinárias", apropriadas para o deleite de todo mundo. Prefácio de Orígenes Lessa, capa de Paulo Solon. Editôra Letras e Artes.

◆ "História das Revoluções Brasileiras" vai sair dentro de um mês, com as 33 reportagens publicadas pelo "O Cruzeiro" e trazendo ainda, dois capítulos inéditos sôbre os últimos movimentos. Terá dois volumes e quase 800 páginas de texto e comentários. À guisa de prefácio trará uma pequena História Política da República, de autoria do prof. Osvaldo Galvão, para melhor entendimento dos episódios narrados, que abrangem o período 1889-1964. Sessenta fotografias, completa bibliografia e índice onomástico e remissivo enriquecem o trabalho, redigido em linguagem jornalística, sendo o primeiro estudo sistematizado e completo do processo revolucionário brasileiro, vazado em linguagem serena e objetiva. A emprêsa gráfica "O Cruzeiro" lançará, no próximo ano, "A face Final de Vargas — Os Bilhetes Secretos", com a colaboração de Lourival Fontes e uma biografia de Siqueira Campos, com uma visão do tenentismo.

◆ Elvira Pagã enviou convite para o coquetel que oferecerá à Imprensa, rádio e tv, na A Balaninha, Av. Atlântica, 3 880, no próximo dia 6 de setembro, das 17 às 19 horas, por motivo do lançamento de seu livro "Eu, Elvira Pagã".

◆ A Tecnoprint lançou: "Os Mais Brilhantes Contos de Máximo Gorki", ilustrações de Renate Eggers; "O Livro de Bôlso dos Contos de Shakespeare",



Charles e Mary Lamb, tradução de Otávio Mendes Cajado, "Os Mais Brilhantes Contos de Tchecov", bonita capa plastificada, com a reprodução de uma pintura de Chagall, "Entre chien et loup", "Páginas Seletas", Ernest Renan, texto completo, coleção Clássicos de Bôlso; "Três Tragédias, Phedra, Esther, Athália", Racine, tradução de Jenny Klabin Segall, prefácio de Roger Bastide; "Ilíada", Homero, tradução e adaptação, em forma de narrativa do Fernando C. de Araújo Gomes. Todos os livros



desta editôra estão sendo feitos com capas plastificadas, de apresentação primorosa e prática. E, a propósito, recebemos convite das Edições de Ouro, ou seja, a Tecnoprint, para a Noite de Autógrafos do livro "Rubayat" de Omar Khayyam, em versos nas línguas portuguêsa e espanhola, em nosso idioma, traduzidos por Manuel Bandeira; em espanhol, Homero Icaza Sánchez. A festa vai ser hoje, 27, na nova loja das EO, Rua Bolívar, 80-A, Copacabana, às 19.30 horas.

Mundo Cão

Escreve SÉRGIO PEIXOTO

O VELHO 'GAGÁ'

Embora com mais de sessenta anos de idade e feio prá burro, Anselmo tinha um fraco, ou melhor, uma tara. Não podia ver brotinhos de quinze e dezoito anos, que começava a babar de prazer. Engulia com os olhos as meninas e levava minutos e minutos sem dar sequer uma piscadela. Era o alvo dos comentários maldosos da vizinhança.

— Velho gagá metido a bésta. — diziam alguns.

— Saudade é coisa que dá e passa e é triste querer e não poder — pilheriavam outros.

Anselmo, porém, não dava maior importância aos gracejos. Pelo contrário, costumava afirmar para quem quisesse ouvir:

— Papai aqui é tarado por brotinho. Tarado mesmo!!!

E prosseguia esfregando as mãos de satisfação, ao tempo em que lambia os beiços.

— Uma mulatinha então, é uma coisa louca, um pitéu espetacular.

O velho, porém, muitas vêzes ficava mesmo na saudade. Raramente conseguia alguma coisa e, quando conseguia, era na fôrça do dinheiro, o que, diga-se de passagem, êle tinha muito, mas muito mesmo. Sua extrema feiura, entretanto, chegava a espantar mesmo aquelas mais experientes mercenárias do lugar.

Um dia, porém, apareceu no povoado onde Anselmo residia, um jovem de boa aparência, tipo galã de cinema francesa. Foi logo apresentado ao velho, ao mesmo tempo em que era informado das atitudes dêle, inclusive, sua paixão por brotinhos e, especialmente, por mulatas.

O jovem, que se chamava Eduardo, o que tinha de simpático, tinha de mau caráter. Imediatamente, bolou o plano. Iria enriquecer às custas do velho. E assim fêz. Começou a namorar as jovens do lugar e, quando encontrava uma que não era mais virgem, entrava com a conversa.

— Vou apresentá-la a um cara que nos vai encher de grana.

Ela ainda reagia.

— Eduardo, eu não sou o que estás pensando ouviu? Não sou uma "mariposa".

Êle era grosseiro.

— Deixa de onda, mulher! Vão ser só dez minutos. E além do mais, são cinqüenta abobrinhas, vinte e cinco pra cada um!

A garôta terminava topando e passava alguns momentos de amor com Anselmo.

O negócio prosperou. Aquelas que não queriam ir por fôrça própria entregar-se ao velho, eram obrigadas a fazê-lo por Eduardo, que chegava mesmo às raias da ameaça de morte e outros bichos mais.

Com isso, em pouco tempo, arrebanhou considerável quantia, graças às mulatinhas do lugar e a insaciável sêde de amor que Anselmo, apesar de velho, ainda possuía.

Uma noite, porém, aconteceu a tragédia. Foi quando Eduardo apareceu com Maria, uma mulatinha graciosa, que viera de outra cidade, sòmente para um encontro amoroso com Anselmo. O rapaz fêz as apresentações:

— Essa é Maria. Não é daqui não, trouxe de outro lugar!

— Quantos anos tem? — quis saber o velho.

— Tem quinze — respondeu Eduardo — e ainda está cheirando a leite!

Satisfeito da vida, Anselmo começou a alisar a garôta. Pegou no seu joelhinho, acariciou-lhe às pernas, a barriguinha. Foi quando Eduardo estrilou:

— Hei! primeiro a grana, o tutú!

Metendo a mão na carteira, o velho tirou cinqüenta mil cruzeiros em notas de cinco mil. Eduardo não quis aceitar.

— Não, essa é mais cara!

— Mais cara? E por que?

— Isto é papa-fina. E, além do mais, você vai ser o primeiro!

Colocando as mãos nas cadeiras, Anselmo perguntou:

— E quanto é?

— Cem mil. Cem mil cruzeiros.

Anselmo virou fera. Indignou-se de tal forma que avançou para Eduardo, tentando agarrar-lhe pelo pescoço, ao mesmo tempo que gritava como um alucinado.

— Ladrão, miserável, vou matá-lo.

Não se sabe como nem porque, Eduardo sentiu mêdo do velho. E, assustado ao extremo, nem pensou em segurá-lo, acalmá-lo, pois, afinal de contas, êle era sua mina de ouro. Sacou do revólver e matou-o com dois tiros.

LUTA DEMOCRÁTICA

BOTAFOGO DEFENDE LIDERANÇA INVICTA CONTRA O FLUMINENSE

O Botafogo defenderá, esta tarde, no Maracanã, a liderança invicta, e absoluta da Taça Guanabara, que ostenta com apenas 2 pontos perdidos, provenientes de empates com o Bangu (0 x 0) e Fluminense (1 x 1) respectivamente, frente ao próprio tricolor, que está com 7 pontos, e já fora da disputa do título máximo da competição comemorativa dos festejos do IV Centenário do Rio de Janeiro.

Os botafoguenses, que aprontaram ontem, pela manhã, em General Severiano, com um rápido exercício recreativo, poderão contar com a presença do ponteiro bicampeão do Mundo, Garrincha, que não foi a Campo Grande, no Mato Grosso, por motivo de contusão. Garrincha participou do exercício de ontem, sem nada sentir, mas, apesar do dr. Lídio Toledo preferir esperar pela revisão médica desta manhã, o técnico Daniel Pinto conta com seu concurso, com Bianquini voltando à suplência.

Enquanto isto, os tricolores, que também encerraram seus preparativos, ontem, pela manhã, efetuando um exercício de recreação, nas Laranjeiras, já estão praticamente prontos para a partida desta tarde. O técnico Tim, mesmo contrariado com a atitude de alguns de seus dirigentes, mostra-se confiante em boa apresentação da equipe, mantendo Denilson, no meio-campo, ao lado de Oberdan, e Amoroso, pela extrema direita, deixando assim Carlinhos para nova oportunidade.

QUADROS

Eis como deverão formar os dois quadros, para o jôgo que começará às 15.15 horas, com preliminar, às 13.15 horas, entre aspirantes do Fluminense e do América, pelo Troféu "Lamartine Babo": Botafogo — Manga; Joel, Zé Carlos, Paulistinha e Rildo; Airton e Gérson; Garrincha, Jairzinho, Sicupira e Roberto. Fluminense — Édson; Ismael, Valdez, Altair e Bauer; Oberdan e Denilson; Amoroso, Antunes, Joaquinzinho e Gilson Nunes.

TRANQÜILOS



Tanto Gérson como Jairzinho, que vemos em primeiro plano, como os demais jogadores botafoguenses demonstravam inteira tranqüilidade, nos preparativos de ontem, em General Severiano, havendo total confiança de que a invencibilidade e a liderança absoluta da Taça Guanabara serão mantidas esta tarde, frente ao Fluminense

NÍLZA É A DÚVIDA DE HOJE PARA ARI VIDAL

A jogadora Nilza, que sofreu entorse no joelho esquerdo, é o problema do técnico Ari Vidal para o treinamento de hoje da seleção nacional, dando seqüência aos preparativos para o X Campeonato Sul-Americano Feminino de Basquetebol, certame que será disputado no ginásio do Maracanã de 2 a 11 de setembro, numa promoção da Confederação Brasileira de Basquetebol sob os auspícios da Superintendência dos Festejos do IV Centenário.

O ensaio desta tarde está marcado para a quadra do Surui, em Brás de Pina, a partir das 15 horas e será de grande importância para a formação definitiva da seleção nacional, que já na próxima quinta-feira fará sua estréia no certame continental dando combate ao selecionado do Equador.

Para o treino marcado para esta tarde na quadra do Surui, o técnico Ari Vidal procurará encontrar a formação ideal para a equipe titular, uma vez que o jôgo e estréia das brasileiras está marcado para a noite de quinta-feira próxima, no ginásio do Maracanã, contra a representação do Equador.

As jogadoras Nilsa, Marlene, Maria Helena, Delci, Heleninha, Norminha e Angelina, são as mais cotadas para a formação do quadro-base, entretanto, sòmente os treinos marcados para hoje, amanhã e têrça-feira poderão definir quais as cinco titulares.

Amanhã à tarde, às 15 horas, as brasileiras realizarão mais um treino no ginásio do Tijuca, estando marcado para têrça-feira, no mesmo horário e no mesmo local, um jôgo-treino contra a equipe juvenil masculina do Tijuca.

NÃO FICARAM

As jogadoras Ritinha e Amelinha, que mesmo desconvocadas foram convidadas pelo Setor Técnico da Confederação Brasileira de Basquetebol a permanecer na concentração visando o trabalho de preparação para a viagem à Europa da seleção do Brasil, não aceitaram o convite e já deixaram o Hotel Corcovado, nas Paineiras, local onde as brasileiras estão alojadas. Entretanto, logo após o encerramento do certame continental, tanto elas, como Renate e Rosália, que foram dispensadas anteriormente serão reconvocadas e participarão dos treinamentos com vista à excursão ao Velho Mundo.

DELEGAÇÃO DO BRASIL

A delegação oficial do Brasil, formada por doze jogadoras, um chefe, um delegado, um supervisor-técnico, um técnico, um médico, um massagista e um roupeiro, num total de dezesseis pessoas, é a seguinte: chefe, Álvaro Valdir Pereira da Mota; delegado, Ivã Rapôso; supervisor-técnico, Antenor Horta; técnico, Ari Ventura Vidal; médico, dr. Milton Segala Paulete; massagista, José Melo; roupeiro, Francisco da Silva e as jogadoras: Angelina Bizarro, Delci Ellender Marques, Isaura Marli Gama Alvarez, Laís Helena Aranha da Silva, Luigina Maria Agostinela, Maria Helena Campos (Heleninha), Maria Helena Cardoso, Marlene José Bento, Nadir Léa Bazani, Neuci Ramos da Silva, Nilsa Monte Garcia e Normal Pinto de Oliveira.

CHEGADAS DE AMANHÃ

Às 13.30 horas de amanhã, segunda-feira, pelo vôo 239 das Aerolíneas Argentinas, desembarcarão no Galeão as delegações da Argentina do Chile e do Paraguai, que irão participar do X Campeonato Sul-Americano Feminino de Basquetebol. Acompanhando as delegações chegará também o sr. Mário Lecurieux, membro da Comissão técnica do Campeonato. As comitivas do Chile e da Argentina ficarão alojadas no Hotel Nôvo Mundo, juntamente com a do Peru, ao passo que a concentração das representantes do Paraguai será no Hotel Paissandu, onde já se encontra a comitiva do Equador.

E DEU CHURRASCO À IMPRESA PORTUGUESA MOSTROU ESTÁDIO

A Portuguêsa mostrou seu novo estádio, na Ilha do Governador, à imprensa esportiva, ontem, oferecendo, na oportunidade, um churrasco, à crônica escrita, falada e televisada. Na ocasião também foram efetuadas as designações dos ocupantes das 10 cabines de rádio, do novo estádio luso, para as emissôras cariocas, além da apresentação de várias dependências internas das sociais. Segundo os dirigentes lusos, está sendo acertado um jôgo amistôso, para antes do dia 28 de setembro, a fim de ser inaugurado oficialmente o gramado, uma vez que o encontro daquela data, contra o Fluminense, pelo Campeonato Carioca, é a primeira competição oficial da temporada.

TAÇA BRASIL TEM ESTRÉIAS DO NÁUTICO E DO VITÓRIA

BELÉM, 29 (Sport Press — LUTA DEMOCRÁTICA) — Náutico Capibaribe, enfrentando o Clube do Remo e E. C. Vitória, campeão baiano, dando combate ao Campinense, farão hoje suas estréias, na disputa da VII Taça Brasil, jogando em Belém do Pará e Campina Grande, respectivamente.

O campeão paraense, como se sabe, já eliminou o Nacional Atlético Clube, campeão amazonense e, recentemente, o Sampaio Correia, campeão maranhense, enquanto os paraibanos, alijaram o Alecrim, do Rio Grande do Norte, e, na semana passada, o Clube de Regatas Brasil, de Alagoas.

TÉCNICOS CARIOCAS

Dois técnicos cariocas se enfrentarão hoje, nesta capital, sendo, do lado do campeão pernambucano — que não atravessa fase das melhores — Antoninho, por sinal ex-preparador do Leão Azul guajarino e, do lado do Clube do Remo, Danilo Alvim. As duas equipes estão pràticamente escaladas, devendo formar da seguinte maneira: Clube do Remo — Fransoar; Jorge Mendinça, Socó, Casemiro e Edilson; Zé Luís e Valdocir; Zé Ilídio, Zequinha, Rangel e Neves. Náutico — Joélcio; Zequinha, Mauro, Gilson Costa e Toinho; Pires e Ivã; Nado, Bita, Nino e Lála.

VITÓRIA x CAMPINENSE

Os quadros do campeão baiano e do paraibano, ainda não estão escalados. Janos Tatrai, que orienta o Campinense, sòmente após a revisão médica é que irá escalar seu quadro. O mesmo acontecerá com os baianos. O jôgo terá lugar no estádio Presidente Vargas, na Rainha da Borborema.

Sensação no Morumbi: Santos x Corintians

S. PAULO, 29 (Sport Press-LUTA DEMOCRÁTICA) — Com o Santos defendendo a liderança invicta, com apenas 1 e o Corintians, a vice-liderança, com 2 pontos perdidos, teremos hoje, no Estádio Cícero Pompeu de Toledo, no Morumbi, o sensacional clássico da 9.ª rodada do turno do campeonato paulista da Divisão Especial, reunindo praianos (que afinal contarão com Pelé) e corintianos, com seu quadro completo. É, sem dúvida, a grande atração da platéia paulista, e poderá ter uma arrecadação de, aproximadamente Cr$ 140 milhões, já que o Morumbi tem capacidade, no momento (pois não está concluído), para 87 mil pessoas.

Como complementos, teremos o São Paulo indo a Santos, para enfrentar a Portuguêsa santista, o Palmeiras, em São José do Rio Prêto, contra o América, a Portuguêsa de Desportos, em Ribeirão Prêto, para dar combate ao Botafogo e, Prudentina x Noroeste, em Presidente Prudente; São Bento x Comercial, em Sorocaba; e Guarani x XV de Piracicaba, em Campinas.

SANTOS SEM PELÉ

O Santos disipou, finalmente, sua grande dúvida, que era a presença do "rei" Pelé. O craque passou no teste a que se submeteu e estará defendendo a liderança e a invencibilidade dos "peixeiros".

CORINTIANS, COMPLETO

Enquanto isso, do lado dos "mosqueteiros", Osvaldo Brandão declarou que não vai mexer no time, que continuará o mesmo que vem mantendo, até aqui, a vice-liderança, a um ponto de diferença do líder.

ESCALADOS

Os dois quadros formarão desta maneira:

SANTOS — Gilmar; Carlos Alberto, Mauro, Orlando e Geraldino; Zito e Lima; Dorval, Coutinho, Pelé e Abel.

CORINTIANS — Heitor; Galhardo, Clóvis e Édson; Dino Sani e Rivelino; Marcos, Flávio, Geraldo José e Gilson Pôrto.

RENDA

Com 36 mil arquibancadas a Cr$ 1.500, 30 mil gerais, a Cr$ 1.000, 12 mil numeradas a Cr$ 5.000 e 9 mil cadeiras cativas a Cr$ 500, se tôda essa lotação do Estádio Cícero Pompeu de Toledo, fôr vendida, teremos uma renda de Cr$ 148 milhões e meio. Isso se os sócios do São Paulo não pagassem, porém, vão pagar 500 cruzeiros nas arquibancadas e gerais, o que diminuirá o coeficiente da arrecadação. Assim, acredita-se que atingirá os Cr$ 100 milhões.

BANGU PENSA EM ZIZINHO MAS TEM SOLICH NA MIRA

Os dirigentes do Bangu, após tomarem conhecimento da não vinda do técnico Alfredo Gonzalez, do Santa Cruz, do Recife, iniciaram entendimentos com Zizinho, além de mandarem um emissário, à S. Paulo, para conversar com Aimoré Moreira. Porém, o nome visado é o de Fleitas Solich, que encontra-se no Rio, após ter se desligado da Federação Paraguaia de Futebol, uma vez que o selecionado guarani foi eliminado da disputa da próxima Copa do Mundo. Solich tem excelente proposta do Peru, para dirigir a seleção peruana, porém pretende ficar no Rio, desde que obtenha uma boa soma financeira. Também Gradim figura nas cogitações dos bangüenses. O treinador deverá chegar ao Rio, no próximo mês, daí a expectativa que está sendo cercada em tôrno de seu nome.

PARA ESCOLHER...



Com a saída de Alfredo Gonzalez das cogitações uma vez que o técnico do Santa Cruz, de Recife, não mais virá ao Rio para conversar com os dirigentes bangüenses, o alvi-rubro carioca inicia, agora, a escolha, dentro de uma verdadeira constelação, como apresentamos acima, com os nomes, pela ordem da esquerda para a direita, de Zizinho, Aimoré Moreira, Gradim e Fleitas Solich, sendo que o último reúne as maiores preferências, já tendo, inclusive, sido acertados vários detalhes para sua contratação

Vasco sem Célio e Lorico, ante oRíver

TERESINA — 29 (SPORT PRESS — LUTA DEMOCRÁTICA) — Sem contar com sua principal figura, e artilheiro Célio, e o meia Lorico, o Vasco da Gama se exibe hoje, no Estádio "Lindol Monteiro", na capital piauiense, tendo como adversário o onze do River Atlético Clube que é uma das duas maiores fôrças do futebol terezinense.

A exibição dos vascainos está sendo aguardada com interesse fóra do comum, pois de há muito isto figurava nas cogitações dos piauienses, que desejavam ver o quadro de Zeze Moreira, vice-líder da "Taça Guanabara". Aliás, o Vasco é um clube popular no Piauí, onde já estêve há algum tempo mas não jogou, porque havia regressado de Belém do Pará, onde havia atuado.

TIME PRAVÁVEL

O Vasco, sem poder contar com Célio e Lorico, deverá entrar com Arí, de lateral esquerdo, passando Oldair a trabalhar na meia cancha, ao lado de Maranhão, enquanto Saulzinho substituirá o "ponta de lança". Eis o provável time vascaino: Gaílote; Joel, Brito, Fontana e Arí; Maranhão e Oldair; Luisinho, Mário, Saulzinho e Zézinho.

AMÉRICA DESISTE DE GASPAR E ESPERA RESPOSTA DE FIFI

O presidente Vôlnei Braune afirmou, ontem, que o América já desistiu da contratação do jogador Gaspar, do Corintians Paulista, pois não conseguiu localizar o craque gaúcho, que, inclusive, está no Sul do País, tendo sido punido pelo clube do Parque São Jorge, por ter desaparecido, sem consentimento. Agora, os rubro aguarda o pronunciamento do meia Fifi, do Botafogo, depois do alvinegro já ter concordado em negociar seu jogador, mediante 25 milhões de cruzeiros. O assunto deverá ser resolvido até amanhã, pois Lourival Lorenzi quer treinar imediatamente um nôvo elemento, para a posição de Carlos Pedro, que foi negociado com o Sporting, de Lisboa. Reyes, do Paraguai, é outro que deixou de interessar ao clube de Campos Sales, pois o presidente Vôlnei Braune é de opinião que jogador estrangeiro não produz o mesmo futebol em campos brasileiros.

FUTEBOL DE SALÃO

VILA ISABEL x RAIO DE SOL O MELHOR JÔGO DE AMANHÃ

WASHINGTON RODRIGUES

Será iniciada amanhã, a terceira rodada do Campeonato Carioca de Futebol de Salão, com a realização de seis jogos, dos quais se destaca o que será realizado no Ginásio do 36 de Setembro e que marcará a estréia da equipe do Vila Isabel, bicampeã carioca, no certame dêste ano, enfrentando a representação da A.A. Raio de Sol, que no ano passado bateu todos os recordes negativos, chegando em último lugar sem ganhar um pelo. Êste ano, porém, o presidente João Leite tomou as providências para que o triste fato não se repita e contratou o tenista Gerard e os atletas Almir e Ronaldo, que no ano passado pertenciam respectivamente ao Uruguai e no Gaílos, e que, juntos com alguns valôres novos, prometem pelo menos mais um pouco de empenho. Mesmo assim, o Vila vai para a quadra com as honras de franco favorito. Os outros jogos da rodada serão os seguintes: Imperial x Maxwell; A.A. Tijuca x Helênico; Carioca x Atlântico; Flamengo x Paranhos; Pilares x Bangu e Madureira x Fluminense. Os clubes cujos nomes estão inscritos em primeiro lugar têm o mando de campo.

REUNIÃO DOS VETERANOS AMANHÃ

A fim de efetuar o sorteio do mando de campo e marcar as datas para o "Super", os representantes dos clubes classificados no Torneio de Veteranos do IV Centenário estarão reunidos amanhã, a partir de 18.30 horas, no Departamento de Esportes da LUTA DEMOCRÁTICA (Av. Rio Branco, 185 — 2º andar). Esta reunião contará com a presença do nosso companheiro Alberto Scudiere, que depois de solucionar diversos problemas particulares, retorna à "ativa" com os "veteras". Avisamos, ainda, que às 13,45 horas será efetuado o sorteio do mando de campo e qualquer número de representantes presentes. Não serão também admitidas posteriores ponderações por parte dos ausentes.

FEOLA E NASCIMENTO FAZEM OBSERVAÇÕES NO "GRE-NAL"

PÔRTO ALEGRE, 29 (Sport Press-LUTA DEMOCRÁTICA) — Contando — além de númeroso elevadíssimo de aficionados — com as presenças de Vicente Feola e Carlos Nascimento, observadores da Confederação Brasileira de Desportos, que vão olhar as manobras dos gremistas Alcindo, artilheiro do campeonato, e Acreo, quarto zagueiro, será realizado roje, no Estádio Ildo Meneguéti, nos Eucaliptos, o famoso 'Gre-Nal", que reúne os dois mais categorizados adversários do futebol gaúcho, ou sejam, Grêmio e Internacional.

Desta feita, a situação na tabela do turno é bem diferente de outros 'Gre-Nais", pois o Grêmio dispara na liderança invicta, com apenas 1 ponto perdido, enquanto o Inter tem 3. No aspecto técnico, o tricolor está bem melhor, mantendo a hegemonia de seu quadro, ao contrário dos colorados, que estão com uma equipe de promessas, tendo ainda alguns veteranos. O detalhe da estréia de Larri, ex-jogador dos colorados, orientando o Internacional, pode mudar alguma coisa, mas o Grêmio é o franco favorito, e para ganhar bem. A novalidade é que pode impedi-lo.

QUADROS ESCALADOS

Os dois quadros já estão escalados, devendo formar desta maneira:

GRÊMIO — Arlindo; Almir, Airton, Aurez e Orlando; Cléo e Sérgio Lopes; Oto, Joãozinho, Alcindo e Volmir.

INTER — Célio; Carlos Alberto, Scala, Lili Carlos Sadi; Edmilson e Dorinho Devi, Darlã, Ênio Rosa e Anisinho.

Uma grande arrecadação que deverá ser renda no atual certame, está sendo esperada nos Eucaliptos.

No complemento da rodada teremos Pelotas x Rio Grande, Floriano x Aliceé e Juventude x Guarani.

Tim pode deixar o Flu se perder hoje

O técnico Tim poderá deixar o Fluminense, caso o tricolor perca, esta tarde, para o Botafogo, uma vez que não escondeu seu desapontamento pelo fato dos dirigentes Nazir Nazar e José Hercuiano terem interferido em seu trabalho vetando à escalação do meia Gonçalo, como havia previsto, para o jôgo com os alvi-negros. Tim fêz severas críticas aos dois dirigentes e disse mesmo que não aceita de maneira alguma, a interferência de quem quer que seja no seu trabalho, daí a revolta pelo ocorrido.

Porém, conforme explicações a amigos, Tim preferiu esperar pelo resultado de hoje, para então se definir, quanto à sua possível saída dos Laranjeiras, ou então ter o total apôio dos dirigentes tricolores. Aliás, o próprio presidente Nilson Vaz Moreira deu razão ao treinador, achando que os dirigentes não deviam ter procedido como fizeram, pois a escalação de jogadores deve ser única e exclusivamente, de técnico da equipe. Sabe-se que o técnico Tim já possui excelentes propostas do futebol paulista, ao mais precisamente do Palmeiras e do Corintians.

SELEÇÃO MINEIRA TEM NO OLIMPIC UM "SPARRING"

BELO HORIZONTE — 29 (SPORT PRESS — LUTA DEMOCRÁTICA) — O selecionado mineiro de futebol, que vem se preparando para a inauguração do Estádio "Minas Gerais", quando enfrentará, dia 5 de setembro, o quadro do River Plate, da Argentina, terá como "sparring", hoje, no Estádio Independência, a representação do Olimpic, de Barbacena, quando Gérson dos Santos, seu treinador, sentará, pela primeira vez, os problemas que terá pela frente, podendo, pois, observar melhor seu comandados em ação e buscar daí por diante, sua melhor constituição, para atingir um elevado grau de eficiência e homogeneidade. Embora o adversário não seja de grande poder técnico, espera-se que o onze das Alterosas se movimente bem.

QUADRO ESCALADO

O ensaio terá a cobrança de ingressos, com um preço único de Cr$ 500. Gérson dos Santos vai colocar, de saída, a equipe-base, que deverá alinhar com esta formação: Fábio; Canindé, William, Rui e Décio Teixeira; Edson e Dirceu Lopes; Wilson Almeida, Silvestre, Jair Bala e Tião.

Amanhã a reunião dos técnicos diplomados

Amanhã, às 20 horas, no Estádio de Figueira de Melo será processada a reunião pró fundação da Associação dos Técnicos Diplomados, idéia focalizada pelo técnico Gentil Cardoso.

Está sendo realizado para esta reunião, grande incentivo pelos técnicos diplomados e, especialmente, pelos alunos atuais da Escola Nacional de Educação Física e Desportos, tendo a frente dêste movimento solidário o atual presidente do Diretório Acadêmico da Escola, o aluno Gilberto Damiani, assim como sua respectiva diretoria.

TORNEIO DO IV CENTENÁRIO

"Fique por Dentro" do futebol de salão lendo LUTA DEMOCRÁTICA Noticiário amplo e diário e tôdas as sextas-feiras o opinião de Washington Rodrigues o BEQUE PARADO sôbre os fatos mais palpitantes do esporte caculo.

N.B — Este coupão deve ser recortado "inteiro" e colocado nas urnas espalhadas pelos quadros em jogos do Torneio do IV Centenário ou colecionados e entregues às candidatas o diretores dos clubes.

Concurso Rainha do Futebol de Salão paralelo ao Torneio de Veteranos do IV Centenário

VOTO EM .....

DO CLUBE .....

LD
CADERNO DOMINICAL
RIO DE JANEIRO
ANO XII N.º 3 544
29 e 30 de Agôsto de 1965



O SHOW DA NOITE

O conhecido colunista Nei Machado, agora está nas páginas da **LUTA DEMOCRÁTICA**, comentando e informando sôbre os espetáculos da cidade. — **(Na 2.ª página)**

☆

Namorar é uma arte

Nossa colunista Cláudia Montefor' descreve as delícias e os perigos da arte de namorar, na **6.ª página.**

☆

Maria Pompeu despe a alma

• O pedaço de garôta sensação, que aparece à direita, é Maria Pompeu, uma das dez mais certinhas desta cidade maravilhosa. Atriz de cinema, tv e teatro, contou-nos hoje, em entrevista exclusiva para a LUTA DEMOCRÁTICA, as peripécias da vida de uma estrêla, suas mágoas e seus problemas para conservar-se uma das mais bem despidas da temporada! Maiores detalhes na sexta página dêste caderno).



DALVA o sabiá que não emudeceu

Acima eis a última fotografia de Dalva de Oliveira, encantando com sua voz de ouro os seus milhares de admiradores. Horas depois, a tragédia brutal vinha emocionar a todos. Mas, Dalva estará em breve cumprindo seu destino admirável de ave canora, colocando encanto e alegria nas nossas noites vazias . . . —— (Leia texto de Vargas Júnior na 4.º página).

Encontro com Cármem Miranda



Porque Carmen Miranda foi esquecida pelo Departamento de Turismo, nesta ano do IV Centenário do Rio —— (Leia texto na sêção "ENCONTRO COM 007½", na 8.ª página

Roteiro feminino

A amiga leitora vai encontrar nas páginas **2** e **4**, assuntos de interêsse feminino, tais como sugestões de decoração, belêza, etiquêta, moda etc.

☆

Destaques da Semana

O colunista Milton de Moraes Emery aponta os artistas que mais se destacaram durante os últimos 7 dias. — **(Página 6)**

Ilha do Sol: nudez e paz



Luz del Fuego está no Rival, agradando em cheio em "Boas em Liquidação". Assim que terminar a temporada, a bailarina voltará para a Ilha do Sol, para manter a ordem e o respeito. —— (TEXTO NA OITAVA PÁGINA)

Legião de artistas incógnitos armam o sucesso dos atores

Leia na 7.ª página, texto de EFE PINTO, sôbre os homens que constroem os cenários onde brilham os grandes astros teatrais

ROTEIRO *feminino*



Usem renda na praia

APESAR do clima em nossa cidade ser um pouco malandrinho, começamos a pensar em praias, banhos de sol e em gostosos mergulhos nas ondas do mar. E apresentamos a vocês, como exclusividade do roteiro feminino da LUTA, o "maillot" sensação, que agradará a tôdas, sem dúvida. A ordem é usar renda, tipo rêde de pescador, em "maillots" justos, inteiriços. O primeiro modêlo apresenta renda de algodão, aplicada dos lados e o do fundo, renda separando o calção do busto, deixando à mostra pele dourada, num detalhe perturbador.

Existe a maior liberdade possível para a mulher usar o que desejar nas praias, menos, claro, o monoquini... Não aconselhamos, entretanto, os tons claros demais, queimam, darão, em pouco tempo, a impressão de desbotados. O ideal para "maillots" poderia ser, no caso, côres vivas, estampados. Quanto aos feitios, em primeiro lugar, os rendados, último grito de elegância dos modelistas internacionais. Logo depois, vêm os biquínis, eternos, principalmente o italiano, que, enfeitado de rendas, na altura do umbigo e ao redor do "soutien", se enquadra, na perfeição, nos ditames da moda recente. Seguem-se os "maillots" inteiriços, de uma só côr, que adelgaçam favoràvelmente a silhueta das gordinhas e têm reforços de borracha para aquelas providas de pouco busto, realçando a firmeza dos seios. Entretanto, evitem usar tais truques. Muitas vêzes, ao mergulhar, o refôrço escorrega, e a banhista perde um de seus aparentes encantos.



OBSERVEM as botinhas da garôta. São a moda em tôda a sua graça e originalidade. As cariocas poderão usá-las nas manhãs de chuva, para ir às compras, para assistirem ao filme mais recente do bonitão 007.

Botinhas de napa, em côres vivas, ou em tonalidades mais escuras, ficam fabulosas, usadas como o faz o bróto [illegible] bem justas e grosso blusão de veludo, de mangas longas. Na cabeça, um gorrinho [illegible] que adotaram a bossa nova de calçado, podem usá-lo, também, com saia e suéter, "tubinhos" de [illegible], lisa, estampados. Tudo fica bem numa jovem bonita.

COMER É UM PRAZER COM BOAS RECEITAS



ARROZ DE AMENDOIM — **Ingredientes:** Duas xícaras (chá) de arroz, limão, sal, 2 colheres (sopa) de azeite, meio litro de água.

Como fazer — Lavar bem o arroz, deixando escorrer durante 30 minutos. Preparar uma caçarola com azeite, botar no fogo. Quando ficar bem quente, colocar o arroz, mexendo com uma colher de pau, sem cessar, durante meia hora, a fim de que o arroz fique todo dourado. Quando ficar da côr do amendoim, junte a água, sal, suco de limão. Tampando a caçarola, deixe no fogo lento durante mais 30 minutos. O arroz ficará bem sôlto e com delicioso sabor.

SEQUILHOS DA VOVÓ — **Ingredientes:** 250 grs. de açúcar, meia xícara de leite, 4 colheres (sopa) de manteiga, 1 ovo, sal, meio quilo de araruta.

Como fazer — Misture o açúcar com o ovo batendo um pouco; acrescente a araruta, a manteiga, o leite e o sal. Amasse muito bem e faça os biscoitos. Unte um tabuleiro com bastante manteiga, e leve-os ao forno quente e pré-aquecido, durante aproximadamente 20 minutos.

Agradecemos por estas receitas a Mirtes Paranhos.

SEQUILHOS DE POLVILHO — **Ingredientes:** 4 xícaras de polvilho cetim; 2 ovos; 1 colher, de sopa, de manteiga; 1 colher, de sopa, de banha; 1 xícara de açúcar; 1 colherinha de fermento Monopol; Um pouco de sal.

Modo de fazer — Amasse junto todos os ingredientes, faça bolinhos, aperte-as em cima com um garfo, depois coloque-as em assadeira untada. Leve ao forno durante 15 ou 20 minutos a 170 graus.

ESPETINHOS DE BATATAS-DOCES — **Ingredientes:** Batatas-doces; Açúcar-mascavo; Gordura; Manteiga.

Modo de fazer — Descasque e corte em quadradinhos batatas-doces; enfie 4 ou 5 pedaços em espetinhos, depois cozinhe-os em água fervente. Retire, passe em manteiga derretida, ponha num prato Pirex e depois polvilhe com bastante açúcar-mascavo. Leve ao forno e deixe dourar.

Seja mais bela

APRENDA a dominar o seu cabelo, com habilidade e arte. Se fôr áspero, sem graça, corte-o curto, estilo "joão", escove-o duas vêzes ao dia, pela manhã e ao deitar-se e passe um pouco de óleo com lanolina, para torná-lo suave e macio. O azeite quente constitui ótimo sistema de amaciar cabelos dêsse gênero, mas não exagere no tratamento. Se, ao contrário, sua cabeleira é crespa, dará trabalho. A maneira de domá-lo é escovar com escôvas de pêlo duro e enrolá-lo em "bobies" para tomar jeito. Lave-os com xampu de ôvo, uma vez por semana e deixe secar, tomando sol durante uns quinze minutos. Evite grampos anti-estéticos.

*

Para ser elegante e ter proporções adequadas, siga um regime alimentar adequado, faça ginástica antes do banho. E não se esqueça de que deve ter fôrça de ânimo, não parar com os exercícios, se não engordará, ficará pesada. Para ter cadeiras bem proporcionadas, faça o conhecido exercício da bicicleta.



*

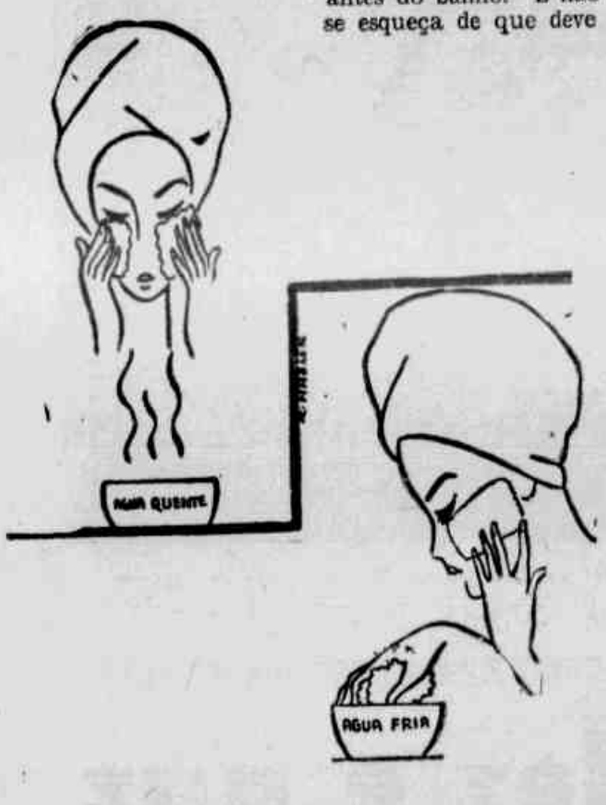
Depois dos 25, a pele da maioria das mulheres começa a perder o frescor e o acetinado naturais à juventude. Depois dos 34 anos, todo cuidado é pouco. Passe cremes nutritivos e massageie o rosto, sempre de dentro para fora, com as pontas dos dedos. Para evitar pés-de-galinha, tão feios, use óculos escuros na praia ou em outros lugares onde poderá ficar exposta ao sol. E, se necessitar de óculos permanentes, use-os, ao invés de, por vaidade, deixar as lentes de lado e ficar enrugando os cantos dos olhos, meio mais seguro de criar uma infinidade de pequeninas rugas indeléveis e refratárias a qualquer tratamento de beleza. Parecerá uma velha, fora de época e sem necessidade. Existem óculos apropriados para cada tipo, bonitos e funcionais. Experimente usá-los e verá que não a prejudicarão perante o marido ou o namorado.

*

Dietas — Para emagrecer, evite ovos fritos, carne de porco, muito gordurosa, em suma, coma alimentos preparados com o mínimo de banha, manteiga, gorduras nutritivas em geral.

Dentro dessa linha de regime, coma queijo fresco, bifes grelhados e saladas. Café, com pouco açúcar e nada de copos de leite.

Para engordar, coma batatas, carnes preparadas com bastante tempêro, doces, ovos. Pão também engorda bastante.



● *Sobrancelhas riscadas, discretamente, num traço levissimos, pestanas bem erguidas, olhos sombreados em tom pastel, são os detalhes a ser observados por vocês, no momento de se maquilarem. Quanto aos cabelos, usem "bobies" todos os dias, ficarão ótimos para qualquer penteado. Coloque rolinhos maiores no alto da cabeça, sem apertar demais, e vá diminuindo o tamanho até à nuca. Depois, passe um lenço por cima. Ao retirá-los, escove os cabelos e faça o penteado que desejar.*



ETIQUÊTA

PEQUENOS CONSELHOS



Jovens educadas não gesticulam pelas ruas, conversando em altas vozes, chamando a atenção dos transeuntes.

★

Nunca relatem detalhes de sua vida particular a terceiros. Poderão ser mal interpretados e dar margem a situações delicadas e difíceis.

★

Quando forem a um cinema, não comentem o filme com o seu acompanhante. Além de ser uma descortesia, é profundamente desagradável, podem acreditar.

★

As pessoas idosas têm direito a maiores atenções, a uma saudação atenta, a serem ouvidas com respeito. Isso se aplica aos pais, aos filhos.

★

Colegas de serviço devem ser tratados com amizade, porém deve-se excluir familiaridades excessivas, perderão o senso das medidas.

★

Se você fôr casada, trate o seu marido com delicadeza, nunca abra cartas dirigidas a êle, a não ser que a autorize a tal. Êle deverá fazer o mesmo em relação a você.

★

Convites de casamentos devem ser enviados em envelopes brancos, endereçados a mão.

★

Numa festa em sua casa, atenda e converse com todos os convidados, não forme um grupo isolado com alguém de sua preferência. Não seria educado e chamaria, desfavoràvelmente, a atenção geral.

★

Ao sentar numa condução, procure não incomodar aos vizinhos, falando alto, fumando, dando empurrões. Bons modos causam respeito mútuo.

Observem, na foto, o bom aproveitamento do espaço, móveis simples e de linhas modernas, além das almofadas e dosabajur funcional

decoração

A CASA TEM DE AGRADAR

AS sanefas são aconselháveis porque completam a moldura das janelas. Podem ser recortadas, franzidas, chapeadas, do mesmo tecido ou em contraste com as cortinas. As sanefas podem ser também em moldura pintada ou furada.

Em ambientes modernos as cortinas geralmente são em sanefas sòmente com machos ou franzidas.

Não devemos esquecer que a cortina deve ser um elo entre a janela e a parede e que uma cortina bm escolhida valorizará todo o aposento.

As cortinas lisas podem ser enfeitadas com debruns ou galões, que muito as enriquecem. Também estão muito em moda as cortinas com barras pintadas à mão, que nos permitem fazer a combinação de côres que desejamos. Usa-se muito borlas e argolas de madeira folheada a ouro, como também de metal.

Os cálculos para o tecido necessário devem ser bem feitos pois a cortina nunca deve ser sobre: isto enfeiará a decoração. As cortinas franzidas devem ter 100% de franzido no mínimo, dependendo da fazenda. Geralmente, as fazendas de cortinas têm 1.20m ou 1.30 de largura, precisamos duas larguras para cada pano.

Em cortinas com machos, são precisas duas larguras e meia para cada pano. Uma boa maneira de fazermos uma bela cortina em pouco tempo e com pouco capital é recorrermos ao uso da entretela já preparada para machos americanos, bastando costurá-la ao tecido da cortina e armar os machos.

Para cortinas franzidas, usamos o cadarço para franzir da largura desejada, com 3, 4, 6 franzidos, e costuramos o mesmo no tecido da cortina e puxamos os cordões franzidos uniformemente.

Para fazermos uma cortina pouco dispendiosa, pode-se deixar de usar o fôrro, sendo necessário então fazer uma bainha larga de 15 a 20cm com uma fita de pesos para cortina, a fim de manter um bom caimento.

Para fazer uma janela muito estreita parecer mais larga, devemos colocar a cortina além em diversos panos separados para cada janela.

Para jardins de inverno usase muito persianas de vários tipos, tecido muito modernas as de bambu japonês.

da moldura da janela, para dar a impressão de uma janela larga.

Num aposento com muitas janelas pequenas, podemos dar maior importância ao ambiente unindo as janelas com uma única sanefa e fazendo cortinas

Em quarto de dormir, uma bonita combinação entre a colcha e a cortina enriquece muito o ambiente.

Num *living* que se comunica com o terraço ou com um *hall* e em que a cortina aparece dos dois lados é uma boa idéia fazer uma cortina com duas faces. Para o *living* um tecido mais sério e para o lado do terraço ou *hall* uma cortina listrada ou em estampado alegre. Neste tipo de cortina é indispensável uma flanela escura entre os dois tecidos.

Em copas ou salas de almôço as cortinas devem ser curtas e funcionais. Nos banheiros uma pequena cortina, mesmo em plástico, acompanhando a cortina do chuveiro, alegra muito.

Não esquecer que em tecidos estampados temos que dar sempre mais um desenho, para que, no cortar o pano da cortina, os estampados fiquem todos da mesma altura.

Cada janela apresentará um problema diferente que deverá ser estudado, cuidadosamente por muitos motivos: cortinas são, em geral, dispendiosas e duram um certo tempo, de modo que é indispensável que sejam bem escolhidas, para que cumpram a sua finalidade e agradem como decoração.



O ASSUNTO É SIMPLICIDADE — O modêlo à vista deverá ser feito em linhão, de preferência em côres claras, para ser dado maior realce aos pespontos da gola e do bôlso em tons vivos e pontos bem grandes. Os botões de madeira são os melhores para o modêlo bem simples e confortável. Ideal para compras e limpeza de casa. O detalhe do linco é dispensável. Entretanto, seria melhor usá-lo, ficarão com aspecto juvenil.



Maria Pompeu em pôse de vedete, dá uma pequena demonstração de tôda a sua exuberante política

MARIA POMPEU DESPE A ALMA

MARIA POMPEU é uma loira de olhos verdes, de 1 metros e 72 de altura e uma plástica de fazer inveja a Venus de Milo. Canta, dança, interpreta papéis cômicos e dramáticos, demonstrando uma versatilidade excepcional. Presentemente, por exemplo, desempenha o papel de "Tia Poly", na telenovela "Não quero Chorar", da Tv Tupi, encarnando uma mulher de idade. Faz a gravação de vídeo tape, à tarde, e à noite corre para a "Boate Fred's", onde faz o papel de uma "senhorita livre" e bela (Josete), na companhia de Dercy Gonçalves, em "Dona Violante Miranda". Nos fins de semana vai filmar com uma equipe americana que está rodando a película "Show à Noite" (Showbusness by night) no Rio, e desta feita entra na pele de uma alegre viuvinha.

"Ponpovska", como é chamada na intimidade, pode ser vista, atualmente, nas telas dos cinemas cariocas, interpretando uma das personagens do filme "Crime de Amor".

MARIA FALA DE MARIA

Cartaz internacional, nem por isso Maria Pompeu deixou de lado suas maneiras simples e cativantes. Está sempre pronta a responder tôdas as perguntas, sem fazer cara feia (o que seria impossível, porque mesmo fazendo caretas a môça é bonita).

Filha de brasileira e pai dinamarquês, costuma dizer que seu raciocínio segue duas paralelas: age como brasileira e pensa como européia.

ARTE E SACRIFICIO

Respondendo uma série de perguntas, Maria Pompeu despiu-se do formalismo natural das grandes estrelas e pôs a alma a descoberto, numa demonstração de que só faz "streep tease" de seus pensamentos, apesar de adotar o uso do biquini.

Damos a seguir, as principais respostas da bela Pompeu:

PERGUNTA — Você acredita em príncipe encantado,

— Sim. É sempre aquêle homem que a gente pensa que é o nosso complemento.

PERGUNTA — Você acredita em discos vosdores?

— Nunca vi nenhum, mas posso assegurar que conheço algo muito parecido: os táxis Volkswagen. Andam sempre em alta velocidade e levam um "lunático" ao volante.

PERGUNTA — Por falar em táxi, que me diz do coronel Fontenele?

— Quando comecei a aprender a dirigir achei dificílimo conseguir conter um automóvel, apenas. Imagine que o pobre coronel Fontenele tem a missão de dirigir de uma só vez, os duzentos mil veículo que existem no Rio!

PERGUNTA — Você acredita em elefante branco?

— Claro que acredito. É só a gente pegar um elefante qualquer e pintá-lo de branco.

PERGUNTA — E se você pudesse se transformar num bichinho, qual escolheria para ser?

— Camaleão . . . e explico porque. O camaleão muda de côr de acôrdo com o ambiente e ninguém percebe sua presença. Nós artistas temos êsse problema: pagamos um tributo terrível pela nossa popularidade. Por exemplo: qualquer mulher pode exibir-se, tranqüilamente, com rolinhos na cabeça; pode até fazer feira que ninguém repara. Eu, se chegar à janela de meu apartamento com "bobs" na cabeça, no dia seguinte todo edifício vai comentar.

PERGUNTA — Afinal, você gosta ou não de ser artista?

— Há momentos que eu me faço essa indagação. Mas vejamos porque pareço tão decepcionada: imaginem que pela manhã tenho sempre um texto de telenovela para decorar. A tarde faço os competentes ensaios e gravo em vídeo-tape. A noite corro para a buate e trabalho até às 2 horas. Isso não se falando das repetidas filmagens que me tomar os fins de semana e meu dia de descanso que é segunda-feira.

PERGUNTA — Que aconselha você às mocinhas que sonham com a carreira artística?

— Primeiro devem preparar-se para uma série de sacrifícios, se desejarem fazer arte, seriamente. Segundo: estudar muito: não só dicção, mímica, canto, dança, contracenação etc., como também devem ler sôbre assuntos gerais para a formação de uma boa cultura, porque o artista tem obrigação de entender não só os personagens como a sociedade que interpreta. Uma advertência às mocinhas sonhadoras: os aplausos enchem a alma da gente de felicidade, mas depois, as luzes rutilantes apagam o colorido da cena, a gente volta de uma espécie de sonho, e regressa para casa carregando nos ombros a sensação de ter vivido outra pessoa. Aos poucos vai-se acordando lentamente e emergindo para o mundo real e os problemas do cotidiano do dia seguinte. Repito: nem tudo são rosas.

PERGUNTA — Como vê você o público?

— Um monstro dualista, bom e mau, com uma só cabeça e mil olhos que brilham no escuro. — Concluiu nossa entrevistada.

SHOW da NOITE

NEI MACHADO

Vamos iniciar falando de uma coisa bonita: Maria Helena, a encantadora paulistinha que Portugal descobriu, e que agora os brasileiros podem ver no Lisboa à Noite, elegante restaurante da Rua Cinco de Julho. Maria Helena é dessas coisas gostosas que dão prazer à vida. Além de bonita, é ótima cantora, tanto assim que já foi contratada pela Tv Rio, gravou um "long-play", onde há muitas músicas de sucesso e é apresentada como atração, no "Rio Hit Parade". Esta menina vai longe.

★

Nosso querido Rio de Janeiro quatrocentão, está realmente se tornando uma cidade internacional. Principalmente nas diversões noturnas. Nossas noites nada ficam a dever às das grandes cidades do mundo, como Paris, Nova Iorque e Londres. Temos de tudo, nas noites cariocas. Diversões para todos os preços, para todos os gostos. Restaurantes finíssimos, boates superelegantes, alegres cabarés, teatros com os mais variados espetáculos. As noites do Rio de Janeiro se transformaram em noites de cidades grandes.

Até os exóticos espetáculos de travestis, até então existentes sòmente em Paris, a Cidade-Luz, e em mais duas ou três das grandes cidades do mundo, já se transformaram em sucessos artísticos no Rio. Tanto isto é verdade que já podemos apreciar dois grandes espetáculos dêste tipo, em ruas grandes elegantes da Zona Sul, atualmente com nomes muito parecidos: o Top, com o discutido e aplaudido "Very, Very Sexy", e o Stop, com "Les Girls", realmente o melhor dêste tipo de diversão no Brasil. Variedade e final de progresso.

★

Casas sempre cheias, para assistir e aplaudir "O Noviço", no Teatro Nacional de Comédia. Está uma beleza o espetáculo dirigido por Martins Pena, em comemoração ao 150.º aniversário de nascimento de Martins Pena, o criador da comédia de costumes no Brasil. Além disso, preços convidativos: apenas Cr$ 1.000 a poltrona. O teatro, em todos os tempos foi a diversão preferida do povo brasileiro. Estava um pouco esquecido últimamente, devido aos altos preços cobrados. Mas, a preço de cinema, aconselhamos o senhor e sua senhora, que poucas vêzes tiveram ocasião de entrar num teatro, a assistir "O Noviço", Vão gostar.

★

Foi totalmente nacionalizado o balé do "Rio de 400 Janeiros", que Carlos Machado apresenta no Golden Room do Copacabana, enquanto ultima preparativos para uma excursão aos Estados Unidos e Japão. Sairam os dançarinos argentinos, entrando em seu lugar um magnífico selecionado de gente nossa: Rute Lima, Marlene Barroso, Bety Oliosi, Alice Kolino, Miriam Genofre, Míriam Müller, Patrícia Conti, Nino Giovanetti, Jonas Moura, Roberto Azevedo, Luis Boroni, Alfredo Silvano e Gabriel Perez.

★

Penha Maria deixou o Le Candelabre. Não sabemos o que houve, mas foi realmente uma pena. A bonita pernambucana tem valor, e se tiver um pouco mais de tranquilidade, virá a se tornar um dos grandes cartazes das noites cariocas.

★

Mais um espetáculo de travestis para noites cariocas. Desta vez teatro mesmo, com uma comédia musical de autoria de Van Jafa, crítico teatral do "Correio da Manhã". Nome da peça: "Quando as Mulheres são mais Mulheres". Teatro Princesa Isabel, em Copacabana. Lançamento provàvelmente em novembro próximo. As inscrições dos candidatos ao estrelato, para seleção futura, estão sendo feitas com o sr. Sieiro Neto, no seguinte endereço: Avenida Presidente Vargas, 542, 16.º andar, sala 1602. De 13 às 17 hora, menos aos sábados.

★

Causando sucesso na Zona Sul as feijoadas de sábado da A Balaninha. São realmente uma gostosura.

★

Luis Bandeira, um dos mais queridos nomes das madrugadas cariocas, completará 25 anos de atividades artísticas no próximo mês de setembro. Luis Bandeira, atualmente o homem dos sete instrumentos da panorâmica boate das Canôas a conhecida Sky Terrace, vai por êsse motivo ser homenageado pelos seus amigos e colegas. Show especial, muita alegria, comes e bebes. Proprietários do Sky inteiramente de acôrdo com a justa homenagem ao eficiente colabarador.

★

Helena de Lima deverá gravar, logo mais à noite, um outro "long-play", por certo sucesso garantido "Outra noite no Cangaceiro" será o título do nôvo musical. Embora tradicionalmente o Cangaceiro não abra aos domingos, logo mais estará aberto e a disposição do público, com uma vantagem: não cobrando consumação mínima.

★

Na semana passada, o Teatro República recebeu a visita do ministro da Guerra, general Artur da Costa e Silva e senhora, que foram assistir e aplaudir a revista "Arco-Iris", uma das coisas mais bonitas que já se fez nas noites cariocas. Espetáculo digno de qualquer grande cidade do mundo. Vale a pena assistir.

★

Por hoje é só. Na próxima semana, novas notícias e mais novidades para vocês.



CONSULTAS COM RADIOSCOPIA DO TORAX

Doenças de homens e de mulheres — Pronfenas sexuais — Fígado — Estômago — Ulceras nas pernas — Aparelhos eletrônicos — Operação de garganta — Nariz Ouvidos

RUA BARAO DE IPANEMA 76
COPACABANA — TEL 57 2253
DIAS UTEIS DE 8 AS 20 HORAS
SEÇAO POPULAR DA POLICLINICA DR. ANTONIO MONTERA

VANTAJÃO no precinho/PRAZÃO

259.900

GELADEIRA CLIMAX VITÓRIA
9,5 pés, amplo congelador horizontal • gaveta para legumes • porta aproveitável • Gabinete interno em côres.

OU 100, DE ENTRADA
e 40 MESES DE PRAZO

Ponto Frio

CENTRO: RUA URUGUAIANA - AV. PASSOS - RUA ASSEMBLÉIA - AV. MAL. FLORIANO □ COPACABANA □ CATETE □ BENFICA □ RAMOS □ MADUREIRA □ CAMPO GRANDE □ NILÓPOLIS □ NOVA IGUAÇÚ □ S. J. MERITÍ □ CAXIAS □ NITERÓI □ SÃO GONÇALO □ ALCÂNTARA □ BRASÍLIA □ TAGUATINGA

QUANTA UTILIDADE!
Junto à compra principal V. leva tudo o que precisa pela CONTA JUNTA

LABOR PUBLICIDADE

Clubes da cidade

ALBERICO AMORIM

UM dos clubes da Zona Norte de maior evidência é, sem dúvida, o Grajaú Tênis. Situado numa das melhores ruas do bairro, reúne um seleto quadro social e, é presidido pelo ar. Alberto Melleu e tem na vice-presidência social o sr. Frederico Cúrio de Carvalho. Para comemorar os 40 anos de fundação, no próximo mês de setembro, foi organizado ótimo programa. Entre as melhores festas do mês de aniversário, podemos destacar a do dia 10, que terá a participação do conjunto de Ed Lincoln. Também o baile de gala, que será a rigor, no dia 25, terá como atração o magnífico tenor Hélio Paiva.

★★★

"Noite do Suéter", hoje, no Sampaio A. C. com animação do conjunto de Valdo Meireles e "show" com "Os Santos". Para o próximo dia 4 de setembro, está anunciada a "Noite Esperantista" promovida pelo Grupo dos Paladinos.

★★★

Finalmente, hoje, na sede social do Meio Tênis Clube, será realizado o concêrto sinfônico da banda do Corpo de Bombeiros do Estado da Guanabara, que tão brilhantemente venceu o concurso de Bandas do IV Centenário. Também, hoje, será encerrada a Exposição de Cartões Postais, na biblioteca do clube. Para o próximo dia 4 de setembro, o dinâmico José Dias programou a festa da eleição da Rainha de Primavera, que terá o concurso do conjunto de Humberto Garin.

★★★

Competição dançante hoje, na A. A. Vila Isabel, promoção da Comissão dos Festejos do IV Centenário para seleçã doos candidatos. Teremos sambas, valsas, tangos, "twists", "hully-gullys", etc.

★★★

A partir do próximo mês de setembro, a A. A. Tijuca lançará a 4.ª série de títulos de sócios proprietários no valor de 1 milhão e pagáveis, em 40 prestações de 25 mil cruzeiros.

★★★

O Clube Monte Líbano estará comemorando no próximo mês, 19 anos de fundação e realizará seu baile de gala no di a25.

★★★

O Magnatas F. S. vai eleger, hoje, sua "Miss Charme". No próximo domingo, será realizado um churrasco dançante, cujo início está marcado para as 13 horas e, no dia 6, o esperado Baile das Debutantes com fundo musical de Zé Maria e seu conjunto.

★★★

Encerrando os festejos do 67.º aniversário de fundação, o C. R. Vasco da Gama realizará amanhã, no Saco de São Francisco, uma manhã esportiva, seguida de um churrasco na Colônia de Férias, oferecido pela diretoria aos funcionários do clube.

★★★

Será no próximo domingo, o Baile da Juventude, no Clube de São Cristóvão Imperial, com animação a cargo do conjunto de Ed Lincoln.

★★★

Na sede da Associação Cultural e Recreativa do IAPI, em Del Castilho, foi prestada uma homenagem ao cel. Tiers Marinho Coelho, comandante do 3.º Batalhão da Polícia Militar e a srta. Regina Céli Vieira Marinho, Rainha da Simpatia de 1965. A homenagem foi extensiva aos integrantes do Batalhão em aprêço, pelos serviços que têm sido prestados à população suburbana.

★★★

Espetáculo teatral com a peça "Os Inimigos Não Mandam Flôres", está programado para o próximo sábado, na A. A. Portuguêsa, na Ilha do Governador.

★★★

O Social Ramos Clube homenageará hoje, a sua "Quadrilha da Roça" que tanto sucesso fêz no último concurso realizado no Marscanzinho. A reunião terá a animação do conjunto de Zito Righ.

ÚLTIMAS

A "Quinzena de Vila Isabel" terá início an próxima quarta-feria, com exposição das indústrias sediadas na Região. Na quinta-feira, haverá a abertura da competição intercolegial de esportes.

◆ A bonita Sônia Leni Gonçalves Lopes, Rainha do River tista de Oliveira, jovens que muito colaboraram no S. C. Minerva. Chama-se Márcia Cristina. Ao simpático casal, nosso abraço.

◆ A bonita Sônia Leny Gonçalves Lopes, Rainha do Rivel F. C., é agora, funcionária da Prefeitura de Caxias, onde goza de grande estima.

◆ Nosso abraço à morena Berenice Mendes de Medeiros, beleza e elegância do Méier, que estará comemorando amanhã, mais uma Primavera.

◆ O primeiro aniversário do menino André filho do casal Ana Maria—Milton Casado, será comemorado com uma recepção no confortável palacete do simpático Alacrino Batista, figura de projeção nos clubes sociais da cidade.

◆ O dinâmico Abelardo Brito Sanches, ex-diretor do Clube Municipal, está sendo sondado para concorrer, como presidente às próximas eleições, no clube da Rua Hadock Lôbo.

◆ A bela morena Regina Mendes Barata, receberá de suas amiguinhas do Grajaú, depois de amanhã, as maiores provas de carinho. Regininha estará comemorando mais um aniversário

◆ Vinte e cinco duplas participarão da gincana automobilística de hoje, no Méier, entre as ruas Cônego Tobias, Lopes da Cruz, Joaquim Méier e Guajau, promovida pelo dinâmico Fernando Mariano e patrocinada pela XIII Região Administrativa.

O simpático José Lopes de Oliveira, receberá na próxima quarta-feira, as maiores demonstrações de carinho e apréço. Lopes estará comemorando mais um aniversário.

◆ Palestra no Montanha Clube, depois de amanhã, a cargo do Frei Secondi O. P. sôbre o tema "A Filosofia de P. Chardin".

◆ O simpático José Alberto Bahri, que já militou em várias diretorias do C.C.I.P., foi convidado e aceitou, para dirigir o Departamento de Relações Públicas do Bonsucesso F. C.

◆ Carlos Renato foi homenageado por seus amigos da crônica, na última quarta-feira, dia de seu aniversário. O tenor Hélio Paiva, que tomou parte no "show", fêz um sucessão cantando várias músicas de seu repertório.

MÚSICA

HUGO SILVA

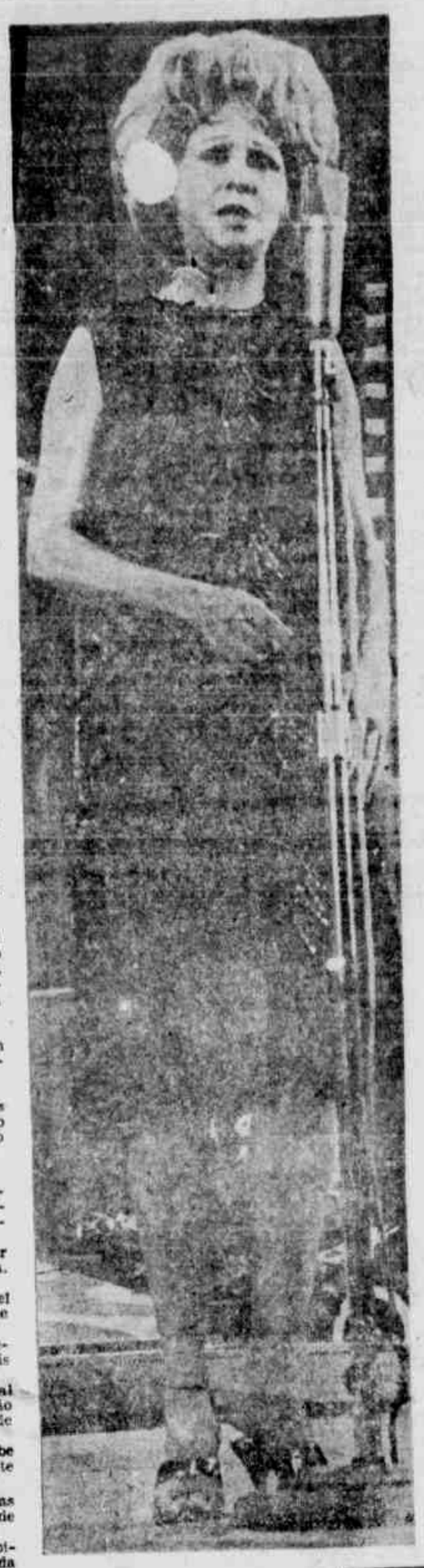
JÁ houve quem classificasse a "Carmen", de Bizet, como uma "opereta sangrenta". Não deixa de ser interessante a observação. Em que pêse o vislumbre de tragédia suspensa no ar, já prevista no 1.º ato na advertência de "Carmen", na "Habanera": — "Et si je t'aime, prends garde a toi!"; — perfeitamente sensível no 3.º ato, quando a volúvel cigana profetiza sua morte, ao dizer a "Don José": — "Tu me tuerais peut-être...", — para explodir brutal no último ato, a obra de Bizet, pela grandiosidade de sua montagem; pelo numeroso efetivo de figurantes, coristas, bailarinos; pela beleza de suas melodias, algumas, como a "Canção do Toreador", imbuídas daquele característico "salero" espanhol; por seu "formoso colorido orquestral", faz lembrar, por vêzes o dinamismo trepidante das operetas de Offenbach. Mas, na realidade, é ópera difícil e trabalhosa, que exige do melo-soprano voz generosa, físico vistoso, perfeito jôgo de cena, profundo estudo psicológico para bem interpretar a cigana cativante, sensual, caprichosa, absolutamente destituída de qualidades morais, corajosa a ponto de enfrentar, sem temor, a própria morte. E tal conjunto de exigências cênicas e vocais, que tornam a "Carmen" um papel completo, verdadeiro trabalho para fim de carreira, conseguiu Maria D'Aparecida satisfazer bem, principalmente sob o aspecto cênico.

Dentro da orientação moderna do "Régisseur" Henrique Doublier, que imaginou uma "Carmen" diferente da figura clássica e tradicional, o que, entretanto, leva a muitos a impressão de ausência daquele característico salero espanhol, quante, impulsivo, borbulhante, Maria D'Aparecida apresentou-se cênicamente muibem, ágil, flexível, "coquete", atrevida, sensual, mas sem excessos teatrais. Possuidora de belo e expressivo timbre, com graves encorpados e quentes e agudos fáceis e brilhantes, Maria D'Aparecida apresentou-se bem vocalmente, revelando-se cantora de grandes possibilidades.

Prazo aos céus possamos ouvi-la ainda muitas vêzes, cada vez melhor e mais vitoriosa em sua brilhante carreira.

No belo e delicado papel de "Micaela" brilhou, como já seria lícito esperar, a nossa Aracy Belias Campos, aplaudidíssima na ária "Je dis que rien ne m'épouvante", que foi bisada. Em "Don José, apresentou-se Albert Lanee, um ótimo tenor, também aplaudidíssimo na ária "La fleur que tu m'avais jetée", igualmente bisada. O barítono Jacques Mara, em "Escamillo", impressionou mais pelo físico do que pela voz. Numa ópera, como "Carmen", em que não há rigorosamente papéis secundários, pois os aparentemente pequenos estão repletos de interêsse, concorreram também para o brilhantismo do espetáculo os artistas nacionais Alacia Cláudia, Carmen Pimentel, Fernando Teixeira, Wladimir Kanel, Guilherme Damiano e Constante Morel. Boa apresentação do Córo, muito bem preparado pelo dedicado maestro Santiago Guerra. A orquestra, sob a regência do conceituado maestro Jacques Pernoo, estêve ótima.

Estávamos a terminar êste comentário, quando ouvimos os eletrizantes acordes da ópera de Bizet. Era o excelente programa "Viva a Música" dos interessantes Espetáculos Tonelux, no Canal 4. E vimos e ouvimos com prazer Glória Queiroz e Paulo Fortes, como "Carmen" e "Escamillo". E ficamos imaginando de como poderíamos levar a obra de Bizet com a "prata de casa". Glória Queiroz no papel-título; Aracy em "Micaela", Assis Pacheco em "Don José", e, para "Escamillo", Lourival Braga, Paulo Fortes ou, mais convincente sob o aspecto físico, êsse espléndido barítono, que é Fernando Teixeira...



DALVA o sabiá que não emudeceu

(TEXTO DE VARGAS JÚNIOR)

Fotos de LAURO RODRIGUES

DENTRO de seis meses Dalva de Oliveira voltará a cantar. Único acorde alegre da sinfonia trágica que envolveu a popular intérprete do nosso cancioneiro. Seu aparecimento será depois de uma plástica complementar, embora o ferimento do rosto não seja tão grave como se anunciava. Urbano Fabrini completará o trabalho do médico Aparício Marinho, cirurgião plástico do Hospital Miguel Couto, responsável por tôdas as operações que Dalva necessitava.

INDENIZAÇÕES

Virgílio Denici, advogado da cantora, calcula em 60 milhões de cruzeiros as indenizações que Dalva de Oliveira deverá pagar às famílias das quatro vítimas do desastre. O cálculo foi feito na base do salário-mínimo vigente e nos anos que as pessoas mortas provàvelmente ainda viveriam, num máximo de 65 anos, que é o limite, no caso, fixado pela lei.

RESPONSABILIDADES

Como proprietária do veículo, Dalva de Oliveira é apontada pela Polícia como responsável pelas indenizações. Criminalmente, Manuel Nuno Carpinteiro arcará com a responsabilidade. As posições foram definidas no relatório do Delegado Fernando Schwab, titular da 12.ª Delegacia Distrital, já enviado à Justiça.

Acentuou a autoridade que apesar da negativa de Carpinteiro, há provas que o apontam como o motorista do "Oldsmosbile" fatídico, veículo que matou três pessoas e feriu quatro outras.

Para complementação do inquérito, falta ainda o depoimento de Dalva de Oliveira, aguardado sob intensa expectativa, dividindo-se as opiniões sôbre seu comportamento para com o jovem e irresponsável amigo. Todavia, admite-se que a cantora vá fazer carga contra Carpinteiro, a quem advertiu pelo excesso de velocidade, tentando, assim, evitar o desastre ocorrido minutos depois.

Além do mais, a obstinada negativa de Carpinteiro de que não estava ao volante do carro sinistrado, insinuando a presença de um estranho, desgostou profundamente a todos, principalmente aos filhos de Dalva de Oliveira.

CHOROU

Quinta-feira à tarde, numa impressionante exibição de rápida recuperação, Dalva de Oliveira recebeu seus filhos Peri e Ubiratã, mas falou pouco e muito baixo em virtude do aparelho que imobiliza seu maxilar. Mas ouviu o suficiente para emocionar-se e chorar, quando tomou conhecimento do interêsse que o povo tem demonstrado pelo seu total restabelecimento.

TELEVISÃO

PAULO LIRA

TV RIO NA BIENAL — Num "stand" bolado por Fernando Pamplona, exibindo cenários, plantas, montagens, "slides", enfim tôda a gama da renovação plástico-visual que o canal 13 vem tentando realizar através seus Departamentos de Arte e Cenografia, será feita a mostra da tv Rio na VIII BIENAL de São Paulo.

Na apresentação do canal 13, os esforços da equipe de Fernando Pamplona, no sentido da neutralização progressiva do "cenário", valorizando a imagem objetiva, a intenção de se atingir uma unidade estética em tôda a programação, e a inovação realizada com o emprêgo de peças moduladas, que diferentemente dispostas possibilitam a mudança de cenários, mantendo porém a unidade da programação estarão devidamente documentadas, bem como a uniformidade buscada para os "slides", todos feitos na base da fotografia.

•

CHICO ANÍSIO — Após um período de descanso de "Chico Anísio Show" que saiu de programação para não saturar o público tivemos a volta de um dos maiores cômicos do país que com seu gabarito conseguiu colocar novamente o seu programa como o favorito aos sábados. .... Só não gostamos da "assistência" que ri de momento em momento quando não há necessidade.

GILSON AMADO — É o único programa em que a cultura se acha presente e devidamente representada. A Universidade Sem Paredes merece a maior atenção de todos nós. Um homem como Gilson Amado seria o homem mais indicado para responder pelo ensino e cultura do Brasil. "The right man in the right place".

ROBERTO DUVAL — Consideramos êste ator como um dos dez melhores da televisão e teatro. Na televisão muitas vêzes vemos Roberto Duval fazendo papéis que acreditamos que êle sinta como se estivesse regredindo. É o mesmo caso de Zilca Salaberry que tem que "engolir" certos "scripts".

TEATRO DE COMÉDIA — Aos sábados às 22.30 para quem fica em casa a indicação é Teatro de Comédia. Ontem foi a apresentação de "Querida Madame Olga" sob a direção de Roberto Duval e com a participação de Válter Moreno, Lourdes Santana, Aldo César, Margot Morel, Sandra Menezes, Carlos Azevedo, Glória Gomete, Carlos Copa e Nélson Mendes.

Licenciou-se do Grande Teatro Tupi para participar de uma temporada numa de nossas casas de espetáculo Roberto de Cleto.

PEÇA DE DERCI — O programa "Derci Beaucoup" é apresentado, agora, aos domingos, às 21 horas, pelo canal 2. Domingo que vem teremos a volta de Berliet Júnior que escreverá "A Milionária Bossa-Nova".



Cheiroso (Hum!) e Elisabete Gásper

LIVROS

MARFA BARBOSA VIANA

"Problemas da Meninice", Ofélia Boisson Cardoso — A criança luta cada vez mais por espaço, fechada entre quatro paredes, suspensa no ar, desenraizada do chão. E-lhe negada, na grande maioria, lidar com terra, brincar na água. A criança, prêsa, fica sujeita a uma série de problemas psicológicos, emocionais, educacionais. A autora do volume, educadora famosa, aborda vários aspectos interessantes do comportamento infantil, analisando-os e apresentando soluções. Tenta fazer de nossos filhos sêres desprovidos de frustrações. Livro bem escrito, é aconselhável a sua leitura e mesmo estudo, a pais e educadores. Edição Melhoramentos.

"A Vida Sexual das Solteiras" — Dr. Georges Valensin — Edições Mundo Latino — Retrata a jovem de ontem e a de hoje em dia; o valor simbólico do himen; o tipo de homem; o noivado legalizado; a educação sexual e o exemplo; a celibatária; a vida amorosa da jovem de amanhã. Estes detalhes e muitos outros, indispensáveis para uma vida equilibrada, sadia e normal, são explanados pelo autor, cientista de renome, que não usa de hipocrisia e de falsa conceituação de valores morais.

Agradecemos a carta enviada pelo sr. Júlio Adriaen, autor do romance "O Rapto das Espôsas de Deus". Falamos do livro porque julgamos tratar-se de algo realmente bom, escrito com sensibilidade, realismo e muita poesia. Europeu radicado entre nós há muitos anos, já conta a estória sentimental de uma bonita mulher que tornou-se freira devido à morte do noivo na Segunda Guerra Mundial e apaixona-se, no convento por um oficial americano, fugindo com êle e casando. As cenas eróticas, bem dosadas, tornam-se verdadeiras aulas de amor, sem baixezas e sem pudores estranháveis na era do Gemini.

"Cadernos Brasileiros" têm de ser lidos atentamente, seus textos, escritos por grandes nomes de nossa literatura, crítica teatral, cinema, poesia, nos ensinam, sempre, algo de nôvo. Apresentação gráfica primorosa. Foi comemorado, recentemente, o lançamento de seu 30.º número, muito elogiado por Guimarães Rosa, Adonias Filho, Carlos Drummond de Andrade e muitos outros.



NOTAS CURTAS — "Duas Armas para Alugar", Neil Mac Neil "Sabotagem na Represa", e "O Enigma do Aço" da mesma coleção são formidáveis romances policiais do Mundo Latino — "Morte na Noite Tenebrosa" e "A Viúva", ambos da série George Bellairs, nos foram enviados pela Vecchi.

DISCOS

DIRCEU EZEQUIEL

Eli Camargo não é só uma intérprete do folclore nacional, ela é mais que isso, ela é a mais romântica intérprete do folclore do Brasil. Sua carreira em discos "Chanticler" muito bem demonstra a beleza de sua voz, a comunicabilidade de sua interpretação e o sabor romântico dos temas que escolhe. O público tem sabido prestigiar tão apreciada e fina cantora, que figura, não só nas melhores discotecas, como também, na galeria dos artistas laureados do Brasil.

Não costumamos ver Eli Camargo nas "Paradas de Sucesso". Porém, sabemos que tais "paradas" não representam uma verdade concreta sôbre o êxito e a vendagem das gravações, porém, apenas uma verdade fantasiosa, para agradar gravadoras e um certo público assás sedento por novidades.

FOLCLORE DO BRASIL é o nome do mais recente microssulco da vocalista paulista, no gênero em pauta, e aí ela traduz com rara felicidade os momentos mais íntimos da música nativa, como por exemplo, lundus, pregões, modinhas, recortados, batuques, modas de viola, chulas, toadas, emboladas, ponto de seasão de terreiro, etc.

Não é um disco para ser criticado, mas sim, uma obra artística para ser comprada e ouvida por cada um e, principalmente para os apreciadores do gênero, turistas e estudiosos.

OS PRINCIPAIS DISQUINHOS DA SEMANA

MÁRIO CÉSAR — Um simpático carioca, cantando música para a juventude, êle mesmo se acompanhando ao violão. Não comparece como um cantor de grandes possibilidades, porém poderá fazer carreira. "Nunca mais chegará atrasado" e "Isso é o amor" são os números gravados.

JANÚSIA INTERPRETA ZÉ KETI — Um compacto Mocambo, que traz uma voz nova para o samba de Zé Keti. "Nunca mais serei feliz" (samba) e "Romance Proibido" (samba canção), são os números que a futura estrelinha da rubrica pernambucana canta com tôda a bossa que lhe é peculiar.

OS DIAGONAIS — "Capoeira Môça Bem" (samba) o "Babalaô" (samba balanço) são os números gravados pelos "Os Diagonais", num compacto bastante razoável que apareceu esta semana, prometendo fazer uma boa carreira de vendagem. Os moços são afinados, bem entrosados, e no gênero de conjunto vocal poderão vir a substituir muito bem os atuais cartazes, num futuro próximo.

GERALDO CUNHA — O cantor Geraldo Cunha, do cast artístico da Mocambo Discos, vem de ser lançado num compacto que considera definitivo para a sua introdução no mundo musical brasileiro. Realmente, êle possui apreciáveis dotes que já inicialmente, muito favorecem a vendagem de sua gravação e a sua aceitação normal, como um cantor de mérito. Um tanto quanto sofisticado, porém, Geraldo Cunha, logo que vencer esta sua tendência provinciana, poderá ser melhor ainda aproveitado. "Marcha para um dia de sol", e "Bom dia, João", são os números gravados, e que apontam Geraldo Cunha como o futuro "astro-vedete" dos Rozembilt.

SHIRLEY ELLIS — No suplemento internacional deparamos com uma grande surprêsa esta semana: seu nome é Shirley Ellis, cantando "The name Game" e "Whisper to me wind" gravação da norte-americana fábrica Congress, agora lançada no Rio Shirley Ellis é uma voz para a juventude, cantando igualmente canções adultas, já com uma carreira de sucesso e "hit parades" nos "States". Por isso, acredito que será igualmente sucesso no Brasil.

EVOCAÇÃO

A VOCÊ que está distante:

Depois de tanto tempo de ausência que poderei dizer? Que te escrevi para contar lamentos, para ressuscitar uma ilusão já morta? Certo que não. Quero apenas dizer-te que aquêles pés de tamareiras ainda continuam no mesmo lugar. Que aquêle pedaço de ceu ainda existe, cada vez mais azul. E, como sempre acontece, as primaveras do Rio surgem coloridas e cheias de perfume. Foi numa dessas tardes primaveris que o destino marcou nosso encontro. Só o horizonte escarlate foi testemunha daquele encontro efêmero.

Tu te lembras da relva verdinha das terras do senhor Pires e que nós ficávamos deitados a nos contemplar na poesia da tarde que morria?

Agora chegou-me a notícia de que elas foram queimadas e sôbre o terreno homens e máquinas trabalham na construção de casas. Chorei ao saber do fato pois êles talvez não saibam que queimaram junto com aquêle campo verde um pedaço do meu coração.

Mas enfim, aqui no Rio tudo é progresso, mesmo que tenham de desfazer-se das belezas puras e inofensivas da Natureza.

Hoje quem sabe mais nada sintas, mas, assim mesmo, cismei de escrever-te. Talvez êstes fatos sejam, para ti, apenas epopéias de uma mocidade cheia de alegrias e aventuras. E, na vida agitada de homem de negócios, não encontres tempo para sonhar com aquêles dias cheios de paz, de carinhos e povoados de uma verde tranqüilidade.

Se falo dessas coisas, pois são coisas que um coração de mulher não se cnasa de evocar!

Aqui já é Primavera, por isso te envio um abraço saudoso.

Elisabete Sandef



"DOM" EM PRIMEIRA DIMENSÃO — Lena Von Martens, que deve ser alemã, figura no elenco do melodrama (em quatro episódios) "Amor em Quatro Dimensões", que a Metro anuncia para depois de "Crime de Amor", ora em cartaz. Lena e a italiana Sylvia Koscina, que também é um caso muito sério em se tratando de mulher, são as "boas" que se destacam em "Amor em Quatro Dimensões"

CINEMA

CLÓVIS DE CASTRO

O QUE VEREMOS NOS PRÓXIMOS DIAS

Amanhã, nos cinemas do Rio, estarão em cartaz oito novos filmes

"AMOR EM QUATRO DIMENSÕES" (Amor in Quatri Dimensioni), que aliás só será lançado mesmo na quinta-feira, assim mesmo se o nacional "Crime de Amor" deixar o cartaz (o que é de todo improvável), pois está programado para duas semanas no circuito Metro). Trata-se de um melodrama ítalo-francês apresentado pela MGM. É uma fita em quatro episódios, mas com elenco pobre e diretores sem credenciais. A presença melhor é a de Sylva Koscina.

RISTAS" (The Peeping Phantom), americano, distribuído pela Pelmex. "Terror" para público modesto. Direção de Armando Robian. Com Robian, Luana e Dolores Carlos. Afinal, Belo, o filme é americano ou mexicano?

◆ "O SIGNO DA MORTE" (The Hanged Man), da Universal-International, em Eastmancolor. "Thriller" de Don Siegel, que fêz algumas coisinhas razoáveis nos bons tempos da Warner. Com Edmond O'Brien, Vera Miles e Robert Culp. A publicidade da UI aqui no Rio resolveu salientar, no elenco, o nome de uma certa Astrud Gilberto, que andou pelos Estados Unidos divulgando "a música popular brasileira" conhecida como "bossa-nova" e que, é, na realidade, a mistura subserviente, para agradar americanos, de jazz bem dolente com um pouquinho de samba. Se fôr como essa bobalhona chamada Astrud, o filme vai passar em branca nuvem.

◆ "O PREÇO DA AMBIÇÃO" (Youngblood Hawke), da Warner Bros. Direção de Delmer Davis. Com James Franciscus (ídolo da tv americana, no papel de "Mr. Novak"), Susanne Pleshette, Genevieve Page, Eva Gabor e mais três veteranos queridos: Mary Astor, Lee Bowman e Kent Smith. Melodrama inspirado numa novela de Herman Wouk. Delmer Daves anda muito por baixo, mas diz o nosso amigo Salvyano Cavalcanti de Paiva que êsse filme o reabilita. Oxalá.

◆ "PIRATAS VINGADORES" (Black Invaders), americano, da AIP/Roial Filmes. Filme italiano de piratarias, com Amedeo Nazzari e Danielle De Metz. Direção de Franco Montemurro. E chega.

◆ "SANGUE NA ARENA" (El Nino de Las Monjas), co-produção espanhola-mexicana, distribuída pela Pelmex. Em Eastmancolor. História de um jovem toureiro que tudo faz paar se glorificar na carreira. Direção de Ignacio F. Iquino. Com Enrique Vera, Angel Garasa e Rosita Arenas.

◆ "NA TRILHA DOS APACHES" (Savage Sam), de Walter Disney, em tecnicolor. Diversão para a garotada, na linha habitual das fitas de Disney, que não fedem e sem cheiram. Direção de Norman Tokar, ilustre desconhecido. Com Bria Keith, Tommy Kirk, Marta Kristen e Kevin Corcoran

◆ "O MONSTRO E AS CO-

◆ "UM RAMO PARA LUISA", nacional, produzido, dirigido e interpretado por Paulo Pôrto, tendo ainda no elenco Sônia Dutra, Darlene Glória, Paulo Padilha, Elisabete Gasper, Teresinha Mendes, Lúcia Alves (novata) e Edmundo Lopes. Do livro de José Condé (com roteiro de Paulo Pôrto, Alinor Azevedo e J. B. Tanko) e dirigido por Josip Bogoslav Tanko, ou simplesmente J. B. Tanko. História de uma prostituta da Lapa e um jornalista. Estréia de Pôrto como produtor de cinema.



Um filme em cartaz

"SANGUE NA AREUA::

"El Niño e Las Monjas", coprodução mexicano-espanhola, distribuída pela Pelmex — em Eastmancolor — Direção de Ignacio F. Iquino — História, roteiro e diálogos de Ignacio F. Iquino — Cinegrafia de Ricardo Albinana — Com Enrique Vera, Angel Garasa, Paquita Cano, Rosita Arenas, Maria de Los Angeles, Roberto Font, Antonio Moreno, Maria de Jesus Groy e Maria Frances

Um recém-nascido é encontrado junto do portão de um tradicional convento e as piedosas monjas de S. Clara, condoídas, batizam-no com o nome de Rafael e o dão para ser criado pelo jardineiro, juntamente com a sua filha Soledade. Dom Jesus, capelão do convento, é o seu padrinho e com o passar de alguns anos descobre que o garôto tem vocação para toureiro e o incentiva. Nas proximidades do convento vive Dom Miguel, rico criador de gado e dono de vastas terras, que tem uma bela filha, Glória que por seu lado incentiva Rafael a seguir a arte taurina. Outro giro no tempo e eis que Rafael se converte num bonito rapaz, enquanto que Soledade e Glória dividem o coração inquieto do futuro toureiro. Glória solicita de seu pai uma oportunidade para Rafael na "plaza" de Sevilha. Rafael parte com Parico, seu companheiro de infância, depois de ser obsequiado pelas freiras com um traje de toureiro, não sem contrariar seu pai adotivo, que sempre fôra contra a sua verdadeira vocação. Já em Sevilha, Rafael e Parico descobrem que Glória havia sido vítima de um acidente, o que faz com que D. Miguel se esqueça de sua promessa. Rafael, que agora, está decidido a triunfar, resolve ir para Madri, onde Glória está hospitalizada. Durante o caminho se inscreve numa tourada e dela sai gravemente ferido. Ao ter alta, o médico lhe recomenda que não trabalhe por algum tempo. Rafael fortalece sua decisão e assim regressa ao convento. O hortelão arranca-lhe a promessa de que não pensará mais em touradas. Soledade sofre por ver seu amado amargurado e Parico, por sua vez, sofre em silêncio por amar Soledade. Assim, os três vivem infelizes... Certa manhã, repentinamente, Rafael reencontra Glória, que ali se encontra em repouso. Aquêle amor renasce. Soledade vê seus sonhos de felicidade destruídos. D. Miguel volta a apoiar o jovem, que novamente parte, mesmo contrariando seu pai. Colhe os primeiros sucessos e Parico sente que o triunfo está perto. Rafael toma conhecimento de que Glória irá ser operada e teme perdê-la. Para festejar o sucesso da operação, Glória dá uma festa e Rafael, ciumento e deslocado, compreende que nada tem a fazer ali. Parte e se lança às touradas como um suicida! Seu triunfo é espetacular. Glória assedia-o e Rafael não resiste aos seus encantos. Novas vitórias e Rafael se converte em ídolo das multidões. Com o dinheiro ganho, Rafael manda erguer uma ponte junto da igreja da localidade e com isto obtém o perdão de seu pai e o amor de Glória, enquanto que Parico e Soledade, finalmente, fazem planos para um futuro lar.

HENNÉ-LÉNE
O henné do Américo



Tinge
Alisa
e amacia melhor os cabelos

HENNÉ-LÉNE

ESCOLHA O SEU PROGRAMA

ESTADO DO RIO

PETROPOLIS

CAPITOLIO — Marnie, Confissões de uma Ladra.
PETROPOLIS — "Nenhuma Mulher Vale Tanto".

CAXIAS

SÃO ANTONIO — "O Fantasma da Ópera" e "O Triunfo de Maciste".
PAZ — "Os Primeiros Homens na Lua".
CENTRAL — "Os Briguentos" e "Tiko e o Tubarão".

MERITI

SÃO JOÃO — "O Maior Ódio de um Homem".
GLÓRIA — "Caravana Maldita".

NITERÓI

CENTRAL — "Jaula Amorosa".
ICARAI — "Os Vencidos".
ODEON — "Marnie, Confissões de uma Ladra".
ALAMEDA — "Os Vencidos".
CASSINO — "O Maior Ódio de um Homem".

GUANABARA

SUBÚRBIOS

PROGRESSO (C. Grande) — "Doce Verão dos meus Sonhos".
SANTA EMILIA — "O Maior Ódio de um Homem".
VITÓRIA (Bangu) — "Noites de Casablanca".
MÔCA BONITA — "Os Primeiros Homens na Lua".
S. JOAQUIM (Osvaldo Cruz) "O Maior Ódio de um Homem".
MADUREIRA — "Os Vencidos".
COLISEU — "Charada".
NOVO HORIZONTE — "Tarzã, o Magnífico".
IRAJA — "Caravana Maldita".
VAZ LOBO — "Caravana Maldita".
CASCADURA — "Marnie, Confissões de uma Ladra".

MARAJO — "Noite Vazia".
PADRE NOBREGA — "Matar Era a Minha Profissão".
BRUNI (Eng de Dentro) — "Matar Era a Minha Profissão".
S. JOÃO (Inhaúma) — "O Maior Ódio de um Homem"
PILAR — "Tarzã o Magnífico".
REIS — "Pistoleiros de Casa Grande" e "Gorgo".
BANDEIRANTE — "O Maior Ódio de um Homem".
CACHAMBI — "Gimba".
ART-MEIER — "Prazeres de Paris"
SANTA ALICE — Festival de Reprises (um filme por dia)
PENHA — "Tarzã, o Magnífico".
LEOPOLDINA — "Os Vencidos".
STA. HELENA — "O Maior Ódio de um Homem"
BITÁS DE PINA — "Os Primeiros Homens na Lua"
JARDIM (I Governador) — "Virou Bagunça!".
MELO (Bonsucesso) — "O Gladiador de Roma".
PARAISO — "Os Sete Invencíveis".

ZONA NORTE

TIJUCA — "Tropeiro Cruzada da Esperança".
ART-TIJUCA — "O Eclipse"
ESKIE — Festival de Reprises (um filme por dia).
FLUMINENSE — "Caravana Maldita"
NATAL — "Os Legendários Vikings".

CENTRO

CINEAC — "O Segrêdo da Loura Nua"
IRIS — "Os Sete Invencíveis"
SÃO JOSÉ — "Procurado Vivo ou Morto".
PRESIDENTE — "Os Primeiros Homens na Lua".
FLORIANO — "O Beijo".
RIO BRANCO — "Os Sete Invencíveis".

CINELÂNDIA

PALACIO — "A Noviça Rebelde".
ODEON — "Amor à Italiana"
IMPERIO, RIAN e IMPERATOR — "Mundo Cão N° 2"
PATHE, AZTECA, METRO-COPACABANA PAX, METRO TIJUCA, MELÔ (Penha), **ALFA, MAUÁ e PARA TODOS** — "Crime de Amor".
CAPITÓLIO, VENEZA, RIVIERA, MIRAMAR e MADRI — "Onde os Pecados se Cruzam".
REX, LEBLON COPACABANA e CARIOCA — "Mosqueteiros do Mal".
RIVOLI — "O Mundo Sexy de Noite".
VITÓRIA — "My Fair Lady".

ZONA SUL E CIRCUITO

S. LUIS e AMERICA — "O Expresso de Von Ryan".
POLITEAMA — "Ursus na Terra do Fogo".
BRUNI-FLAMENGO — "007 Contra Goldfinger"
PAISSANDU — "A Rainha da Noite"
KELLY, FESTIVAL e BRITANIA — "O Silêncio".
SCALA CARUSO, PARIS-PALACE, RIO REGÊNCIA, S. PEDRO, BRUNI-PIEDADE, MATILDE, RIO-PALACE (Ramos) e **S. BENTO** (Nit). — "A Dama Enjaulada".
CORAL e BRUNI-COPACABANA — "Cidadão Kane"
OPERA — "Os Indiferentes".
GUANABARA — "Ursus na Terra do Fogo".
BOTAFOGO — "Charada".
ALVORADA — "Cupido é Moleque Teimoso".
ROIAL e BRUNI-TIJUCA — "O Que a Vida me Negou"
ALASCA — "Nenhuma Mulher Vale Tanto".
ROXI, PALACIO HIGIENOPOLIS, BRAS DE PINA, DOM PEDRO (Petrop.), **EDEN** (Nit.) e **SANTA ROSA** (Caxias) — "Zorikan, o Exterminador".
ART-COPACABANA — "Boas em Quatro Rodas".
RICAMAR — "Meu Destino em tuas Mãos".
FLÓRIA — "O Rio da Aventura"
PIRAJA — "Amargo Triunfo" e "O Verdugo de Veneza"
IPANEMA — "Noites de Casablanca" e "O Invisível Dr Mabuse"
BRUNI-IPANEMA, BRUNI-BOTAFOGO, BRUNI-GRAJAU, MARROCOS, BRUNI-MEIER, GUARACI, RAMOS, STA. CECILIA, BRASIL (Caxias) e **SÃO JORGE** (Nit.) — "O Otário".

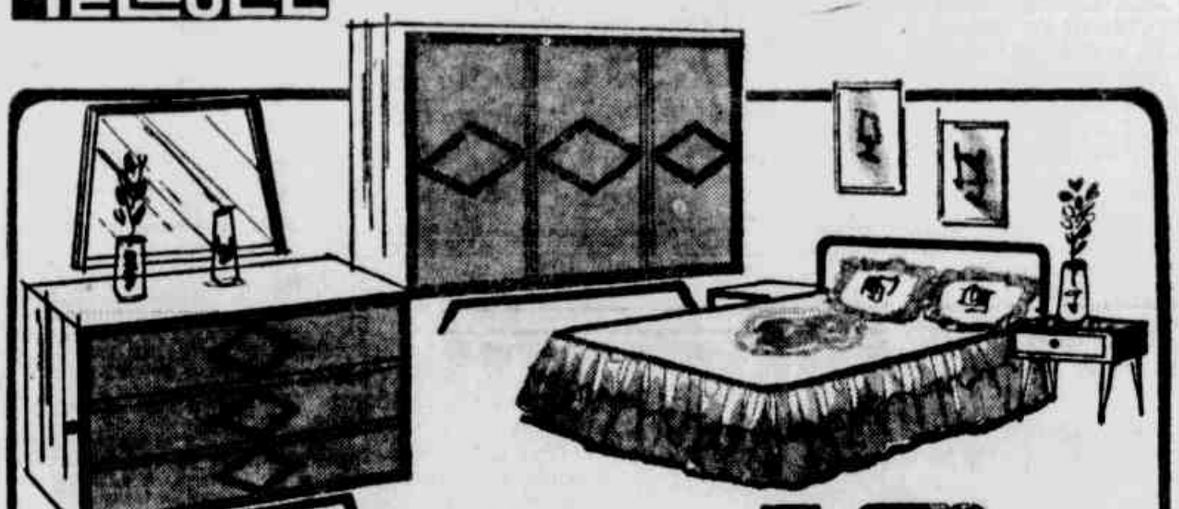
VIDRAÇARIA CRUZEIRO DO SUL
IMPORTAÇÃO E EXPORTAÇÃO

Instalações completas de Vidros Metais, Espelhos Cristais e Vidros fantasias — Telhas Ladrilhos, Pavas Tijolos e Molduras em grosso — "Bisantages" Espelhação, Gravação, Operação etc

EXECUÇÃO RAPIDA A PREÇOS MODICOS
OFICINAS PROPRIAS
GRANDE VARIEDADE DE ARTIGOS PARA PRESENTES
PAULINO RODRIGUES DA ROCHA & CIA LTDA.
Rua do Resende, 33-35 — Tel.: 42-4494 — Loja
Rua dos Arcos, 96 — Depósitos

CHAPÉUS — Alugam-se
PARA CASAMENTOS E RECEPÇÕES
Rua Mesquita Júnior, 25 — Centro — Telefone: 43-8692

Show de lançamento móveis
TELEGEL



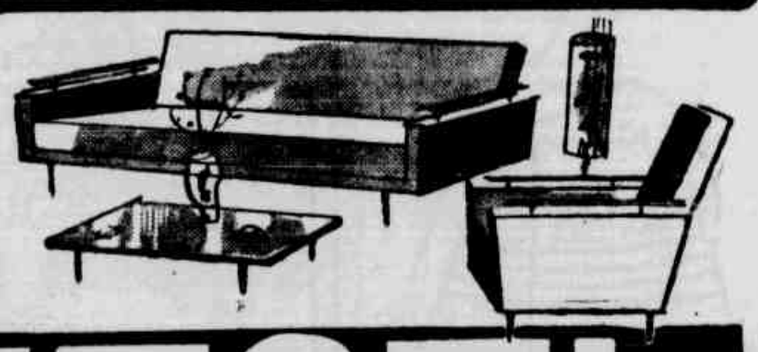
DORMITÓRIO VALENÇA
belíssimo - 4 peças confortáveis
cama, cômoda conjugada com penteadeira, guarda vestido e mesinha de cabeceira em marfim com caviúna
à vista 132.000
OU ENTRADA E MENSALIDADES IGUAIS DE 13.200



SALA VIRGINIA LUXO
6 peças, buffet, mesa e 6 cadeiras em marfim e caviúna
moderna prática e decorativa
à vista 144.000
OU ENTRADA E MENSALIDADES IGUAIS DE 14.400

Tôda a linha de estofados Paraizo p/ Você escolher Conforto com requinte facilitado em seu lar.

PARAIZO



TELEGEL

CENTRO - R. Buenos Aires, 139 (entre Uruguaiana e Andradas)
MADUREIRA - Rua Maria Freitas, 72 - 72 - A
CAXIAS - Av. Nilo Peçanha, 152
N. IGUAÇU - Av. Amaral Peixoto, 90

Barros Publicidade

★ **BAURÚ: ACABOU-SE O FESTIVAL**

AVISO aos navegantes! Osvaldo Pena, organizador do Festival de Cinema Brasileiro de Bauru, mandou dizer que cancelou o festival, que estava programado para os dias 27, 28 e 29 do corrente. Houve briga, aliás serissima, lá na Câmara Municipal de Bauru, e Osvaldo Pena resolveu suspender tudo à última hora. Assim, êsse negócio de festival acaba desmoralizado de uma vez por tôdas.

ROTEIRO *feminino*

BOLINHAS VESTIRÃO VOCES — Modelinhos graciosos, em tecidos leves, fáceis de lavar. O primeiro é mais "toilette", com panejamento na altura dos quadris, feito de seda, com pregas irregulares, havendo o mesmo estilo no decote do "tubinho" excelente para ser usado em tôdas as horas, menos pela manhã. O segundo vestido, esportivo, tem gola, mangas e barra da saia complementados em fustão branco. Usem os seguintes complementos: sapatos de salto alto, bôlsas combinando, e nenhuma jóia, a não ser brincos discretos. Exclusivo para a "Luta Feminina".



Para as jovens mamães

1 — **Amamenta teu próprio filho. Nenhum outro alimento pode substituir o leite materno.**

2 — **Dá cinco a seis refeições diárias ao teu filho. De noite descansa e deixa descansar.**

3 — **Alimentação artificial só prescrita e fiscalizada pelo médico. Havendo diarréia corte o leite e o açúcar.**

4 — **Depois de completar seis meses adicione ao leite materno legumes, sopas, frutas, mingaus.**

5 — **Não desmama teu filho por iniciativa própria. Se isto te fôr doloroso procura ouvir o teu médico.**

6 — **Exponha teu filho ao ar e ao sol. No ar abafado e na caminha quente êle fenecerá e não progridirá.**

7 — **Deixa o teu filho ibo descansar. Excitação e distração em demasia irritam-no.**

8 — **Conservai-o limpo. O tratamento da epiderme torna-se róseo e fresco e preserva-o de muitas moléstias.**

9 — **Guarda o teu filho para que não tenha contato com pessoas enfêrmas.**

Já um resfriamento pode-se tornar perigoso. Perigosíssima é a convivência ou o simples contato com tuberculosos.

10 — **Consulta o médico quando o umbigo ou os olhos estiverem inflamados, ou se êle não conseguir abrir a bôca, se não progredir ou tiver febre, vômitos, diaréia, convulsões ou convulsões dentárias.**

Namorar é uma arte

CLÁUDIA MONTFORT

NAMORAR é uma das ocupações mais agradáveis do mundo, e sempre há tempo destinado a esta atividade, tão apreciada por jovens, madurões e quatrocentões.

A cidade, aliás, se presta imensamente a êste suave modo de fazer com que as horas pareçam curtas e o relógio, um inimigo.

Entretanto, há certas regras da arte de namorar que não devem ser postas de lado, sem perturbarem a serenidade e a graça dos "bate-papos" entre dois corações muito ou pouco usados.

Ficar sentado, a dois, em bancos de praça, é um dos modos mais em uso pelos pombinhos de norte a sul. Mas, jovens e rapazes, tenham cuidado com as suas expansões bastante justificáveis e não excedam a linha-limite marcada pelos olhares dos transeuntes e do guarda. Inclusive, o bom dos programas dêsse tipo é a pureza imanente das atitudes corretas, abaixo de um céu estrelado e da senhora Lua, que ainda não foi abolida pelos foguetes, graças a Cupido.

Môças casadouras costumam, também, ir à praia com os príncipes encantados. Levam transistores, revistas, biscoitos e mil e uma pequeninas coisas, dentro de cestinhas. No final, esquecidos os objetos, os dois costumam se entregar a uma série de expansões, interessantíssimas para o par, mas constrangedoras para os outros banhistas.

Compreenderam cariocas, de temperamento expansivo e exuberante? Guardem um pouco de seus carinhos para a lua-de-mel, senão virará lua minguante.

Os cinemas, com exceção dos filmes de terror, são o paraíso dos enamorados, que nunca se apavoram com os preços super-sônicos das entradas. Mas, existem, sempre, os "vagalumes" indiscretos e todo cuidado é pouco.

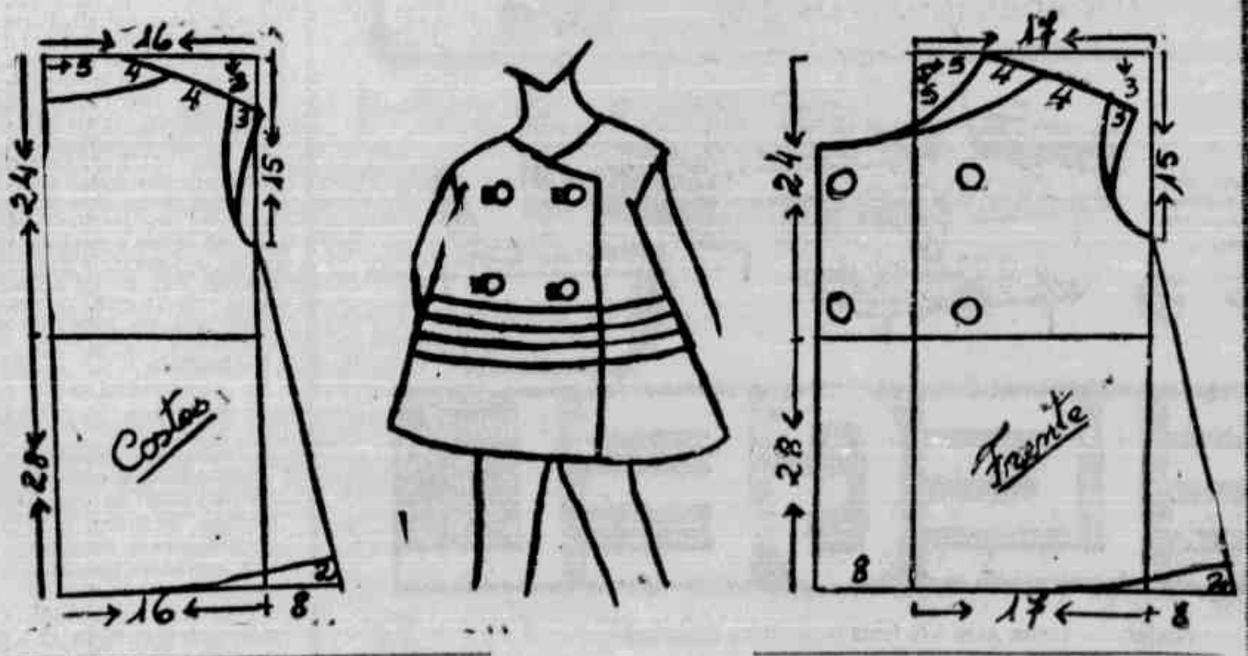
Portanto, amigas, em fase de amor violento, talvez fôsse melhor voltarmos ao tempo da vovó, quando havia, ainda, salas de visita, sofás e uma tia fazendo tricô, olhando, com inveja, para a sinhàzinha que namorava o mancebo com os olhos, mais vigiada do que a coroa do Imperador.

Em compensação, nos dias atuais, as "coroas" - nome dado na gíria às senhoras que admitem a contragosto, serem de idade quase provecta — namoram, à vontade, rapazes, em tempo de vida mais próprio para serem seus netos.

Enfim, não há idade-limite para o amor e nem amor que suporte limites, queridas leitoras — certamente apaixonadas por alguém...

AULA DE CORTE E COSTURA

Prof.ª ELOYNA ANNECHINI DE ARAÚJO — Direitos Autorais 10 038



MUNDO DAS CRIANÇAS

Para fazer êste modelinho, só depende da atenção de vocês ao seguirem todos os detalhes apresentados no esquema acima. Não terão dificuldades



TODA NUDEZ SERÁ CASTIGADA — *é o que diz Nelson Rodrigues, no Teatro Serrador, na peça em que atuam Lia Linhares, Elza Gomes (foto) e outros*

Destaques da Semana

MILTON DE MORAES EMERY

Um filme de Seiichiro Uchinawa será apresentado no I Festival Internacional do filme. Título: "O Homem que inventou o Judô". A novidade é que foi escrito e dirigido por Akira Kurosawa, o diretor de "Os Sete Samurais" e "Rashomon".

Em 1943 a mesma história fôra levada à tela por Kurosawa. Foi o primeiro filme do grande diretor. Agora, com a história reescrita, a direção foi entregue a Uchikawa, que nosso público sòmente êste ano conhecerá.

A história do filme é a seguinte:

O jovem Sanhiro forma-se como lutador. Entrando para outra escola, acha seu professor um homem de altos ideais, interessado em levar o judô de esporte comum para uma atividade que dê, ao mesmo tempo, um treino educacional e espiritual.

Convidado a participar de uma luta representando o judô, Sugata teria de se bater contra o representante do "jujitsu", chamado Murai. Atraído pela filha de Murai, êle odeia a hipótese de vencê-lo. Apesar disso, vence a luta.

Desafiado para uma outra luta, agora contra Higaki, Sugata bate-se com ele num lugar deserto e distante. Depois de minutos de violência, Sugata [illegible], com êxito, um golpe mortal: destrói Higaki.

Sugata faz uma viagem de dois anos e, quando volta, encontra os dois irmãos de Higaki prontos para a vingança, armados dos truques do mortal karate. Apesar dos perigos do karate, Sugata consegue vencer.

VIII BIENAL E CARTA

Mário Pedrosa, presidente da Associação Brasileira de Críticos de Arte, dirigiu ao presidente da Fundação Bienal de São Paulo, sr. Francisco Matarazzo Sobrinho, a carta que transcrevemos, onde trata de assuntos de interêsse dos artistas e dos críticos. Aí está:

"No desejo de colaborar na medida de suas possibilidades para o êxito da Bienal, a Associação, em sua última reunião, tomou a liberdade de fazer-lhe a seguinte sugestão:

Organizar um simpósio de críticos brasileiros, com a colaboração de críticos estrangeiros presentes, para estudar problemas candentes da própria exposição de arte da Bienal. Nesse simpósio discutir-se-ia:

1) Critérios de seleção de artistas do Brasil, que devem participar do certame, como exemplo de questões debatidas:

Deve-se continuar com o critério até [illegible] que deliberadamente se apresentam para participar da Bienal a um juri de seleção adrede nomeado?

Deve-se modificar êste critério para adotar o de participação por convite?

Que outros critérios se pode discutir?

2) Como classificar as obras de arte que se apresentam a certames como o da Bienal, já que a classificação atual constante dos regulamentos dos principais certames dessa categoria (Bienal de Veneza, Bienal de São Paulo) já não respondem à diversidade extrema das obras que se produzem na atualidade.

As categorias clássicas dos regulamentos, pintura, escultura, desenho e gravura são hoje acanhadas demais para abranger tôdas as experiências e realizações dos artistas contemporâneos em todos os países do mundo.

Eis aí, senhor presidente, os pontos principais que a Associação sugere a v. ss., para serem debatidos na sede mesma da Bienal, em face das obras cujos critérios de classificação estão hoje inevitàvelmente em discussão.

A Associação pede licença também para sugerir que o simpósio, caso fôsse a idéia aceita pela direção da Bienal, seja realizado logo após a inauguração do VIII certame. A vantagem dessa data seria a de poder o simpósio contar com a presença de críticos internacionais.

Creio, senhor presidente, que a idéia aqui apresentada poderá ser uma das iniciativas mais fecundas entre tantas que a Bienal costuma realizar. Informamos também a v. ss. que essa idéia de simpósio é grata também aos membros da Associação Internacional de Artistas Plásticos, que deverão ser representados por artistas de sua escolha, como nós também da Associação deveremos estar representados por críticos de nossa escolha. Para maiores detalhes e levarmos adiante a sugestão aqui exposta, a ABCA criou uma comissão especial de críticos' representativos dela para êsse trabalho, constituída pelos seguintes confrades: Mário Barata, Marc Berkowitz e Maria Eugênio Franco, além de Mário Pedrosa, na qualidade de presidente dessa Associação, assim como Michel Kamenka na de seu tesoureiro".

BALÉ BRASILEIRO

Renzo Massarini noticia que foi procurado pelo suplente de deputado dr. Nicolau Correia Morais, que lhe fêz o relato de sua luta em prol do futuro do balé brasileiro. Dito senhor apresentou um anteprojeto de lei, do qual foram destacados os seguintes artigos básicos:

"Art. 5.º — Fica criada a fundação denominada Balé Nacional Brasileiro, entidade essencialmente artístico-cultural, profissional e educativa, tendo como finalidades:

a) formar bailarinas, coreógrafos, professôres e diretores de dança;

b) difundir a arte da dança, realizando regularmente espetáculos de elevado nível artístico, a preços acessíveis, nos principais centros culturais do País, excursionando, ainda, ao estrangeiro;

c) criar, para difundir no País e no estrangeiro, bailados, especialmente os de características brasileiras, assim como internacionais clássicos e modernos".

"Art. 6.º — O Balé Nacional Brasileiro funcionará por meio de os órgãos:

a) Escola Nacional de Dança;

b) Companhia Nacional de Bailados".

"Art. 7.º — A Escola Nacional de Dança ministrará três cursos principais:

1.º — Curso Elementar (de nível primário): a) curso preparatório (dois anos); b) curso técnico-elementar (três anos).

2.º — Curso Técnico-Profissional (nível) secundário: a) primeiro ciclo (de quatro anos); b) segundo ciclo (dois anos (de acôrdo com os artigos 68 e 70 da lei 4 024); c) incluindo a especialização, dança moderna, ou clássico ou danças características (sendo facultativa a escolha da especialização).

3.º — Curso Superior (nível universitário), com a duração de três anos: a) incluindo tôdas as matérias; b) a especialização será de livre escolha".

"Art. 8.º — A Companhia Nacional de Bailados manterá um curso de balé integrado por bailarinas treinadas, admitidos por meio de concurso público".

Noticiário, fotos, convites para esta seção: Rua da Quitanda, 30, 9º andar, grupo 912.



PEDRO BLOCH terá sua Rua de "Procura-se Uma Rosa", no Teatro Miguel Lemos

RIO DE MADRUGADA

FIFE PINTO

SEXTA e sábado o Top Club estava literalmente cheio. Cada dia a curiosidade pública aumenta a freqüência daquela casa noturna para ver o *show* de travestis "Very, Very Sexy". Valeram os 40 milhões gastos pelo sr. Válter Pereira da Silva, o novo dono da casa.

★ Uma grande iniciativa foi a organização do concurso "Qual o melhor conjunto musical do IV Centenário?", por uma equipe de jornalistas da LUTA DEMOCRÁTICA. A coisa já chegou às boates e recebemos correspondência sôbre o assunto. Solicitamos aos interessados que procurem na redação de LD os companheiros Antônio Lemos, Vargas Júnior, Cléber Lopes e Valfredo Lopes. Eles atenderão, diàriamente, até às 18 horas, e os cupões são encontrados na segunda página do seu jornal.

★ Quarta-feira, as "bonecas" do *show* "Les Girls" voltaram a exibir-se na boate Stop. O sucesso foi grande e Francisco Bouzas, mais entusiasmado do que nunca, dizia que não queria mais saber de mulher, porque o que fatura é "homem".

★ Caubi Peixoto ontem estava radiante, porque o Drink faturou bem. A casa, de fato, estava repleta e a animação era contagiante.

★ Clóvis Bornay dizia para amigos, na boate Bolero, que sua fantasia para o próximo carnaval garantirá o 1.º lugar.

★ O Golden Room do Copacabana-Palace desde terça-feira que está com seu *show* "Rio de 400 Janeiros" em nova fase. A coreografia, agora, é de J. Carlos Bernardi e o "ballet" é composto das seguintes bailarinas: Betty Oliosi, Rute Lima, Marlene Barroso, Alice Kolino, Miriam Genofre, Miriam Müller e Patrícia Conti; e os bailarinos: Nino Giovanetti, Jonas Moura, Roberto Azevedo, Luís Boronini, Alfredo Silvano e Gabriel Perez. Todos brasileiros.

★ Já foram iniciados os ensaios de um nôvo *show* na boate Baialaica. Ronaldo Crêspo é o coreógrafo e apresenta para deleite dos notívagos 16 lindas garôtas, tendo à frente Sandra Dupré.

★ Osvaldo Senra vai mudar seu **show** na La Clef. Está com duas boas atrações: Luzia, que dança uma rumba, enroscando-se pelo chão, com uma garrafa de champanha na cabeça, e a "Dupla de Ouro", que sempre arranca aplausos dos freqüentadores da madrugada.

O pensamento de hoje: "Quando nasceste, todos riam e só tu choravas. Vive de tal modo que, quando morreres, todos **chorem e só tu rias.**" (Confúcio)

ATENÇÃO

Faça Você Mesmo Os Seus Vestidos

Corte e costura pelo método de "ENSINO SEM MESTRE" da Professôra Eloyna Annechini de Araújo (Direitos autorais n. 10.038). Esse livro é um verdadeiro curso para quem não pode freqüentar uma escola.

Temos os seguintes cursos:

Curso especial a combinar

Curso rápido de 3 meses

Curso intensivo para quem deseja ter um diploma autorizado pelo DETP para lecionar e abrir escola.

MATRIZ:

Rua Voluntários da Pátria, n.º 7, ap. 201 — Botafogo — Tel. 26-4045

FILIAL:

Rua Condêssa do Rio Nôvo, n.º 795 — Três Rios — Estado do Rio



Luzia apresenta-se na La Clef dançando rumba, com uma garrafa de champanha na cabeça. É uma coisa



Nara é a vedete aplaudida pelo público. O cenário é obra dos carpinteiros teatrais

Legião de artistas incógnitos armam o sucesso dos atores

Texto de EFE PINTO

Normalmente quem vai ao teatro, é para aplaudir o galã ou a estrêla que representam os personagens criados pelo autor da peça, que também muitas vêzes é esquecido. Aprecia, contudo, o sistema de iluminação, critica o som, aplaude as roupas usadas em cena, mas esquece que aquilo tudo é obra de quem trabalha sem aparecer, sem ser aplaudido. É o pessoal que faz teatro por trás dos bastidores. O mais importante nas peças teatrais é o trabalho de carpintaria. O cenário. A cenografia, enfim. Os bonitos cenários apresentados são confeccionados pelos carpinteiros. Não só os bonitos, mas até mesmo os mais simples são feitos com esmêro e carinho por aquêles homens, que escondidos nas caixas de teatro, apresentam ao público exigente a mão-de-obra dos anônimos carpinteiros.

Há bem pouco tempo houve festa dos carpinteiros de teatro. Eles são organizados e há 45 anos fundaram sua entidade de classe e se reuniram para melhor se entrosarem no ambiente teatral. Tornaram-se companheiros, tornaram-se amigos.

Deram o nome àquela associação de União dos Carpinteiros Teatrais. A casa do Carpinteiro Teatral está localizada na Avenida Gomes Freire, e reúne a grande maioria dos homens que alegram a vista do espectador, confeccionando cenários.

Eles também merecem o nosso aplauso, pois contribuem, por trás das cortinas, com o êxito de um bom espetáculo.

Atualmente encontramos nomes famosos que se apresentam como cenógrafos e muitos dêles começaram fazendo em palcos gabinetes simples. Não devemos citá-los, com receio de esquecer algum nome, mas lembramos aos nossos leitores que o grande ator Abel Pêra, foi carpinteiro teatral.

Prestigiando os carpinteiros teatrais, foram abraçar no dia da festa os membros da atual diretoria, Bárbara Heliodora, Otavo de Barros, Abel Pêra, Pernambuco de Oliveira, Suzana Negri, Osvaldo Loureiro, Tânia Regina, entre outros inúmeros artistas.

A classe é tão querida e dela precisam tanto os empresários, que se fizeram representar nos 45 anos de fundação da UCT os srs. Oscar Ornstein, Sandro Polônio, Abraão Medina, Gomes Leal, Alvaro Marzullo e outros.



Diretores da União dos Carpinteiros Teatrais, vendo-se à mesa Bárbara Heliodora

HORÓSCOPO

AMANHÃ

LEÃO — (Pessoas nascidas entre 23 de julho e 22 de agôsto) — Há "chances" financeiras positivas aumentar seus bens. Sua estrêla estará brilhando neste dia de influências excelentes. Os nascidos neste signo poderão tirar êste dia para realizar negócios com certeza de sucesso.

VIRGEM — (Pessoas nascidas entre 23 de agôsto e 22 de setembro) — Tenha calma e domine-se dêste dia para não se entregar a momentos desesperados ou ao desânimo diante dos problemas que surgirão neste dia. Se não tiver o autocontrôle conseguirá sofrer as influências negativas deste dia.

LIBRA — (Pessoas nascidas entre 23 de setembro e 22 de outubro) — Na crítica aos amigos, principalmente na presença de pessoas estranhas. Receba a influência porque êste dia não tem boas perspectivas. Influências incertas e confusas.

ESCORPIÃO — (Pessoas nascidas entre 23 de outubro e 21 de novembro) — De mais atenção ao seu futuro e faça tudo que esteja ao seu alcance para proteger-se dos pensamentos negativos que lhe trazem más condições. Procure entrar em contato com pessoas do signo de Leão.

CAPRICÓRNIO — (Pessoas nascidas entre 22 de novembro e 21 de dezembro) — Alguns desacertos sentimentais deverão surgir neste dia. Não se preocupe, êstes, que serão passageiros. Apresente-se calmo e imparcial durante todo o correr do dia.

SAGITÁRIO — (Pessoas nascidas entre 22 de dezembro e 18 de janeiro) — A pessoa amada estará disposta a concordar com você durante êste período. Aja com inteligência e haverá sucesso. Dedique-se-lhe o máximo de sua atenção e do seu afeto.

AQUÁRIO — (Pessoas nascidas entre 20 de janeiro e 18 de fevereiro) — Volte sua atenção mais fria dos contratempos. Que lhe trará grande experiência para o futuro. Influências contrárias.

PEIXES — (Pessoas nascidas entre 19 de fevereiro e 20 de março) — Não estarão favoráveis os assuntos financeiros nesse dia. Não faça compras nem assuma compromissos de ordem financeira. Cuidado com as despesas supérfluas e desnecessárias. Mantenha o seu equilíbrio temperamental.

ÁRIES — (Pessoas nascidas entre 21 de março e 20 de abril) — As atividades esportivas lhe proporcionarão satisfações e alegrias. Cuide de sua aparência porque ela será o fator principal de seu sucesso. Influências boas para êste dia.

TOURO — (Pessoas nascidas entre 21 de abril e 20 de maio) — Dia não muito favorável ao amor. Cuide de sua correspondência pessoal. Saiba aguardar com paciência o momento oportuno para certa conquista amorosa. Os horizontes estão nublados.

GÊMEOS — (Pessoas nascidas entre 21 de maio e 21 de junho) — Certas deficiências orgânicas poderão trazer-lhe algum cansaço. Trate mais de sua saúde e procure repousar bastante. Evite nervosismo e nada de grandes emoções.

CÂNCER — (Pessoas nascidas entre 22 de junho e 22 de julho) — Não procure realizar, neste dia de influências negativas, certo sonho que acalenta há muito tempo. Espere que o destino se encarregará dêle. Calma e paciência são aconselháveis neste dia.

HOJE



LEÃO — (Pessoas nascidas entre 23 de julho e 22 de agôsto) — A situação estará tensa em seu lar e possibilidade de desentendimentos em família. Procure um pouco de solidão para refletir melhor sôbre seus problemas. As influências estão incertas e confusas.



VIRGEM — (Pessoas nascidas entre 23 de agôsto e 22 de setembro) — Dedique-se inteiramente a seu lar neste dia. Terá momentos agradáveis em família. Procure conservar a calma e não se deixe dominar pela irritação para não toldar a paz dêste dia excelente.



LIBRA — (Pessoas nascidas entre 23 de setembro e 22 de outubro) — Ocupe-se de empreendimentos já iniciados que esperam, apenas, por solução. Não improvise nada neste dia. Tenha cuidado para não ofender certa pessoa em seu ambiente de trabalho.



ESCORPIÃO — (Pessoas nascidas entre 23 de outubro e 21 de novembro) — A pouca fôrça de vontade que o dominará neste dia não deixará que você leve avante idéias e iniciativas. Não resolva nada hoje, principalmente na parte da tarde.



CAPRICÓRNIO — (Pessoas nascidas entre 22 de novembro e 21 de dezembro) — Não abandone determinado projeto até alcançar sua realização. As influências de hoje estão excelentes e você encontrará uma pessoa que o ajudará a enfrentar as coisas com otimismo.



SAGITÁRIO — (Pessoas nascidas entre 22 de dezembro e 18 de janeiro) — Reconsidere sua decisão e aja com muita calma, pois os astros estão contrariando seus projetos. Receberá demonstração de simpatia de uma pessoa conhecida há pouco.



AQUÁRIO — (Pessoas nascidas entre 20 de janeiro e 18 de fevereiro) — Aproveite as boas influências dêste dia que o tornam empreendedor e eufórico para resolver várias questões pessoais de certa importância. Terá hoje satisfações sentimentais.



PEIXES — (Pessoas nascidas entre 19 de fevereiro e 20 de março) — Procure organizar tôdas as suas atividades dêste dia, pois você deverá enfrentar vários compromissos. Terá boa colaboração da parte de pessoas que o cercam.



ÁRIES — (Pessoas nascidas entre 21 de março e 20 de abril) — Discussões inúteis com pessoas de família, provocadas pelo seu estado de ânimo que está abalado, vão trazer-lhe alguns dissabores. Cuide de seus nervos e procure repousar bastante.



TOURO — (Pessoas nascidas entre 21 de abril e 20 de maio) — Graças à posição dos astros, as perspectivas gerais são boas. Progressos e satisfações tanto no setor profissional como na vida sentimental. Influências positivas.



GÊMEOS — (Pessoas nascidas entre 21 de maio e 21 de junho) — Conseguirá atingir certos objetivos que tem em mente se souber aproximar-se de pessoas influentes. A sorte hoje lhe sorrirá. As influências são inteiramente favoráveis para êste dia.



CÂNCER — (Pessoas nascidas entre 22 de junho e 22 de julho) — Adie as tarefas diárias. No campo do amor terá um encontro que lhe propiciará grandes alegrias.

CONHEÇA ANTES OS PLANOS D'A EXPOSIÇÃO

SE QUIZER, NÃO DÊ ENTRADA.

OU DÊ A ENTRADA QUE QUIZER

1 ANO PARA PAGAR

No Crediário d'A Exposição a entrada é você quem diz. E pode dizer: NADA

NOVA SINGER 660 "PONTO DE OURO"

Ajustador automático de tensão. Nôvo contrôle "toque e solte".

Micro regulador do ponto.



MODELO GABINETE DE LUXO, fechado. 9.990 pelo crediário

MODÊLO PORTÁTIL, com maleta, motor e farol. 8.140 pelo crediário

MODÊLO GABINETE "CONSOLE". Com motor e farol 9.645 pelo crediário

MODÊLO "COPENHAGUE". Bureaux "luxo". Com banqueta, motor e farol. 15.720 pelo crediário

MÓVEL EM MARFIM fino acabamento, com 5 gavetas. 9.500 pelo crediário

a Exposição

CARIOCA - Largo da Carioca esq. G. Dias

AVENIDA - Avenida esq. São José

FLORIANO - Marechal Floriano, 174/6

PARA VOCÊ - PARA A FAMÍLIA - PARA O LAR



Escreve VARGAS JUNIOR

Ilha do Sol: nudez e paz



★ Luz del Fuego ao natural. A Ilha do Sol é assim, cinzenta, calma, com piscinas naturais. Luz del Fuego vai transformá-la em hotel turístico. E seu sonho

Incompreendida por alguns, mas estimada e invejada por muitos, Luz del Fuego desafiou a família, a opinião pública, os preconceitos, os falsos moralistas, e fundou seu campo de nudismo: Ilha do Sol, um amontoado de pedras cinzentas onde há paz e nudez. E Luz del Fuego não voltaria ao cartaz se não quebrassem a tranquilidade do seu paraíso. Continuaria a viver seu sonho entre águas, que é o de transformar a Ilha do Sol num recanto para turistas e gente de bom-gôsto, oferecendo-lhes um hotel moderno com piscinas naturais. Seu campo de nudismo será transferido para a Ilha do Amor.

Mas, quebraram sua paz, violaram seu lar, macularam o chão da Ilha do Sol. E Luz del Fuego vibrou de indignação.

OS FATOS

Tudo aconteceu há uma semana. Luz exibia-se num teatro do Rio, pois precisa de dinheiro para prosseguir suas obras, seu sonho, seu objetivo, fruto de seu esfôrço, que até agora não conseguiu nenhum auxílio oficial.

Na ilha, apenas Edgar Lira, seu velho caseiro. Seriam 23 horas, talvez mais, talvez menos, que o Edgar não tem relógio. Olha o céu e o mar, as sombras e as ondas, e diz a hora. Quase sempre acerta em cheio.

O silêncio é quebrado pelo barulho de um motor. A embarcação se aproxima. Vermelha, barco de pescadores, motor de centro. Quatro tripulantes. Dois brancos, dois mulatos, todos de calção. Edgar está no ancoradouro, sorrindo. Seriam amigos de Luz del Fuego?

Saltaram. Viu logo que não eram.

— Onde está a Luz del Fuego?

— No teatro, trabalhando.

— Mentiroso, velho safado...

Edgar recebeu violento sôco no ôlho direito. Caiu. Levou pontapés, torrentes de palavrões.

Um dos estranhos ficou ao seu lado, arma na mão, apanhada no barco. Os outros vasculharam a ilha. Falavam em curra. O velho compreendeu tudo. Buscavam sua patroa para fins inconfessáveis. Um dos homens segurou a "Miss" e a levou para um canto. "Miss" é uma cabra preta, que usa colar de prata.

MONSTROS

Edgar não sabe quanto tempo os homens ficaram na ilha. Olha o mar e o céu:

— Umas duas horas, môço, talvez menos, talvez mais...

Depois foram embora, prometendo regressar outro dia. Edgar ficou no ponto mais alto da ilha, observando a direção da canoa dos monstros. Praia das Pedrinhas ou Pôrto Velho, diz êle. Não sabe ao certo porque estava preocupado com os gemidos de "Miss".

A VOLTA

Luz del Fuego queixou-se às autoridades da 3.ª Delegacia Distrital e solicitou a colaboração da Polícia de São Gonçalo, jurisdição de Pôrto Velho e Praia das Pedrinhas.

A artista abandonou o teatro e regressou para sua ilha. Vai defendê-la com unhas e dentes, ou melhor, com armas e cobras. Não teme os piratas do mar, não teme os ratos de praia. Pretende afogá-los. Olha para "Miss" e chora, chora também quando olha para o velho caseiro.

HIPÓTESES

As autoridades de São Gonçalo defendem duas hipóteses para a invasão da Ilha do Sol, mas estão convencidas de que tudo foi obra de contrabandistas. Sabiam que apenas um pobre velho lá estava. Era fácil pescar a "desova" ou largar a moamba num recanto previamente escolhido. Quanto ao atentado ao animal, tudo para tumultuar e confundir. Talvez fizessem a cabra, deixando a impressão de obra de anormais, desviando as autoridades de verdadeiro objetivo: o contrabando.

Enfim, o tempo dirá a verdade. Enquanto isto não acontece, Luz del Fuego vigia sua ilha. Já contratou mais três empregados, caboclos decididos. Apenas insistem em não ser adeptos do nudismo. Estão de calções...



◆ Rio 1 800 é palco de "Rio de 400 Janeiros", um show de beleza colorida, de mulheres lindas, que tem levado ao Castelinho um mundo elegante e entusiasta. A espetacular revista, infelizmente para o carioca, está arrumando as malas para viajar: Estados Unidos e Japão estão no roteiro.

"Rio de 400 Janeiros" deverá fazer sucesso no exterior porque tem tudo para agradar: boa música, espetáculo, bailarinas espetaculares e, acima de tudo, mulheres lindas como Amparito e Doménica, que vemos na foto acima.

RIO VAI MOSTRAR 400 JANEIROS NOS ESTADOS UNIDOS

ENCONTRO com 007 ½

H. (só)

Convidado aqui estou nestas duas colunas. O assunto: noite. Faz-me lembrar um trecho de crônica de Joel Silveira que dizia assim:

— Cansada?
— Não. Abafada.
— Ainda dói?
— E como!
— Dói onde?
— Em tudo. Engraçado — menos no cotovelo. E você?
— Como Deus é servido.
— Doendo?
— Doendo. Principalmente no estômago.

Era um bate-papo entre casal depois de uma noitada alegre. A noite é sempre alegre para quem sabe enxergar. Mas quando do se enxerga a ingratidão dói mais. Quando se enxerga a lembrança cruzando uma esquina de mãos dadas com o passado, dói por doer demais. Já houve a época do Amarelinho, do Café Nice, da Galeria Cruzeiro com o louro chope da Brahma, o Café Rio Branco. Já houve a época do Cassino da Urca, Cassino Atlântico, do inesquecível Vogue, do saudoso Meia-Noite. Já houve a época de Lamartine Babo, Ari Barroso, Antônio Maria. Já houve a época do samba puro, samba-de-chão. Já houve a época de tudo e neste período não sumiu a ingratidão. Não foi enterrada. Pelo contrário. Anda de mãos dadas com a noite e com o dia, em cada canto, em cada gesto, em cada palavra. Exemplo típico de ingratidão: esqueceram a "Pequena Notável", a baiana mais brasileira que conheci, Carmem Miranda.

Por isso abri a coluna naquele bla-bla-bla. É. Sinto que dói. Sinto dôres por todo o corpo e o estômago não recebe nada. Anda cheio de saudades.

Mas eu dizia. Carmem Miranda. Foi ela quem levou o samba para os salões esnobes que só sabiam o tango, a valsa e que repudiava o que era nosso, legítimo. Quem nunca, em momentos de esquecimento, de vaganca de pensamento moleque não assobiou "O que é que a baiana tem", "Na batucada da vida", "Moleque de pixe", "Ao voltar do samba" e tantas outras melodias que Carmem deixou em nossos corações?

Foi no Cassino da Urca que conheci Carmem Miranda, já um pouco afastada dos microfones, coreografando o nosso samba, com aquêle enorme sorriso, aquêle agitar de mãos, com movimentos de requebros e o traje de baiana, traje que foi sempre a sua marca. Pouco depois seguia para os Estados Unidos com o "Bando da Lua" para trabalhar na Broadway, na peça musical "Streets of Paris". Meu Deus! Carmem na Broadway. Mas cantou em português, graças a Deus e ganhou para si as noites da "meca das estrêlas". Tudo respirava Carmem. Assunto lá e cá. A "Pequena Notável" encontra seu caminho sem pedras, plantado de rosas. Depois vieram os filmes: "Uma noite no Rio", "Serenata Tropical" e muitos outros. Mas sempre lembrando sua terra nas canções. Numa época onde reinavam uma Greta Garbo, Betty Davis, Diana Durbin, Joan Crawford, Judy Garland.

Mas não compreenderam cá, o valor de Carmem quando de volta ao Brasil, pela primeira vez, chegou a ser vaiada por cantar uma canção em inglês, canção que não cabia uma versão. Voltou desgostosa, tristonha. Morreu lá. Foi enterrada aqui. Vale a pena recordar uma frase de Van Johnson, quando aqui estêve e fêz questão, como tinha sido seu amigo, de ver o túmulo de Carmem Miranda: "Estou decepcionado. Os brasileiros esqueceram Carmem Miranda. Nada vi aqui que pudesse recordá-la, com o valor que teve. Nos Estados Unidos ela até hoje seria lembrada com saudade".

É, meu velho sardento. Também estou decepcionado.

Estamos no finzinho das festividades do IV Centenário dessa cidade. E Carmem foi esquecida mesmo. Esquecida pela Secretaria de Turismo que não esqueceu no seu calendário as datas de todos os anos, como a Parada de 7 de Setembro, dia da Bandeira, dia de Natal, dia de Finados, de Ano Bom. Foi esquecida estùpidamente, êste é o têrmo, no próximo Festival Internacional de Filme. Nem uma foto, nem um filme para lembrar quem foi Carmem.

Mas não esqueceram da bajulação. Sofia Loren não vem, mas em compensação vamos ver uma mostra fotográfica sua presenteada pela cidade de Munique. Sofia e seu busto.

Ora bolas. Vão plantar batatas.

Desculpem. O assunto que pediram era sôbre noitea do Rio. Fica para outra.

Sexteto Paul Winter dará recital no Rio

Chegou ontem ao Rio o Sexteto Paul Winter, que veio a Brasil sob os auspícios do Programa de Apresentações Culturais do Departamento de Estado para diversas apresentações em cidades brasileiras. O famoso conjunto norte-americano de música moderna se apresentará na Guanabara a 31 de agôsto, 1 e 3 de setembro, sob o patrocínio da Comissão Coordenadora do IV Centenário. Além do Rio, o conjunto se apresentará em Salvador, Recife, Fortaleza, Belém e Belo Horizonte.

O "The Paul Winter Sextet" é composto dos seguintes músicos: Paul Winter, saxofone-alto; James Di Pasquale, saxofone-tenor; Bob Pierson, flauta; Edward Pike, baixo; Pat Rebillot, piano; e Frederick Watts, bateria.

O grupo é conhecido como conjunto de "música de câmera moderna", pela alta qualidade de suas interpretações de "jazz", em uma combinação de arranjos orquestrais e improvisações tipo "combo". Paul Winter tem-se destacado, por outro lado, pela propagação que tem feito da moderna música brasileira, bossa nova, em arranjos seus.

Aos 24 anos de idade, Winter já causou impacto no cenário do "jazz" comparável ao de artistas do calibre de Dave Brubeck e Stan Kenton. O seu conjunto, já em 1960, foi considerado pela crítica como o mais importante grupo de "jazz" surgido naquele ano.

Em 1962, o sexteto realizou uma tournée pela América Latina, apresentando-se em 160 concertos em 61 cidades e participando de seminários de música moderna em várias universidades do hemisfério. Um tributo ao sucesso do conjunto foi a sua apresentação, a convite do presidente Kennedy, na Casa Branca, no dia 19 de novembro de 1962.

O Sexteto Paul Winter foi organizado inicialmente quando o seu idealizador era estudante da Universidade de Northwestern. Seu primeiro disco gravado, na Columbia, tornou-se imediatamente um "best-seller". Desde então, o conjunto tem-se destacado de ano para ano. Na opinião do crítico John S. Wilson, "o grupo de Winter constitui uma sinal de esperança quanto ao futuro do "jazz" nos próximos anos.



Este é famoso conjunto que faz música de câmera moderna, que inclusive tem divulgado no exterior a nossa Bossa-Nova

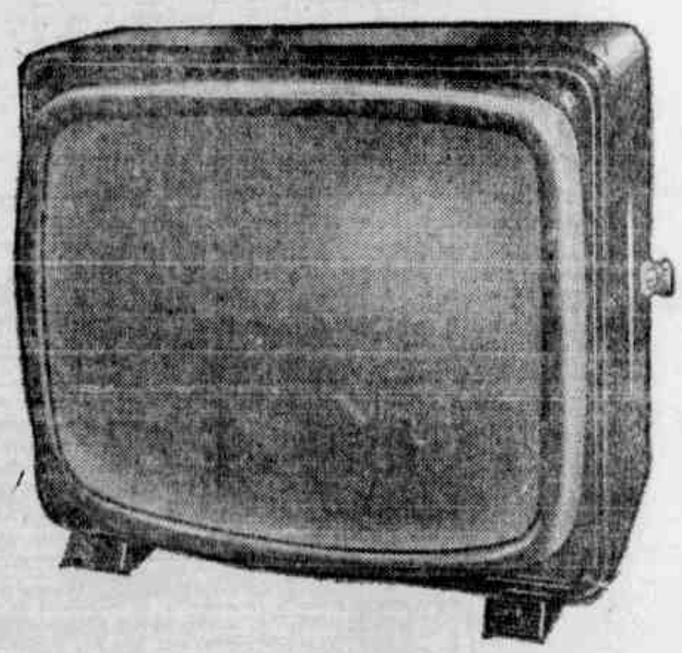
Show de oferta

TV. INVICTUS 23 polegadas
modêlo de luxo, mesa, último modêlo, linda caixa, imagem super nítida, controles laterais.

350.000 A VISTA

OU ENTRADA E MENSALIDADES IGUAIS DE

35.000



TELEGEL

CENTRO - Rua Buenos Aires, 139 (entre Uruguaiana e Andradas)
MADUREIRA - Rua Maria Freitas, 72 - 72 - A
CAXIAS - Av. Nilo Peçanha, 152
N. IGUAÇU - Av. Amaral Peixoto, 90